

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



ПСИХОДИАГНОСТИКА (практические занятия)

Часть 1

Учебно-методическое пособие



Москва, 2024

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПСИХОДИАГНОСТИКА (ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ) Часть 1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Москва, 2024

УДК 159.9.072(075.8)

ББК 88.91я73-1

Б77

Рецензенты:

Бусарова О.Р., к.пс.н., доцент, доцент кафедры юридической психологии и права факультета Юридическая психология ФГБОУ ВО МГППУ
Политова С.П., к.пс.н., доцент, заведующий кафедрой психологии и педагогической антропологии ИГПН ФГБОУ ВО МГЛУ

Б 77 Бойкина Е.Э., Гурина О.Д., Буслаева Е.Л. Психодиагностика (практические занятия). Часть 1 / учебно-методическое пособие. — М.: МГППУ, 2024. — 239 с. — Текст: непосредственный.

ISBN 978-5-94051-334-6

В учебно-методическом пособии представлен комплексный материал для освоения практических навыков студентами, изучающими дисциплину «Психодиагностика». Пособие призвано помочь студентам овладеть концептуальным аппаратом психодиагностики и навыком составления диагностического протокола исследования личности и группы с опорой на интерпретацию и анализ психодиагностических данных по отдельным методикам.

Представлены полные комплекты осваиваемого диагностического инструментария (стимульный материал, ключи, варианты интерпретации и др.).

Рекомендовано Учебно-методическим советом и Ученым советом ФГБОУ ВО Московский государственный психолого-педагогический университет для студентов факультета Юридическая психология ФГБОУ ВО МГППУ, обучающихся по программам бакалавриата и специалитета по направлениям подготовки 37.03.01 «Психология», 37.05.01 «Клиническая психология».

УДК 159.9.072(075.8)

ББК 88.91я73-1

ISBN 978-5-94051-334-6

© Авторский коллектив, 2024

© Московский государственный психолого-педагогический университет, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	9
Раздел 1. Исследование когнитивно-познавательной сферы личности	10
1.1. Методика «Перепутанные линии»	11
1.2. Метод пиктограмм	14
1.3. Краткий отборочный тест (КОТ)	21
1.4. Школьный тест умственного развития (ШТУР)	23
Раздел 2. Психодиагностика личности и социально-психологической адаптации	25
2.1. Индивидуально-типологический опросник (Собчик Л.Н.)	26
2.2. Сопоставительный анализ методик исследования темперамента	35
– Тест темперамента А. Белова	35
– Тест «Темперамент и социотипы» (Хейманс К., Ле Сенне Р.)	35
– Методика изучения структуры темперамента Я. Стреляу	35
2.3. Методика диагностики степени удовлетворённости основных потребностей В.В. Скворцова	38
2.4. Семантический дифференциал (Осгуд Ч.Э.)	41
2.5. Проективный рисуночный тест «Автопортрет»	44
2.6. Теппинг-тест (Ильин Е.П.)	50
2.7. Методика диагностики социально-психологической адаптации К. Роджерса — Р. Даймонд (адаптация Осницкого А.К., 2004)	52
2.8. Карта наблюдений Стотта	56
Раздел 3. Исследование отклоняющегося поведения	58
3.1. Сопоставительный анализ методик диагностики склонности к девиантному (отклоняющемуся поведению)	59
– Опросник «Склонность к отклоняющемуся поведению», А.Н. Орел	64
– Диагностический опросник для выявления склонности к различным формам девиантного поведения для учащихся общеобразовательных учреждений (г. Санкт-Петербург, ВМедА, кафедра психиатрии)	65
– Тест «Склонность к девиантному поведению» (Леус Э.В., САФУ им. М.В. Ломоносова; Соловьев А.Г., СГМУ, г. Архангельск)	66

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	68
ПРИЛОЖЕНИЯ	72
Приложение 1. Протокол диагностического исследования (образец)	73
Приложение 1.1.А. Методика «Перепутанные линии» (модификация метода Платонова К.К., 1979)	74
Приложение 1.1.Б. Тест переплетенных линий (Чупров Л.Ф., 2012)	78
Приложение 1.1.В. Тест переплетенных линий (модификация теста Рея А.; Чередникова Т.В., 1996)	81
Приложение 1.1.Г. Методика «Перепутанные/переплетенные линии» (применение в деятельности специалистов)	84
Приложение 1.2. Метод пиктограмм (Херсонский Б.Г., 2000)	87
Приложение 1.3. Краткий отборочный тест (КОТ)	94
Приложение 1.4. «Школьный тест умственного развития», Гуревич К.М. и др. (ШТУР)	104
Приложение 2.1. Индивидуально-типологический опросник (Собчик Л.Н.)	138
Приложение 2.3. Методика диагностики степени удовлетворённости основных потребностей (Скворцов В.В., 1986)	154
Приложение 2.4. Инструкция к семантическому дифференциалу	158
Приложение 2.5. Проективный рисуночный тест «Автопортрет»	159
Приложение 2.6. Теппинг-тест	165
Приложение 2.7. Методика диагностики социально-психологической адаптации К. Роджерса — Р. Даймонд (адаптация Осницкого А.К., 2004)	170
Приложение 2.8. Карта наблюдений Стотта	178
Приложение 3.1.А. Тест «Склонность к девиантному поведению», Э.В. Леус, А.Г. Соловьев (СДП)	198
Приложение 3.1.Б. Опросник «Склонность к отклоняющемуся поведению», А.Н. Орел (СОП)	209
Приложение 3.1.В. Диагностический опросник для выявления склонности к различным формам девиантного поведения (для учащихся общеобразовательных учреждений) (г. Санкт-Петербург, ВМедА, кафедра психиатрии) (ДАП-П)	234

ВВЕДЕНИЕ

Дисциплина «Психодиагностика» Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы высшего образования

– по специальности 37.05.01 Клиническая психология (специализация — Патопсихологическая диагностика и психотерапия (в экспертной деятельности) реализуется в модуле № 9 «Психология индивидуальных различий» (факультет Юридическая психология ФГБОУ ВО МГППУ),

– по направлению подготовки 37.03.01 Психология (направленность программы «Юридическая психология») реализуется в Модуле 9 «Психология индивидуальных различий» (факультет Юридическая психология ФГБОУ ВО МГППУ).

Цель освоения практического блока дисциплины — формирование компетенций у обучающихся, обеспечивающих способность к осуществлению практической работы в области психодиагностики. Поставленная цель достигается посредством последовательного и качественного выполнения таких задач, как:

- ознакомление обучающихся с основными требованиями, предъявляемыми к созданию и содержанию психодиагностического инструментария;
- развитие навыков проведения основных видов психологических методов и методик диагностики психики и поведения человека;
- формирование способов оптимального применения психодиагностических инструментов в зависимости от задач психологического обследования;
- формирование умения по выявлению и анализу возникающих проблем в области психодиагностического знания.

