

БИБЛИОГРАФИЯ О ВРОЖДЕННОЙ СИНЕСТЕЗИИ

BIBLIOGRAPHY OF CONGENITAL SYNESTHESIA

-
-
-
-

Библиографический список интернет-ресурсов об исследованиях кросс-модальных механизмов в познавательной деятельности на русском языке

Составитель: Лариса Прокофьева, доктор филологических наук

- Бардовская А.И.** Проблема синестезии и интеграционные тенденции в языковедческих исследованиях
[http://vestnik43.ru/1\(1\)-2011.pdf](http://vestnik43.ru/1(1)-2011.pdf)
- Булатов Д.** Искусство как предполагаемое возможное
<http://cyland.org/lab/ru/dmitrij-bulatov-iskusstvo-kak-predpolagaemoe-vozmozhnoe/>
- Ванечкина И.Л., Трофимова И.** Дети рисуют музыку
<https://lib.znate.ru/docs/index-45534.html?page=6>
- Воронин С.В.** Основы фоносемантики
<http://www.iconicity-atlas.com/imagetoc/Voronin%20osnovy%20fonosemantiki.pdf>
- Галеев Б.М.** Проблема синестезии в эстетике
<https://textarchive.ru/c-1640530-pall.html>
- Герасимова И.А.** Музыка и духовное творчество
<http://philosophy1.narod.ru/www/html/library/vopros/42.html>
- Государственный центральный музей музыкальной культуры им. М.И. Глинки «Прометей», или рождение серийности из духа синестезии**
<http://archive.gazetaigraem.ru/a4201206>
- Гудзова Я.О.** Язык запахов в романе И.С.Шмелева «Пути небесные»
<https://ras.jes.su/rusrech/s013161170005215-5-1>
- Диденко Н.С., Козлова Т.В.** Синестезия в искусстве и особенности художественного творчества незлышащих
<https://www.gramota.net/materials/9/2018/12-1/19.html> ;
Синестетические и эстетические особенности жестового языка
<https://vestnik-mgou.ru/Articles/View/12519>
- Евин И.А.** Синергетика мозга
<http://www.vixri.ru/?p=212>
- Елина Е.А.** Изобразительное искусство в интерпретациях: лингво-семиотический взгляд
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30482882>
- Елина Е.А., Прокофьева Л.П.** Проект «Сенсорная мотивированность языкового знака»
<https://iling-ran.ru/library/voprosy/37.pdf>
- Елина Е.А., Прокофьева Л.П.** Языковой знак в аспекте сенсорной мотивированности// Российская психо-лингвистика: итоги и перспективы (1966–2021). М.:РАН, 2021.
https://iling-ran.ru/library/psylingva/rus_psycholinguistics_1966-2021.pdf
- Забияко А.А.** СинЭстезия: Метаморфозы художественной образности
https://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/6707.pdf
- Зайцева М.Л.** Синестезийность художественного сознания
<http://abstract.science-review.ru/ru/article/view?id=1817>
- Зайцева М.Л.** Феномен синестезии в искусстве постмодернизма
http://e-notabene.ru/author_other_publications.php?id=16924&id_user=11806
- Заливадный М.С. и др.** Аудиовизуальный синтез: опыт музыкально-теоретического рассмотрения проблем
http://admlangepas.ru/upload/iblock/db8/6_1_2015.pdf ;
«Софт Моцарт»
<https://www.musiceducation2.org/pages/soft-mozart-presented-exhibition-scientific-achievements-university-herzen-russian>
- Искусство звука и цвета
<http://artcenter.ru/wp-content/uploads/2019/01/Звук-и-свет-1-1.pdf>
- Колейчук В.** Кинетизм
<https://tatlin.ru/lib/kinetizm>
- Колганова О.Б. (ред)** Искусство звука и цвета
<http://artcenter.ru/wp-content/uploads/2019/01/Звук-и-свет-1-1.pdf>
Первый вечер искусства света и цвета Г.Гидони
<http://artcenter.ru/wp-content/uploads/2019/01/Звук-и-свет-1-1.pdf>

