

УДК 159.9.072.433: 616.895.8

307

© PsyJournals.ru, 2011

ГРУППОВАЯ И ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ПСИХОТЕРАПИЯ БОЛЬНЫХ ШИЗОФРЕНИЕЙ В УСЛОВИЯХ ПСИХОНЕВРОЛОГИЧЕСКОГО СТАЦИОНАРА И ДИСПАНСЕРА

Оганесян Н.Ю. (Санкт-Петербург, Россия)

Приводится описание особенностей применения групповой и индивидуальной танцевальной психотерапии, а также исследуются мишени танцевальной психотерапии больных шизофренией, проводимой в Санкт-Петербургской Городской психиатрической больнице № 6 (стационар с диспансером).

Oganesyanyan N. Yu. (St.Peteburg, Russia). GROUP AND INDIVIDUAL DANCE PSYCHOTHERAPY OF SCHIZOPHRENIC PATIENTS IN TERMS OF PSYCHO NEUROLOGICAL IN-PATENT DEPARTMENT AND HEALTH CENTER

Here is given the description of particular qualities in using group and individual dance psychotherapy and also dance psychotherapy of schizophrenic patients' targets are being explored on the base of Saint-Petersburg Psychiatric Hospital №6 (in-patient department with health center).

В настоящее время в связи с возрастающей стоимостью лечения больных шизофренией актуальным является профилактика рецидивов заболевания при диспансерном наблюдении, а также развитие методов психотерапии позволяющих проводить поддерживающую терапию после выхода больного из стационара. Танцевальная психотерапия как невербальный метод позволяет проводить коррекцию моторных, эмоциональных и поведенческих навыков больных шизофренией.

Танцевальная психотерапия включает индивидуальную и групповую формы работы. Если групповая танцевальная психотерапия больных шизофренией направлена на развитие коммуникативных навыков, то индивидуальная – на коррекцию личностных нарушений в рамках патологии. В условиях психоневрологического диспансера, когда пациенты живут дома и многие работают, особенно актуальна по нашему мнению может быть индивидуальная танцевальная психотерапия. Многие наши пациенты сами выбирают индивидуальную танцевальную психотерапию. По их мнению, «свои проблемы в семье мы не хотим в полной мере выносить на группу», «почему мои взаимоотношения на работе должны слушать другие», «я стесняюсь говорить о своих сексуальных проблемах с группой, где многие мне в бабушки годятся» и т.д. Индивидуальная танцевальная психотерапия направлена на укрепление границ личности, интеграцию представлений о себе и мире в котором Я живу (семья, учёба, работа, досуг и т.д.).

Танцевальная психотерапия больных шизофренией требует от танцевального терапевта высокого мастерства, эмоционально-телесной эмпатии. Поведение танцевального терапевта в групповой и индивидуальной танцевальной психотерапии должно быть активным, директивным и вместе с тем ответственным в отношении адекватности состояния пациента и возможностям его адаптации. Именно танцевальный терапевт может зримо показать с помощью танца как, например, выглядит уверенный человек, который приходит наниматься на работу, как недостаток мимического выражения эмоционального состояния может быть не понят членами семьи в той или иной ситуации и т.д. Часто именно особенности самопрезентации больных шизофренией могут явиться неуспешностью при собеседовании в поисках работы,

взаимоотношениях в семье и т.д. В танцевальной психотерапии с помощью танца и специального подбора музыки смягчаются возможные психотравмирующие ситуации, возникающие в процессе сессии.

Индивидуальная форма танцевальной психотерапии – это углублённое исследование пациентом с помощью танцевального терапевта спектра своих движений, благодаря чему открываются невыраженные эмоции, которые были заблокированы в теле и осваиваются новые движения (замена старых, неадекватных форм реагирования). Нельзя забывать, что танцевальный терапевт работает в данном случае в рамках патологии.