Пособие объединяет данные различных направлений психологических наук, в том числе юридической психологии и психологии безопасности.

Учебно-методическое пособие подготовлено с опорой на работы ведущих отечественных учёных в области психодиагностики (Бодалев А.А., Венгер А.Л., Гуревич К.М., Ильин Е.П., Петренко В.Ф., Собчик Л.Н. и др.). Учитывая специфику факультета, в пособии использованы работы специалистов в области отклоняющегося поведения (Васильев В.Л., Змановская Е.В., Клейберг Ю.А., Леус Э.В., Личко А.Е., Менделевич В.Д., Орел А.Н. и др.).

В учебно-методическом пособии представлены полные комплекты диагностического инструментария к рассматриваемым методикам, раскрыты вопросы организации и проведения психологического обследования, составле-

ния заключения по его результатам, научные методы постановки психологического диагноза, особенности диагностического обследования детей, подростков и других возрастных категорий. Каждая методика сопровождается указанием литературных источников, в которых содержится верифицированный справочный материал. Каждое занятие, направленное на изучение конкретной методики (методик), сопровождается методическими рекомендациями по организации процесса обучения студентов, представлены различные, в том числе креативные, сценарии организации учебного процесса.

Пособие состоит из двух частей. Каждая часть включает в себя два основных блока. В первом блоке представлен материал, раскрывающий суть изучаемой психодиагностической методики (методик). Второй блок пособия, изложенный в приложении, представляет собой репозиторий дидактического инструментария для практического освоения дисциплины: стимульный материал и данные для интерпретации методики четко структурированы и подготовлены к выведению на печать для дальнейшей работы в ходе занятий. Данная структура построения учебно-методического дает реальные возможности практического освоения изучаемой дисциплины.

Первая и вторая часть пособия составлены в соответствии с тематическим планом практических занятий рабочей программы дисциплины «Психодиагностика» в 4 семестре (табл. 1).

Таблица 1.

Темы и трудоемкость практических занятий

№ занятия	№ раздела	Темы практических занятий	Кол-во часов	
			всего	из них практическая подготовка
<i>гр. 1</i>	<i>гр. 2</i>	<i>гр. 3</i>	<i>гр. 4</i>	<i>гр. 5</i>
4 семестр				
17	4	Составление протокола психодиагностического обследования	2	
18	4	Методика «Пиктограмма»	2	
19	4	Методика «Перепутанные линии»	2	
20,21	4	Тест Векслера (ознакомительно)	4	
22	4	Тест ШТУР	2	

№ занятия	№ раздела	Темы практических занятий	Кол-во часов	
			всего	из них практическая подготовка
<i>гр. 1</i>	<i>гр. 2</i>	<i>гр. 3</i>	<i>гр. 4</i>	<i>гр. 5</i>
23	4	Тест КОТ	2	
24	5	Теппинг-тест. Опросник «Формула темперамента» А. Белова	2	
25,26	5	Индивидуально-типологический опросник (Собчик Л.Н.)	4	
27,28	5	Методики диагностики склонности к девиантному (отклоняющемуся) поведению	4	
29	5	Семантический дифференциал	2	
30,31	5	Тест руки	4	
32,33	5	Проективный рисунок «Автопортрет»	4	
34	5	Методика диагностики степени удовлетворённости основных потребностей В.В. Скворцова	2	
35	5	Опросник «Большая пятёрка»	2	
36	5	Опросник Плутчика, опросник Хобфолла	2	
37,38	5	Опросник Мини-мульти	4	
39	5	ТАТ (ознакомительно)	2	
40	5	Опросник Роджерса-Даймонд	2	
41	5	Карта наблюдений Стотта (ознакомительно)	2	
42–44	5	Решение психодиагностических задач	6	
Всего за 4 семестр			56	
Всего за курс			88	-

После изучения материалов пособия и освоения практической части дисциплины «Психодиагностика» студент должен

знать:

– основные научно-практические области использования достижений психодиагностики в работе психолога, этические принципы планирования и проведения психодиагностического обследования;

– теоретико-методологические основы и принципы выбора методов количественной и качественной психологической оценки при решении диагностических задач психологом;

– классификации психодиагностических методик и виды диагностических норм;

– психометрические требования к диагностическим методикам;

– основные принципы организации психодиагностической деятельности.

уметь:

– ориентироваться в диагностических запросах, поступающих психологу;

– составлять план диагностических мероприятий, предполагающих количественную и качественную оценку состояния человека, его психологических характеристик, особенностей, возможностей;

– составлять психодиагностическое заключение по результатам обследования и рекомендации для разных адресатов: обследуемого, родителей и других членов семьи, педагогических и социальных работников (заказчиков услуг);

– проводить психодиагностическое обследование, направленное на диагностику личности, познавательных процессов и межличностных отношений, выявлять причины девиантного поведения личности.

владеть:

– навыками взаимодействия с клиентом и заказчиком услуг для формулирования или уточнения диагностического запроса к психологу;

– методами и методиками, используемыми для количественной и качественной оценки состояния человека, его психологических характеристик, особенностей, возможностей;

– навыками оформления результатов психодиагностического обследования;

– навыками интерпретации результатов психодиагностики в связи с запросом;

– техникой установления и поддержания диагностического контакта с обследуемым с учетом его социально-демографических, культуральных и индивидуально-психологических характеристик.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНИЯ

РАЗДЕЛ 1

ИССЛЕДОВАНИЕ КОГНИТИВНО- ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ

1.1. МЕТОДИКА «ПЕРЕПУТАННЫЕ ЛИНИИ»

Автор: Рисс; А. Рей

Авторы адаптаций и модификаций: К.К. Платонов, Л.Ф. Чупров, М.Н. Ильина, Т.В. Чередникова и др.

Полное название методики: тест «Перепутанные линии»

Альтернативное название: тест «Переплетенные линии»

Цель: диагностика концентрации (устойчивости) внимания

Возраст: в зависимости от версии адаптации

Краткое описание:

Метод впервые предложен психотерапевтом Риссом в начале 20-х годов XX века. Позднее в 1958 году Андрэ Рей предложил свою версию, которая представляла собой изначально 16 переплетенных ломаных линий. Методика направлена на измерение степени устойчивости зрительного внимания при его сосредоточении и влияния длительной работы на концентрацию внимания.

Тест Рисса был модифицирован Константином Константиновичем Платоновым в 1980 году. В данной версии стимульный материал представляет собой 25 перепутанных линий, которые начинаются с левой стороны бланка и заканчиваются с его правой стороны. Все линии пронумерованы от 1 до 25. (Приложение 1.1.А.)