- Коляденко Н.П.** Проблема музыкальной синестетики Синестетичность музыкально-художественного сознания (на материале искусства XX века)
<http://cheloveknauka.com/sinestetichnost-muzykalno-hudozhestvennogo-soznaniya>
- Комина Э.В.** Вербальная синестезия
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=11745576>
- Крейчи С.** Синтезировать жизнь
<https://digitalmusicacademy.ru/node/576>
- Кривошлыкова Л.В.** Синестезия и семантика билингва
<https://cyberleninka.ru/article/n/sinesteziya-i-semantika-bilingva>
- Левченко О.Е.** Освоение природы средствами сайнс-арта: «естественное» и «технологическое»
http://www2.rsuh.ru/binary/2635606_97.1458827647.27062.pdf
- ЛИК — Лингвистический иконизм
<http://liconism.com/home-page.html>
- Липаева Д.Е.** Музей «Аз» как пространство синестезии
<https://elibrary.ru/item.asp?id=35465774> ; <https://museum-az.com>
- Лосева С.Н.** Творческое наследие М. Чюрлениса: синестетический аспект исследования модели музыкальной одаренности
<http://www.art-education.ru/electronic-journal/tvorcheskoe-nasledie-m-chyurlyonisa-sinesteticheskiy-aspekt-issledovaniya-modeli>
- Лупенко Е.А.** Интермодальное сходство как результат категоризации
https://psyjournals.ru/exp/2009/n2/22320_full.shtml
- Маньковская Н.Б.** Синестетическая проблематика в эстетике французского символизма и её современное звучание
<https://vestnik-vgik.com/2074-0832/article/view/14728>
- Мигунов А.С.** От синестезии к синтезу искусств
<http://www.kandinsky-art.ru/library/mnogogranniy-mir-kandinskogo13.html>
- Михалёв А.Б.** Теория фоносемантического поля. Двадцать лет спустя.
https://www.academia.edu/38561901/Теория_фоносемантического_поля_Двадцать_лет_спустя_docx
- Молодкина Ю.Н.** Синестетическая метафора запаха
<http://libweb.kpfu.ru/referat/2010/0786098.pdf>
- Музей «Гараж» Лаборатория «Исследования феномена кросс-модального переноса ощущений»**
<https://garagemca.org/ru/event/anastasia-potemkina-and-anna-she-s-laboratory-a-study-of-the-phenomenon-of-cross-modal-transfer-of-sensations>
- Оптический театр Сергея Зорина
<https://www.facebook.com/otsemizor>
- Погребная Я.В.** Синестезия искусств как способ создания и выражения неомифа в лирике В.Набокова
<http://vestnik.stavsu.ru/60-2009/04.pdf>
- Полилог и синтез искусств (конференции и сборники трудов)
<http://conservatory.ru/science/editions/polilog-i-sintez-iskusstv-istoriya-i-sovremennost-teoriya-i-praktika-materialy-iii>
- Правдюк Ю.** Искусство музыкальной светоживописи
<https://www.youtube.com/watch?v=yUW4pZejeY>
- Проблемы синтеза в современной музыкальной культуре
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37910051>
- Прокопьева Н.Ю.** Особенности восприятия городского пространства
<http://ppfsvf.u.ru/wp-content/uploads/2017/10/ППФ-3-2017-1.pdf>
- Прокофьева Л.П.** Синестезия в современной научной парадигме
<https://bonjour.sgu.ru/ru/articles/sinesteziya-v-sovremennoy-nauchnoy-paradigme>
- Пузырев А.В.** Анафония как фоносемантическое средство в пяти ступенях сущности языка
<http://puzirev-a-v.ru/?q=content/анафония-как-фоносемантическое-средство-в-пяти-ступенях-сущности-языка>
- Репина Е.А.** Гипотеза проектирования среды для незрячих на основе феноменологического и синестетического подходов
http://journal.samgasu.ru/vestnik_sgasu/2012_03_11.pdf
- Рогожникова Т.М.** Ассоциативный словарь башкирского и татарского языков
<https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976527652.html> ;
 Исследование ассоциативной цветности нотного алфавита
<https://elibrary.ru/item.asp?id=30520303>

Ростовская Олеся

<https://www.youtube.com/watch?v=6nUDQz9vlaM>

<https://www.youtube.com/watch?v=EHkvlQcgyps>

Сабанадзе М.Я. Синестезия в подъязыке языковедения (на материале английского языка)

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=16160876>

Самарцев О.Р. «Островная цивилизация». К вопросу о синестезии вещательной парадигмы новых аудиовизуальных сред

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=22953160>

Светомузыка: Институт «Прометей», рук. д.ф.н.проф. Б.М.Галеев (1940—2009)