О сочетании вербальных и невербальных методов психотерапии в реабилитации больных шизофренией говорили В.М. Воловик и В.Д. Вид. Они отмечали три основных задачи психотерапии:

«1. активация общения; 2. восстановление согласованного взаимодействия разных уровней психической деятельности и оптимизация навыков социального поведения больного (тренировка конкретных элементов социального поведения, выработка более сложных навыков, обеспечивающих эффективную стратегию общения; 3. раскрытие содержательной стороны интрапсихической проблематики, коррекция неадекватных установок». [1, с.27].

Индивидуальная танцевальная психотерапия с больными, проводимая как до групповых танцевально-терапевтических сессий (в целях подготовки больного к включению в группу), так и во время прохождения групповой танцевальной психотерапии (в зависимости от показаний), является существенной частью всех приёмов групповой танцевальной психотерапии. Подобное сочетание индивидуальных и групповых компонентов значительно обогащает возможности танцевальной психотерапии с больными шизофренией. В.Д. Вид в качестве основных типов вмешательства в индивидуальном и групповом вариантах реконструктивной психотерапии указывает на - эмоциональную поддержку, стимуляцию, совет, разъяснение, уточнение, конфронтацию, объективацию, интерпретацию [2]. Эти же типы вмешательства присутствуют и в танцевальной психотерапии, использующей как невербальные, так и вербальные методы психотерапевтической работы с больными шизофренией.

Цель исследования - разработка теоретической концепции, системы методологических подходов и критериев оценки эффективности танцевальной психотерапии, позволяющих исследовать её влияние на психомоторику больных параноидной шизофренией с дефицитарными расстройствами на стадии реабилитации, влияющей на процесс ресоциализации.

В качестве испытуемых выступили больные параноидной шизофренией с дефицитарными расстройствами (F.20 по МКБ-10) всего (n=300), проходившие лечение в психоневрологическом стационаре ГПБ №6 и, на настоящее время (n=35) в диспансере ГПБ №6.

Практика индивидуальной танцевальной психотерапии, а именно краткосрочной её формы в 10 сессий [3, 4], проведённой в ГПБ №6 и психоневрологическом диспансере позволяет говорить об успешном сочетании индивидуальной и групповой форм работы в реабилитации больных шизофренией. В исследовании психомоторной динамики больных шизофренией использовались помимо психологических тестов, методики «Анализ телесного компонента интеллекта» и «Телесный анализ» разработанные автором [6], которые позволяют дополнить исследование клиниче-

ской картины больных шизофренией на разных уровнях психических процессов, отмеченных Л.М. Веккером [7].

Исследования особенностей влияния танцевальной психотерапии на больных шизофренией продолжают не только автором, но и профессиональными танцевальными терапевтами Санкт-Петербургской школы, прошедшими обучение в ИДО РГПУ им. А.И. Герцена [8] по программе переподготовки «Танцевальная терапия»

Литература

1. Воловик, В.М., Вид, В.Д. Общие принципы и методы групповой психотерапии больных шизофренией // Групповая психотерапия при неврозах и психозах / Под.ред. Б.Д. Карвасарского и В.А. Мурзенко. - Л., ЛНИПНИ им. В.М. Бехтерева, 1975.- С.26-27.
2. Вид, В.Д. Психотерапия шизофрении. - СПб., Питер, 2008, - 512с.
3. Оганесян Н.Ю. Танцевальная терапия в реабилитации психотических расстройств // Автореф. дисс. на соиск... канд. психол.н.- СПб., 2005.-18с.
4. Оганесян Н.Ю. Системная танцевальная терапия больных шизофренией. // Саногенетические механизмы при психогенных и эндогенных расстройствах. - СПб МАПО, 2009. - С.43-46.
5. Веккер, Л.М. Психические процессы. Т.1. - Лен. Университет, 1974. – 332с.
6. Оганесян, Н.Ю. Теоретико-методологические аспекты танцевальной терапии больных шизофренией. Вестник Санкт-Петербургского Университета. Сер 12., Вып. 2. Ч.1, СПб., 2009. – С.206-214.
7. Веккер, Л.М. Психические процессы. Изд. Ленингр. Университета,1974. - 333с.
8. Сайт Санкт-Петербургской Ассоциации Танцевально-Двигательной Терапии [Электронный ресурс]// www.spbadmt.ru