Существует в том числе модификация Леонида Федоровича Чупрова, опубликованная в 2012 году в «Вестнике по педагогике и психологии Южной Сибири», для исследования концентрации произвольного внимания младших школьников. Эта методика включает в себя 16 ломаных линий. И более легка для восприятия. (Приложение 1.1.Б.)

Для диагностики внимания дошкольников и младших школьников целесообразно использовать вариант, предложенный Маргаритой Николаевной Ильиной. Он отличается упрощением стимульного материала (в её модификации всего 10 линий), сокращением времени проведения исследования (до 5 минут) и соответствием нормативов возрасту испытуемых.

Испытуемый должен проследить ход каждой линии по порядку и в той клетке, где она заканчивается, указать номер линии. Использовать вспомога-

тельные средства (карандаш, палец и др.) для прослеживания линии не разрешается. Методика может быть использована для широкого возрастного диапазона, рекомендована, начиная от учащихся младших классов.

Литература:

1. Марищук В.Л., Блудов Ю.М., Плахтиенко В.А., Серова Л.К. Методики психодиагностики в спорте. — М.: Просвещение, 1984. — С. 153–154.
2. Платонов К.К. Психологический практикум. М.: Высшая школа, 1979. — 165 с.
3. Чередникова Т.В. Проверьте развитие ребенка: 105 психологических тестов. — СПб.: Речь, 2007. — 304 с.
4. Чупров Л.Ф. Тест переплетенных линий А. Рея: методика исследования концентрации произвольного внимания младших школьников (рус.) // Вестник по педагогике и психологии Южной Сибири. — 2012. — № 2. — С. 9–14.

Подготовка к занятию

1. За 7–10 дней до практического занятия студенты получают задание ознакомиться с тестом «Перепутанные линии».
2. Распечатать стимульный материал к тесту (Приложение 1.1.В).

Ход занятия

Обсуждение

Вопросы для обсуждения:

1. В каких психодиагностических задачах может быть использован тест «Перепутанные линии»?
2. Какие могут быть использованы модификации теста «Перепутанные линии» для оценки устойчивости внимания?

Практический блок

1. Студенты самостоятельно проходят тест «Перепутанные линии» по парам, затем меняются местами: экспериментатор — испытуемый (выбирается любой из предложенных вариантов). Стимульный материал, ключи и интерпретация представлены в приложении 1.1.
2. По полученным результатам студенты представляют анализ. Ведется обсуждение совместно с преподавателем и группой.

3. После обсуждения результатов практической работы студентам предлагается возможность ознакомиться с вариантами теста в Приложении 1.1.Г. и озвучить цель применения данных вариантов для определенных возрастных категорий в деятельности воспитателя детского сада, педагога-психолога и для родителей.

1.2. МЕТОД ПИКТОГРАММ

Авторы: А.Р. Лурия (1930-е годы)

Авторы адаптаций: С.В. Лонгинова, Л.С. Драгунская, Б.Г. Херсонский и др.

Полное название методики: Метод пиктограмм

Цель: 1. изучение опосредствованного запоминания и способности к обобщению

2. изучение широкого спектра интеллектуальных и аффективных особенностей испытуемого

Материал: 1) несколько листов чистой бумаги (нелинованной); 2) карандаши (простой и цветные), ручки; 3) бланк исследования со стимульными словами (два варианта)

Особенность: методика требует легендирования: испытуемому объясняется, что методика направлена на изучение его памяти. Перед предъявлением методики испытуемому предлагается проверить память любыми другими способами (например, «Заучивание 10 слов» (Лурия А.Р.), «Тест зрительной ретенции Бен-тона» и др.).

Возраст: методика может быть использована для исследования людей с образованием не менее 7 классов.

Литература:

1. Енгальчев В.Ф., Шипшин С.С. Психодиагностические методы исследования в судебно-психологической экспертизе: Учебное пособие для студентов факультетов психологии высших учебных заведений / Редакторы-составители В.Ф. Енгальчев, С.С. Шипшин. Издание 2-е, исправленное и дополненное. — Калуга: КГУ им. К.Э. Циолковского, 2013. — 390 с.

2. Херсонский Б.Г. Метод пиктограмм в психодиагностике. СПб: «Сенсор», 2000. — 128 с.

Краткое описание

Как прием экспериментально-психологического исследования пиктограмма была впервые предложена в нашей стране в начале 30-х годов XX века. В первой публикации, посвященной этому методу, Г.В. Биренбаум (1934) приписывает авторство метода Александру Романовичу Лурии. Сам А.Р. Лурия (1964)

пишет, что метод «пиктограмм» был предложен Л.С. Выготским и разработан рядом его сотрудников. Вероятнее всего, Л.С. Выготскому принадлежала общая идея исследования опосредованного запоминания посредством выбора зрительного образа.

Целью, т.е. точкой приложения методики, было *изучение опосредованного запоминания* в рамках культурно-исторической теории психического развития человека (Выготский Л.С., 1935, 1956). Согласно этой концепции, высшие психические функции человека носят опосредованный характер, они развиваются исторически, с помощью выработанных в истории человеческого общества средств — орудий труда, знаков-символов. Высшим и универсальным орудием, модифицирующим психические функции, является слово.

Диагностическая ценность пиктограммы связана и с диапазоном ее чувствительности, и с формализацией ответов. Широкий диапазон чувствительности способствует более полному отражению психопатологической симптоматики в результатах исследования и делает методику хорошим инструментом патопсихологического диагноза. Практика применения пиктограммы показала ее особую валидность в диагностике шизофрении (Лонгинова С.В., 1972; Лонгинова С.В., Рубинштейн С.Я., 1972; Блейхер В.М., 1976, 1986). Однако пиктограмма может быть полезна и при исследованиях пациентов с органическими заболеваниями центральной нервной системы (Биренбаум Г.В., 1934; Зейгарник Б.В., 1962; 1976; Блейхер В.М., 1986, и др.). При этом может быть выявлена и очаговая симптоматика (Канарейкин К.Ф., Волков В.Н., 1979). В результатах пиктограммы находят отражение эмоциональные расстройства, в частности депрессия (Драгунская Л.С., 1976, 1984), гипомания (Никифорова П.Г., Херсонский Б.Г., 1978). Еще Г.В. Биренбаум отметила высокую эффективность пиктограммы в диагностике истерии.

Таким образом, пиктограмма является высокоинформативным методом, который находит широкое применение в психодиагностике.

Подготовка к занятию

1. Распечатать бланк методики (Приложение 1.2), принести распечатанный материал на занятие.