<http://prometheus.kai.ru>

Свистова А.К. Синестезия как один из способов развития полисемии слова

<http://www.vestnik.vsu.ru/pdf/phyllolog/2011/01/2011-01-18.pdf>

Серов Н.В. Цвет, искусство, культурология: коды относительной детерминации синестезии

https://www.nbpublish.com/camag/contents_2011_4.html#15298

Синестезия в парфюмерии

<https://fifi.ru/sinesteziya-v-parfyumerii.html>

Синестезия: институт «Прометей»

<http://synesthesia.prometheus.kai.ru/index.html>

Синцова С.В. Синестезия как способ предвидения новых искусств (на материале русских романтиков)

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=9484123>

Скворцова Е.Л. Японская культура: синестезийный характер

<http://inion.ru/ru/publishing/journals/vestnik-kulturologii/arkhiv/2018-1/iaponskaia-kultura-sinesteziinyi-kharakter/>

Смирнов А.И. Термен-центр

<http://asmir.info> ;

<https://www.facebook.com/Andrey.I.Smirnov>

Современный Лаокоон. Эстетические проблемы синестезии

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32793558>

Сундуева Е.В. Звуки и образы. Фоносемантическое исследование лексем с корневыми согласными [r/m] в монгольских языках

<https://independent.academia.edu/ЕкатеринаСундуева>

Текст-арт и графические стихи

http://www.ashtray.ru/main/GALLERY/text%20art_calligrams/textart_calligramms.htm

Черниговская Т.В. «До опыта приобрели черты». Мозг человека и породивший его язык

<http://www.logosjournal.ru/cgi-bin/authors.pl?author=Черниговская%20Татьяна&lang=ru>

Шевченко В.Г. Использование синестезий в терапевтической, развивающей и психонетической практике методом амплификации природных архетипов

[http://old.izv-tn.tti.sfedu.ru/wp-content/uploads/PDF/2006_11\(66\).pdf](http://old.izv-tn.tti.sfedu.ru/wp-content/uploads/PDF/2006_11(66).pdf)

Школа Родченко Искусство новых медиа

<https://rodchenko.sredaobuchenia.ru/himedia>

Шляхова С.С. О состоянии фоносемантики в России. Статья третья. Российские фоносемантические школы и центра.

<https://iling-ran.ru/library/voprosy/44.pdf>

Шляхова С.С. Пермская фоносемантическая школа

<http://pr.pstu.ru/aspirantura/school/>

Яньшин П.В. Психосемантика цвета

<http://childpsy.ru/lib/books/id/9408.php>

Библиографический список интернет-ресурсов о врожденной синестезии на русском языке

Составитель: Елена Ластовина, магистр филологических наук

- Ананьев, Б.Г.** Психология чувственного познания / Б.Г. Ананьев. — М.: АПН РСФСР, 1960. — 486 с.
- Аникеев И.** Империя чувств // <http://www.vokrugsveta.ru/vs/article/128/> (1 августа, 2001)
- Балла О.** Похрустывающая цифрой «три» // <http://www.synaesthesia.ru/Balla.pdf> (январь 2011)
- Бердичевский А.** На вкус и цвет // <https://webnewsite.ru/na-vkus-i-cvet/> (9 апреля, 2018)
- Бикмурзина Э.** Мозг дурачит человека // <http://www.vokrugsveta.ru/telegraph/pulse/782/> (31 октября, 2008)
- Бойцова Ю.** Синестезия как возможная основа творчества // Наука и инновации. 2014. № 12. С. 20—23.
- Борисов М.** «Перепутанные» слепцы раскрыли тайну синестезии // <http://savch.com/pub/11-pdtv.htm> (23 августа, 2004)
- Варламова Д.** Что такое синестезия, и почему синий цвет может пахнуть малиной // <https://theoryandpractice.ru/posts/7428-что-такое-синестезия-i-pochemu-siniy-tsvet-mozhet-pakhnut-malinoy> (9 августа, 2013)
- Величковский, Б.М.** Психология восприятия / Б.М. Величковский, В.П. Зинченко, А.Р. Лурия. — М.: МГУ, 1973. — 246 с.
- Галеев, Б.М.** О теориях аномальной синестезии, или об «аномальных» теориях синестезии / Б.М. Галеев // Проблема развития современного общества: материалы конференции. — Казань: КГТУ, 2004.
- Евтушенко А., Шестоперов Д.** Расслышать цвет, унюхать звук // https://www.gazeta.ru/tech/2016/03/06/8111093/smell_the_colour.shtml
- Иванилова А.** Включите синюю песню! Или немного о тех, кто видит музыку и знает слова на вкус // <http://5-sov.ru/blog/kultura/876.html> (1 октября, 2015)
- Как выглядит звук // <https://www.popmech.ru/science/236167-kak-vyglyadit-zvuk/> (18 февраля, 2016)
- Конникова М.** Цветные мысли альбиноса // http://www.synaesthesia.ru/albinos_i_synaesthesia.html (26 февраля, 2013)
- Костарева И.** Что нужно знать о синестезии // <https://russian7.ru/post/что-нужно-знать-о-синестезии/full/> (11 августа, 2016)
- Костарнова Н.** «Всегда раздражало, что буква «А» красная». Как живут люди с синестезией // <https://www.pravmir.ru/vsegda-razdrzhalo-что-буква-а-красная-как-живут-люди-с-синестезией/> (11 мая, 2020)
- Кошкина Э.** Картины можно «слушать» как музыку // http://www.rsci.ru/science_news/143803.php (6 сентября, 2006)
- Кравков С.В.** Взаимодействие органов чувств / С.В. Кравков. — М.: АН СССР, 1948. — 128 с.
- Кузина С.** У каждого звука свой цвет // <https://www.volgograd.kp.ru/daily/23743.5/55465/> (24 июля, 2006)
- Кузнецова, Э.А.** История изучения феномена синестезии: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.01 / Кузнецова Эльвира Ахматбагизетовна. — Казань, 2005. — 193 с.
- Кулапов Н.** Что мы знаем о синестезии? // <https://nat-geo.ru/science/что-мы-знаем-о-синестезии/>