Пиктография — рисуночное письмо, древнейший вид письменности. Его принципиальная особенность состоит в том, что **знак никак не связан со звучанием слова — он выражает его смысл**. В различных системах пиктографической письменности прослеживаются общие закономерности. Так, иногда смысл понятия передавался с помощью прямого конкретного изображения. Например, в древнешумерской письменности понятия «шатер», «хижина», «корабль» и «повозка», «блюдо» и «пальма» — это полные, хотя и несколько схематизированные изображения соответствующих объектов.

Однако смысл понятия может передаваться в изображении части реального объекта, которая наиболее типична именно для него. Так, в той же древнешумерской письменности, понятия «осел» и «вол» представляли собою схематизированные изображения голов осла и вола.

В древнеегипетской иероглифической системе смысл очень многих понятий передавался с помощью изображения людей или частей тела, а также позой или движением человеческой фигуры.

Совершенно особое место в древних системах пиктографической письменности занимали лицо и руки человека.

Однако в индейских идеограммах встречаются и образы, построенные по совершенно иному принципу. Так, например, понятие «вражда» изображается в виде расходящихся стрелок и вертикальной линии, олицетворяющей преграду.

Сегодня принципы пиктографической письменности применяются в международных знаках и символах, обозначающих различные виды спорта, а также — в системе дорожных знаков.

В отечественной психологии метод пиктограммы традиционно рассматривается как относительно простой по технике проведения и в то же время весьма продуктивный исследовательский и диагностический прием. К нему, как правило, обращаются при анализе различных нарушений мышления и памяти. Пиктограмма — образ, создаваемый испытуемым для опосредствованного запоминания.

Данный метод впервые был предложен Л.С. Выготским. Его описание было дано Александром Романовичем Лурия (1930). Ученица К. Левина Гита Васильевна Биренбаум предложила использовать пиктограммы для исследования мышления (1934). Как прием экспериментально-психологического исследования пиктограммы впервые были применены Леонидом Владимировичем Занковым (1935), который предлагал испытуемым запомнить конкретное слово с помощью изображения на картинке. Разработка методики

пиктограммы принадлежит Светлане Вячеславовне Лонгиновой (1972) (диссертация: Исследование патологии мышления методом «пиктограмм» : диссертация ... кандидата психологических наук : 19.00.04. — Москва, 1972. — 173 с. : ил.)

Наиболее известная модификация методики принадлежит Б.Г. Херсонскому.

Классический метод пиктограммы используют в патопсихологии, клинической психологии, а также при военной или судебно-психиатрической экспертизе. Он применяется в рамках описания и анализа отдельного случая, а не как тест групповой психодиагностики.

В последние годы диапазон её применения заметно расширился. Появились новые авторские модификации, которые, в зависимости от темы и задач исследования, позволяют значительно расширить возможности практического приложения данной методики, не ограничиваясь клиническими случаями, а дополнить исследования экспериментами с участием здоровых испытуемых.

В современных психологических исследованиях часто используются авторские методики, созданные на основе метода пиктограмм. При помощи модифицированных вариантов метода изучаются: развитие «символического сознания» (Гулина Н.Р.), трансформация личностных переживаний в травмирующей ситуации (Шалина О.С.), базальные эмоции (Лукьянчикова Ж.А.), особенности личности осужденных (Диденко А.В.), мотивационно-аффективный конфликт (Арестова О.Н.), смысловая сфера представителей разных культур (Лю А.В., Помченко М.А., Сидорова В.В.), развитие письменной речи (Кудрявцева Е.И., Яссман В.П.), профессиональная деформация личности учителя (Валькова Т.А.) и др. Кроме того, метод пиктограмм используется не только в психологии, но и в исследованиях, выполненных в рамках других областей гуманитарного знания, например, архитектуры (Крылов М.Ю.), педагогики (Полякова О.В., Сайгушев Н.Я.), культурологии (Назаренко О.Г.). В результате обзора даже неполного перечня приведённых работ видно, насколько широк круг диагностических задач, для решения которых привлекается метод пиктограмм.

Эксперимент на занятии

Студентам предлагается изобразить предлагаемое понятие в виде пиктограммы. Преподаватель раздает студентам листки с определенными понятиями в соотношении 1 понятие на 2–4 студента в группе, чтобы в дальнейшем продемонстрировать общность в представленных пиктограммах. Из последующей аналитики можно сделать вывод о таком ключевом понятии метода пиктограмм как **адекватность** образов.

Таблица 2

Пример бланка для предъявления студентам в ходе эксперимента

Поле для предъявления понятия	Поле для пиктограммы
ПРОХОД ЗАПРЕЩЕН	

Варианты понятий:

Осторожно, опасно!

Впереди ремонтные работы

С праздником!

Просьба не шуметь!

Пейте воду!

Практический блок

Методика имеет два варианта стимульного материала (предъявляемые слова и словосочетания), поэтому студенты работают в парах, поочередно предъявляя друг другу разные варианты. По окончании выполнения задания методики студенты (в целях исключения социальной желательности) обрабатывают данные своего напарника.

Стимульный материал и бланк обработки представлены в приложении 1.2.

Ввиду большого объема информации по возможностям интерпретации методики студентам предлагается самостоятельно использовать следующий источник: Херсонский Б.Г. Метод пиктограмм в психодиагностике. СПб: «Сенсор», 2000. — 128 с. **Ход исследования**¹

Испытуемому говорят, что будет проверяться его зрительная память, спрашивают о том, замечал ли он, как ему легче запоминать — «на слух или с помощью зрения». Затем ему дают лист бумаги и карандаш и говорят: *«На этой бумаге нельзя писать ни слов, ни букв. Я буду называть слова и целые выражения, которые вы должны будете запомнить. Для того чтобы легче было запомнить, вы должны к каждому слову нарисовать что-либо такое, чтобы могло помочь вам вспомнить заданное слово. Качество рисунка роли не играет, можно рисовать что угодно и как угодно, лишь бы вам это смогло напомнить заданное слово — как узелок на память завязывают. Вот, например, я вам задаю первое выражение «Веселый праздник». Что можно нарисовать, чтобы потом вспомнить «Веселый праздник»?*

Желательно без крайней необходимости ничего больше испытуемому не подсказывать. Если он упорно жалуется на неумение рисовать, можно посоветовать: *«Рисуйте, что полегче»*. Если испытуемый заявляет, что он не в силах нарисовать праздник, можно повторить ему, что он не должен рисовать «веселый праздник», а лишь то, что может ему напомнить про веселый праздник. Если испытуемый легко подбирает рисунки и сам рассказывает вслух экспериментатору, что он выбирает и как он собирается припоминать, экспериментатор молча ведет протокол. Протокол ведется по схеме, представленной в Приложении 1.2.

¹ Описание хода исследования дается по источнику: Енгальчев В.Ф., Шипшин С.С. Психодиагностические методы исследования в судебно-психологической экспертизе: Учебное пособие для студентов факультетов психологии высших учебных заведений / Редакторы-составители В.Ф. Енгальчев, С.С. Шипшин. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. — Калуга: КГУ им. К.Э. Циолковского, 2013. — 390 с.

1.3. КРАТКИЙ ОТБОРОЧНЫЙ ТЕСТ (КОТ)

Авторы: Э.Ф. Вандерлик

Автор адаптации: В.Н. Бузин

Полное название методики: краткий отборочный тест В.Н. Бузина, Э.Ф. Вандерлика

Сокращенное название методики: тест КОТ

Альтернативное название методики: краткий ориентировочный тест, тест В.Н. Бузина, тест Вандерлика.

Цель: диагностика общего уровня интеллектуального развития

Возраст: нижняя возрастная граница для использования теста КОТ — 5-й класс общеобразовательной школы (10–11 лет).

Краткое описание

Методика разработана на основе адаптации теста Э. Вандерлика, российским психологом Валерием Николаевичем Бузиным для тестирования персонала Московской городской телефонной сети (МГТС) в 1989 году с целью включения наиболее успешных кандидатов в кадровый резерв на руководящие должности.

Методика относится к группе тестов общих умственных способностей. Структура адаптированного теста соответствует структуре общих способностей. Интегральный показатель теста связан с обучаемостью. Тест имеет единый интегральный показатель — ИП — число правильно решенных задач и единую форму предъявления.

Литература:

1. Анастаси А., Урбина С. Психологическое тестирование. — 7-е изд. — СПб.: Питер, 2005. — 688 с.
2. Барлас Т.В. Диагностические возможности краткого отборочного теста [Электронный ресурс] // Журнал практической психологии и психоанализа. — 2005. — № 3. — Режим доступа: <https://psyjournal.ru/articles/diagnosticheskie-vozmozhnosti-kratkogo-otborochnogo-testa> (дата обращения 25.01.2024).
3. Бузин В.Н. Краткий отборочный тест. — М.: Смысл, 1992. — 10 с.

4. Истратова О.Н. Психодиагностика. Коллекция лучших тестов / О.Н. Истратова, Т.В. Эксакусто — Изд. 2-е. — Ростов н/Д: Феникс, 2006. — С. 60–70.

Подготовка к занятию

1. За 7–10 дней до практического занятия студенты получают задание ознакомиться с разделом «Использование тестов в сфере труда» (Анастаси А., Урбина С. Психологическое тестирование. — СПб.: Питер, 2005. — С. 535).

2. Распечатать приложение к тесту КОТ (Бузин В.Н., 1992) — Приложение 1.3.

Ход занятия

Обсуждение

Вопросы для обсуждения:

- Что представляет собой интегральный показатель общих умственных способностей?
- Каковы основания для разработки тестов на общие умственные способности?
- В каких сферах деятельности возможно использование теста КОТ?

Практический блок

1. Студенты самостоятельно проходят диагностику по тесту КОТ (вместо имени испытуемого вводится код участника, его возраст и пол). Результаты исследования рандомно распределяются между всеми студентами в группе. Далее каждый студент проводит полный цикл обработки методики: от подсчета результатов по ключам до интерпретации.

Стимульный материал, ключи и интерпретация представлены в приложении 1.3.

2. По полученным результатам студенты представляют анализ. Ведется обсуждение совместно с преподавателем и группой.

1.4. ШКОЛЬНЫЙ ТЕСТ УМСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ (ШТУР)

Авторы: К.М. Гуревич, М.К. Акимова, Е.М. Борисова, В.Г. Зархин, В.Т. Козлова, Г.П. Логинова

Полное название методики: Школьный тест умственного развития

Сокращенное название методики: ШТУР, ШТУР-2

Цель: диагностика умственного развития подростков

Краткое описание

Школьный тест умственного развития разработан в Научно-исследовательском институте общей и педагогической психологии АПН СССР. Его авторами являются К.М. Гуревич, М.К. Акимова, Е.М. Борисова, В.Г. Зархин, В.Т. Козлова, Г.П. Логинова.

Школьный тест умственного развития предназначен для диагностики умственного развития школьников — учащихся 7–9 классов (от 12 до 16 лет).

Тест проводится в группе.

ШТУР состоит из 6 субтестов, каждый из которых включает в себя от 15 до 25 однородных заданий. Два первых субтеста направлены на выявление общей осведомленности школьников и позволяют судить о том, насколько адекватно используют учащиеся в своей активной и пассивной речи некоторые научно-культурные и общественно-политические термины и понятия. Третий субтест направлен на выявление умения устанавливать аналогии, четвертый — логические классификации, пятый — логические обобщения, шестой — нахождение правила построения числового ряда.

В версии ШТУР-2 добавлены два новых субтеста: седьмой и восьмой — на пространственные представления, где задания построены на материалах черчения и геометрии.

Тест разработан в двух параллельных формах А и Б. Для учащихся колледжей применяется вариант А (приложение 1.3.)

Литература:

1. Столяренко Л.Д. Детская психодиагностика и профориентация: учебное пособие. — Москва: РФ-Пресс, 2021. — С. 155–173.

2. Шапарь В.Б., Тимченко А.В., Швыдченко В.Н. Практическая психология. Инструментарий. — Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2002. — С. 445–454.

Подготовка к занятию

За 7–10 дней до практического занятия студенты получают задание ознакомиться с методикой.

Распечатать стимульный материал к ШТУР (Приложение 1.4.).

Ход занятия

Обсуждение

Вопросы для обсуждения:

Для каких целей может быть использована методика ШТУР?

Какие познавательные процессы можно диагностировать с помощью методики ШТУР?

Практический блок

Студенты самостоятельно знакомятся с методикой ШТУР методом самообследования. В целях исключения искажений при обработке данных из-за социальной желательности студентам предлагается вместо фамилии и имени внести код участника. По окончании самодиагностики преподаватель собирает бланки с результатами и в случайном порядке раздает группе для обработки закодированных результатов.

Стимульный материал, ключи и интерпретация представлены в приложении 1.4.

По полученным результатам студенты представляют анализ. Ведется обсуждение совместно с преподавателем и группой.