- Лебедев В.** Смешанные чувства // <https://biomolecula.ru/articles/smehannye-chuvstva> (25 марта, 2016)
- Лебедев Д.** Цвет настроения. Что такое синестезия и как она возникает? // <https://tass.ru/sci/6820079> (5 июля, 2018)
- Ломакина Е.** Синестезия: странный дар или эволюционное преимущество? // <https://www.psychologies.ru/self-knowledge/individuality/sinesteziya-strannyiy-dar-ili-evolyutsionnoe-preimuschestvo/> (11 апреля, 2014)
- Леонтьев А.Н.** Развитие памяти / А.Н. Леонтьев. — М.-Л.: Учпедгиз, 1931. — 276 с.
- Лупенко Е.** Что такое синестезия? // <https://postnauka.ru/faq/50745> (27 июля, 2015)
- Лурия А.Р.** Маленькая книжка о большой памяти / А.Р. Лурия. — М.: МГУ, 1968. — 88 с.
- Лурия А.Р.** Лекции по общей психологии / А.Р. Лурия. — СПб.: Питер, 2006. — 320 с.
- Лучко А.** Все о синестезии: Люди, которые нюхают буквы и слышат цвета: каково это — быть синестетом // <http://www.lookatme.ru/mag/how-to/inspiration-howitworks/206765-synaesthesia> (21 августа, 2014)
- Мальцева Е.** Основные элементы слуховых ощущений. / Е. Мальцева // Сборник работ фи-зиолого-психологической секции ГИМН. — М., 1925. — вып. 1 — С.7-33.
- Натадзе Р.Г.** К вопросу о психологической природе интермодальной общности ощущений / Р.Г. Натадзе // Вопросы психологии. — 1979. — № 6. — С. 49—57.
- Новиков А.** Почему люди видят звуки и чувствуют на вкус слова? // <https://sciencepop.ru/pochemu-lyudi-vidyat-zvuki-i-chuvstvuyut-na-vkus-slova/> (17 сентября, 2018)
- Олегов С.О.** запах цветов, доходящий до крика // <http://tmru.friendlywebshop.com/200002/p15.html> (февраль 2000)
- Паймакова М.** Обучение синестезии повышает IQ // <https://www.vesti.ru/nauka/article/1041610> (21 ноября, 2014)
- Паймакова М.** Канадец после инсульта взглянул на мир глазами Кандинского // <https://www.vesti.ru/nauka/article/1038525> (1 августа, 2013)
- Пробовать слово на вкус // http://news.bbc.co.uk/hi/russian/life/newsid_2934000/2934946.stm (24 мая, 2003)
- Равиндран Ш.** Калейдоскоп чувств. Почему при синестезии буквы пылают яркими цветами, а числа пульсируют космическим временем // <https://special.theoryandpractice.ru/synesthesia> (дата обращения: 10.02.2019)
- Райдер Д.** Обнаружен новый тип синестезии // <https://22century.ru/biology-and-biotechnology/28659> (4 июля, 2016)
- Рамачандран В., Хаббард Э.** Звучащие краски и вкусные прикосновения // В мире науки. 2003. — № 8. — С. 47—53.
- Расников Г.В.** Особенности цвето-звуковой синестезии: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.01 / Расников Георгий Викторович. — М., 2006. — 162 с.
- Редькина Л.** Синестезия: причины, признаки, симптомы и лечение // <https://healthage.ru/poleznye-sovety/lechenie-boleznej/sinesteziya-prichiny-priznaki-simptomy-i-lechenie/>
- Рубинштейн С.Л.** Основы общей психологии: в 2 томах / С.Л. Рубинштейн. — М.: Педагогика, 1989. — 328 с.
- Рудый Ю.** Синестетики слышат шум на движущейся картинке // <http://www.membrana.ru/particle/1092> (12 августа, 2008)
- Сидоров-Дорсо А.В.** Аурическая синестезия при наблюдении кажущегося поведения // Лицо человека: познание, общение, деятельность / под ред. К.И. Ананьевой, В.А. Барабанщикова, А.А. Демидова. М.: Когито-центр. 2019. С. 129—151.

- Сидоров-Дорсо А.В.** Исторический вклад И.Д. Ермакова в изучение феномена синестезии / А.В. Сидоров-Дорсо // Ермаков-альманах: исследования, комментарии, публикации. — Ижевск: ERGO, 2010. — Вып. 1. — С. 23—35.
- Сидоров-Дорсо А.В., Волохова В.И.** Особенности психологических границ у лиц с синестезией естественного развития // Вестник Кемеровского государственного университета. — 2016. — № 4. — С. 187—192.
- Сидоров-Дорсо А.В.** Синестезия естественного развития в рамках теории о способностях: анализ современных исследований / А.В. Сидоров-Дорсо // Психология. Журнал ВШЭ. — 2013. — № 2. — С. 173—180.
- Сидоров-Дорсо А.В.** Современные исследования синестезии естественного развития /
- А.В. Сидоров-Дорсо** // Вопросы психологии. — 2013. — № 4. — С. 147—158.
- Синестеты. Они чувствуют иначе. Они среди нас // <https://ria.ru/20181115/1532746362.html> (15 ноября, 2018)
- Стасевич К.** Синестезии можно научить // <https://www.nkj.ru/news/25247/> (24 ноября, 2014)
- Стасевич К.** Способность видеть ауру обусловлена синестезией // <https://oko-planet.su/phenomen/phenomennews/115572-sposobnost-videt-auru-obuslovljena-sinesteziej.html> (5 февраля 2012)
- Талызина М.** Словарный запас: синестезия // <http://www.strelka.com/ru/magazine/2016/04/07/vocabulary-synaisthesis> (17 апреля, 2016)
- Уильямс Х.** Понедельник — красного цвета и очень странный на вкус // https://www.bbc.com/russian/society/2014/09/140923_vert_cul_songs_in_colour (23 сентября, 2014)
- Фрайхаут К.** Синестезия. Когда звуки светятся красным // https://www.istok-audio.com/info/articles/interesnye_fakty/sinesteziya_kogda_zvuki_svetyatsya_krasnym/
- Цветаева А.И.** Сказ о звонаре московском / А.И. Цветаева // Журнал «Москва». — 1977. — № 7. — С. 129—171.
- Шекет Ю.** Инопланетяне среди нас! Суперспособности, которые встречаются у самых обычных людей // <https://pics.ru/inoplanetyane-sredi-nas-supersposobnosti-kotorye-vstrechayutsya-u-samyh-obychnyh-lyudej> (28 ноября, 2015)
- Шифман Л.А.** К вопросу о взаимосвязи органов чувств и видов чувствительности /
- Л.А. Шифман** // Исследования по психологии восприятия / Отв. ред. С.Л. Рубинштейн. — М.-Л.: АН СССР, 1948. — С. 43—93.
- Яроцкий С.** Что такое синестезия // <https://sci-news.ru/2019/chto-takoe-sinestezija/> (6 июля, 2019)
- 9 примеров того, как мозг обманывает наше сенсорное восприятие // <https://www.publy.ru/post/19034>
- 10 самых любопытных случаев из истории восприятия людьми цвета // <http://www.publy.ru/post/6939>