РАЗДЕЛ 2

ПСИХОДИАГНОСТИКА ЛИЧНОСТИ И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ

2.1. ИНДИВИДУАЛЬНО-ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК (СОБЧИК Л.Н., 1995)

Автор: Л.Н. Собчик

Полное название методики: Индивидуально-типологический опросник

Сокращенное название методики: ИТО

Цель: оценка преобладающих индивидуально-личностных свойств (ведущих тенденций)

Возраст: от 15 лет

Краткое описание

В основе опросника лежит авторская теория ведущих тенденций. Методика представляет собой 91 вопрос. Система оценки представлена в балльной шкале. Предъявляется в виде бланка и регистрационного листа. В процессе анализа результатов ответы испытуемого подсчитываются в соответствии с ключами. Методика включает в себя такие шкалы как: *Ложь, Агравация, Экстраверсия, Спонтанность, Агрессивность, Ригидность, Интроверсия, Сензитивность, Тревожность, Лабильность.*

Интерпретация результатов позволяет оценить 4 уровня: невыраженность тенденции (низкое самопонимание или неоткровенность при обследовании), норму, акцентуированные черты, дезадаптивный уровень. Также оцениваются избыточно выраженные тенденции, компенсированные полярными свойствами. Также методика позволяет оценить социально-психологические аспекты (*Лидерство, Неконформность, Конфликтность, Индивидуализм, Зависимость, Конформность, Компромиссность, Коммуникативность*), образуемые при высоких показателях по соседствующим типологическим свойствам.²

Литература:

1. Собчик Л.Н. Психология индивидуальности. Теория и практика психодиагностики. — СПб.: Издательство «Речь», 2005. — 624 с. : ил.

² Методическое руководство. Сборник тестов программно-методического комплекса дифференциальной диагностики поведенческих нарушений несовершеннолетних «Диагност-Эксперт+» / Н.В. Дворянчиков, В.В. Делибальт, Е.Г. Дозорцева, М.Г. Дебольский, А.В. Дегтярев, Р.В. Чиркина, А.В. Лаврик, — Москва: ФГБОУ ВО МГППУ, 2017. — 198 с.

2. Собчик Л.И. Диагностика индивидуально — типологических свойств и межличностных отношений. Практическое руководство. — СПб.: Речь, 2003. — 96 с.

Подготовка к занятию

За 7–10 дней до практического занятия студенты получают следующее задание:

Ознакомьтесь с отрывком из книги Собчик Л.И. «Диагностика индивидуально — типологических свойств и межличностных отношений. Практическое руководство», законспектируйте его.

Типология индивидуально-личностных свойств на базе теории ведущих тенденций³

«**Ведущая тенденция**» — это дефиниция, которая включает в себя и условия формирования определенного личностного свойства, и само свойство, и predisposition к тому состоянию, которое может развиться под влиянием средовых воздействий и стать продолжением данного свойства. К примеру, повышенная тревожность как конституциональное свойство ведет к формированию повышенного уровня тревожности как индивидуально-личностной черты и легко перерастает в состояние тревоги в рамках невротической реакции, или невроза. Правильно подобранные коррекционные меры или психотерапия могут способствовать усилению контроля над тревожностью, успешному овладению ситуацией. Напротив, неадекватные методы воздействия могут усилить тревожность, а при других неучтенных тенденциях, таких, как лабильность, сензитивность, интровертированность и др., недифференцированное применение той или иной психотерапии приведет к еще большей дезадаптации и усугублению клинической картины. То же можно сказать и о других тенденциях: в зависимости от того, одна или несколько тенденций в структуре личности являются наиболее выраженными (ведущими), перед нами или однозначный (однокорневой), или многозначный, мозаичный личностный паттерн, или акцентуированный характер. Если по вертикали тенденция пронизывает разные аспекты личности: базовые свойства, черты характера или особенности актуального состояния, — то по

³ Собчик Л.И. Диагностика индивидуально — типологических свойств и межличностных отношений. Практическое руководство. — СПб.: Речь, 2003. — 96 с.

горизонтали тенденция включает в себя тот индивидуальный стиль, который проявляется в основных подструктурах личности: эмоциональные особенности, мотивационная сфера, когнитивный стиль и коммуникативные свойства.

Эмоции представляют собой индивидуальный стиль переживаний, субъективную чувствительность к явлениям окружающей жизни, определяющую фон настроения и интенсивность выражения чувств. Позитивная или негативная окраска эмоциональных проявлений носит адаптивный характер, так как отражает корневые аспекты чувства удовлетворенности-неудовлетворенности, обуславливающие активность человека и механизмы приспособления к среде. Естественно, есть нижележащие и высоко организованные уровни эмоциональных переживаний, но первичный уровень эмоций достаточно примитивен и лежит в основе эмоционально-динамического фундамента типологии индивидуально-личностных свойств как преобладающая характеристика эмоционального паттерна. Этим типологическим свойствам следует дать четкое определение, чтобы читателю было ясно, о чем конкретно идет речь.

Тревожность — это такое психофизиологическое свойство, которое сродни локатору и всегда носит предупреждающий характер, сигнализируя об опасности. Под опасностью следует подразумевать и реальную угрозу жизни и изменения в окружающей среде или во внутренней организации человека, а также иные явления, нарушающие привычный стереотип. Это состояние страха перед опасностью или чувство неопределенности требует предостерегающих или охранительных действий, которые выливаются в блокировку активности, в ограничительное поведение или бегство от опасности, то есть формы поведения, имеющие аналог в животном мире в виде мимикрии, замирания, мнимой смерти. Деадаптивные формы проявления тревожности — реакции избыточной тревоги, паника. В основе повышенной тревожности лежит слабость «Я», проявляющаяся в противоборстве с давящим на человека влиянием среды, жизненными обстоятельствами, моралью социума. Чем ближе личность к уравновешенной норме, тем умереннее это свойство, играющее в данном случае роль регулятора нормального баланса между человеком и его окружением. При этом тревожность уравновешена столь же умеренно выраженной агрессивностью, отражающей противоположный полюс эмоционального паттерна.

Агрессивность как индивидуально-личностное свойство корнями уходит в полярный тревожности тип реагирования и проявляется характеристиками сильного «Я», противопоставляющего влиянию среды, морали и превратностям судьбы, собственные установки и наступательность. Если это качество выражено избыточно и не уравновешено сколько-нибудь выраженной тревожностью, предохраняющей от опрометчивых действий, то активность такого человека сопровождается явной агрессией.

Сензитивность тесно связана с повышенной и тонко дифференцированной чувствительностью человека в отношении различных нюансов влияния среды, с реакцией на эмоциональную теплоту или холодность психологического микроклимата — как стрелка барометра, реагирующая на изменение давления атмосферы. Эта индивидуально-типологическая характеристика формирует зависимый паттерн характера и включена в структуру слабого типа реагирования, для которого характерна выраженная зависимость от зоны аффилиации.

Напротив, **спонтанность** — это свойство, выражающееся в высокой поисковой активности, напористости и завоевательности самопредъявления сильного «Я».

При избыточности этого свойства и отсутствии баланса со стороны противоположных свойств — тревожности и сензитивности, спонтанность реализуется в виде повышенной импульсивности и может привести к антисоциальным действиям. Таким образом, факторы тревожности и сензитивности представляют собой показатель степени выраженности интериоризированного социального контроля. В то же время, их избыточность, отсутствие сбалансированности со стороны сколько-нибудь выраженных спонтанности и агрессивности, проявляется нивелировкой «Я», задавленного требованиями социума, а это ведет к неврозу.

Интроверсия представляет собой типологическое свойство, проявляющееся внешней пассивностью при высокой интрапсихической активности, и отражает стремление индивида к уходу в себя, в мир своего «Я», который субъективно воспринимается как более значимый по сравнению с окружающей реальностью. При отсутствии хоть небольшой компенсации за счет противоположного свойства — экстраверсии, крайняя степень выраженности интроверсии проявляется как аутичность.

Экстраверсия — противоположное интроверсии свойство, связанное с высокой внешней реактивностью и низкой интрапсихической активностью, отражающее обращенность индивида к реальной атрибутике окружающего

мира. Без адекватного баланса, который придает умеренная интровертированность, избыточная экстраверсия проявляется в неразборчивой и поверхностной общительности.

Эмотивность — индивидуально-типологическое свойство, в основе которого лежит повышенная лабильность нервных процессов, проявляющаяся в изменчивости эмоционального настроя и активности в сильной зависимости от референтной группы, однако с тенденцией к более стеничной самореализации, чем это характерно для сензитивных и тревожных личностей. Личности данного типа не только подвержены влиянию среды, но и сами оказывают сильной воздействие на эмоциональное состояние окружающих. Таким образом, здесь речь идет о смешанном типе реагирования, в котором сочетаются свойства слабости и силы.

Ригидность также представляет собой смешанный тип реагирования на рубеже, который лежит между субъективизмом и пассивностью интроверсии, с одной стороны, и самоутверждающейся наступательностью агрессивности, с другой. В противовес эмотивности ригидность базируется на тугоподвижности нервных процессов: индивида сперва трудно столкнуть с места, спровоцировать на действия, вызвать реакцию, но затем его уже не остановить, не укротить. Усиленная спонтанностью или агрессивностью, а также не сбалансированная тревожностью или сензитивностью, ригидность проявляется оборонительно-агрессивными реакциями. Напрашивается ассоциация с паровозом, который упорно движется по рельсам, развивая все большую скорость и круша все на своем пути.

Умеренно выраженные и взаимно уравновешенные, все типологические свойства присутствуют в сложном конструкте индивидуально-личностной структуры. Дисбаланс в ту или иную сторону (в зависимости от степени выраженности преобладающей тенденции) проявляется соответствующей акцентуацией характера или дезадаптацией по соответствующему типу реагирования. Избыточно выраженные полярные свойства выявляют внутреннюю напряженность, связанную с одновременной задействованностью разнонаправленных тенденций и, как правило, характерны для лиц с проблемами психосоматического плана.

Ход занятия

Обсуждение

Вопросы для обсуждения:

- Что такое «ведущая тенденция»? Приведите пример из текста.

- Дайте краткую характеристику типологическим свойствам: тревожность, эмотивность, экстраверсия, спонтанность, агрессивность, ригидность, интроверсия, сензитивность.

Практический блок

Вариант 1

Студенты самостоятельно проходят диагностику по методике ИТО (вместо имени испытуемого вводится код участника, его возраст и пол), результаты исследования случайно распределяются между всеми студентами в группе. Далее каждый студент проводит полный цикл обработки методики: от подсчета результатов по ключам до интерпретации.

Стимульный материал, ключи и интерпретация представлены в приложении № 2.1.

Вариант 2

Студенты получают задание: выбрать из таблицы 1 результаты одного испытуемого, проанализировать применимость оценки результатов (шкалы «ложь», «аггравация») и готовят полную интерпретацию результатов с графическим изображением результатов в виде психограммы.

Таблица 1

Матрица результатов испытуемых по методике ИТО, Собчик Л.Н.

№п/п	пол	возраст	I. Ложь	II. Аггравация	III. Экстраверсия	IV. Спонтанность	V. Агрессивность	VI. Ригидность	VII. Интроверсия	VIII. Сензитивность	IX. Тревожность	X. Эмотивность
1	д	18	0	4	1	5	4	5	8	5	9	5
2	д	18	2	2	8	9	8	5	3	3	3	5
3	д	18	3	3	7	6	6	4	5	8	5	8
4	д	17	3	2	3	5	4	8	6	3	6	3
5	д	18	5	0	6	6	6	5	2	6	7	7

2.1. ИНДИВИДУАЛЬНО-ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК (СОБЧИК Л.Н., 1995)

№п/п	пол	возраст	I. Ложь	II. Агравация	III. Экстраверсия	IV. Спонтанность	V. Агрессивность	VI. Ригидность	VII. Интроверсия	VIII. Сензитивность	IX. Тревожность	X. Эмотивность
6	д	21	1	3	2	2	5	5	7	5	6	5
7	д	18	2	0	5	6	4	5	3	6	3	3
8	д	17	5	0	2	6	5	8	7	2	4	6
9	д	18	2	1	8	4	3	2	4	6	7	5
10	д	18	6	0	3	4	4	6	6	7	2	4
11	д	18	2	1	7	8	5	7	4	1	4	5
12	д	18	1	0	5	6	6	5	5	7	5	7
13	д	18	5	1	6	5	4	5	4	8	7	5
14	д	18	2	2	6	6	5	5	4	8	5	6
15	д	20	2	2	5	6	7	7	6	6	4	7
16	д	18	2	0	9	6	5	5	3	4	1	5
17	д	18	5	0	5	6	2	6	7	8	5	5
18	д	18	4	0	2	3	4	5	8	5	6	4
19	д	18	2	0	8	8	5	4	2	7	6	7
20	д	18	2	2	9	6	5	6	4	7	6	5
21	д	18	2	0	5	6	5	6	4	7	6	5
22	д	18	2	1	8	6	4	3	3	7	8	9
23	д	18	2	1	6	6	1	5	6	8	5	6
24	д	17	2	0	2	4	3	6	7	5	4	6
25	д	18	2	2	7	7	6	8	9	7	5	8
26	д	18	3	2	6	3	5	4	6	7	6	6
27	д	19	3	3	6	7	8	5	5	7	7	4
28	д	18	3	1	5	7	5	4	6	5	5	8
29	д	18	4	0	4	4	1	3	3	9	9	4

№п/п	пол	возраст	I. Ложь	II. Агравация	III. Экстраверсия	IV. Спонтанность	V. Агрессивность	VI. Ригидность	VII. Интроверсия	VIII. Сензитивность	IX. Тревожность	X. Эмотивность
30	м	17	0	0	5	8	6	6	6	3	5	5
31	м	19	3	2	7	7	5	6	6	1	2	4
32	д	17	3	0	0	6	5	7	7	5	9	5
33	д	19	1	2	5	5	4	5	9	5	7	6
34	д	18	1	0	3	4	5	3	5	6	6	5
35	д	18	4	0	8	5	6	3	2	9	7	7
36	д	17	0	0	5	6	4	4	7	4	5	4
37	д	18	3	1	5	7	3	5	3	9	7	5
38	д	18	1	2	8	7	6	7	5	8	8	6
39	д	18	2	2	5	6	5	4	7	7	7	4
40	д	17	4	0	7	2	2	4	7	9	6	6
41	д	18	4	0	3	6	4	7	7	7	7	4
42	д	18	2	1	3	3	3	3	8	8	7	7
43	д	19	3	2	6	3	2	3	4	9	5	9
44	д	20	2	0	4	4	3	3	6	7	7	2

В обоих вариантах по окончании работы над интерпретацией результатов студенты представляют «портрет» испытуемого. Ведется обсуждение совместно с преподавателем и группой.

Примечание:

Собчик Л.Н. также разработана версия данной методики для детей — Индивидуально-типологический детский опросник (ИТДО). Детский вариант несколько отличается как содержательной стороной, так и ключами для обсчета данных. Методика представляет собой инструмент исследования индивиду-

ально-типологических свойств, включает в себя 8 шкал оценки ведущих тенденций, 2 шкалы достоверности (ложь и аггравация) и состоит из 61 вопроса. Система оценки представлена в балльной шкале. Детский вариант используется в возрастном диапазоне от 10 до 15 лет. В процессе анализа результатов ответы испытуемого подсчитываются в соответствии с ключами. Методика включает в себя такие шкалы как: Ложь, Аггравация, Экстраверсия, Спонтанность, Агрессивность, Ригидность, Интроверсия, Сензитивность, Тревожность, Лабильность. Интерпретация результатов позволяет оценить 4 уровня: невыраженность тенденции (низкое самопонимание или неоткровенность при обследовании), норма, акцентуированные черты, дезадаптивный уровень. Также оцениваются избыточно выраженные тенденции, компенсированные полярными свойствами. Также методика позволяет оценить социально-психологические аспекты (Лидерство, Неконформность, Конфликтность, Индивидуализм, Зависимость, Конформность, Компромиссность, Коммуникативность), образуемые при высоких показателях по соседствующим типологическим свойствам. Подростки 15 лет и старше справляются с вариантом ИТО для взрослых.

2.2. СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕТОДИК ИССЛЕДОВАНИЯ ТЕМПЕРАМЕНТА

Методика 1: Тест темперамента А. Белова

Цель методики 1: определение преобладающего типа темперамента и выявление представленности в нём свойств

Методика 2: Тест «Темперамент и социотипы» (Хейманс К., Ле Сенне Р.)

Цель методики 2: определение темперамента

Методика 3: Методика изучения структуры темперамента Я. Стреляу

Цель методики 3: изучение трех основных характеристик типа нервной деятельности: уровня силы процессов возбуждения, уровня силы процессов торможения, уровня подвижности нервных процессов

Цель практического занятия: научить студентов проводить анализ структуры психодиагностического инструментария, формировать полный пакет структурных единиц для проведения специалистом полного психодиагностического исследования.

Задачи практического занятия:

Развить навыки поиска валидных источников для достижения цели занятия, которые отвечают критериям научности, действительно содержат декларируемую информацию;

Сформировать понимание методологической структуры психодиагностического инструментария.

Материально-техническое обеспечение практического занятия: аудитория, оборудованная компьютерами с выходами в сеть Интернет, непосредственное расположение рядом с библиотекой учебной организации.

Подготовка к занятию

1. За 7–10 дней до занятий студентам предлагается ознакомиться со статьей Каменской В.Г., Алексеевой Е.Е. Свойства нервной системы и темперамента в структуре индивидуально-типологических особенностей человека // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. № 1 (45). 2010. С. 202–209.

2. Преподавателю — заблаговременно забронировать аудиторию, оборудованную компьютерами с выходами в сеть Интернет. Желательно, чтобы дан-

ная аудитория находилась в непосредственной близости к библиотеке учебной организации.

3. Напомнить студентам о необходимости взять с собой на занятие читательский билет.

Ход занятия

В начале занятия учебная группа в произвольном порядке разделяется на три равных подгруппы.

Далее преподаватель ставит студентам исследовательскую задачу, которую необходимо выполнить в каждой подгруппе по отдельной методике: за 45 минут сформировать полный психодиагностический комплект к определенной методике.

Алгоритм выполнения задания:

1. Получить от преподавателя название методики, исследующую особенности темперамента личности (варианты: Тест темперамента А. Белова; Тест «Темперамент и социотипы» (Хейманс К., Ле Сенне Р.); Методика изучения структуры темперамента Я. Стреляу).

2. Предпринять анализ научной литературы в поиске релевантного источника исследуемой методики. Для поиска можно пользоваться ресурсами библиотеки вуза, Интернет-ресурсами. Источник должен быть проверен студентами на наличии полного спектра информации по методике — действительно ли в нем указаны, например, ключи, интерпретации и т.д. Выходные данные источника/источников вносятся в файл «Описание методики».

3. Сформировать папку, содержащую все необходимые структурные элементы для проведения студентом полного цикла психодиагностического исследования. Каждую структурную единицу исполнить в отдельном Word-файле:

Описание методики N

Стимульный материал N

Ключ N

Интерпретация N

Весь комплект сформировать в отдельную папку.

4. Студентам самостоятельно в мини-группах пройти самообследование по исследуемой методике, подготовить анализ.

5. В составе общей группы обсудить цель, процесс проведения психодиагностического исследования по каждой методике, отметить ее сильные и слабые

стороны, обсудить качественные отличия данных методик, имеющих сходные цели исследования.

Примерные дополнительные вопросы для группового обсуждения:

С какой проблемой/трудностями вы столкнулись при поиске научных источников для формирования комплекта психодиагностического инструментария?

Какой массив информации должен подготовить психодиагност перед проведением исследования? Какие практические моменты следует предусмотреть заранее?

Какова структура диагностического пакета к методике?

6. Студентам предлагается обсудить статью В.Г. Каменской, Е.Е. Алексеевой. Свойства нервной системы и темперамента в структуре индивидуально-типологических особенностей человека // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. № 1 (45). 2010. С. 202–209.

Ответить на следующие вопросы:

Какие существуют представления о соотношении свойств нервной системы и типа темперамента?

Как, по-вашему, стоит рассматривать свойства нервной системы и типа темперамента?

Литература:

Общие вопросы, обсуждение научной статьи:

Каменская В.Г., Алексеева Е.Е. Свойства нервной системы и темперамента в структуре индивидуально-типологических особенностей человека // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. — № 1 (45). — 2010. — С. 202–209.

Тест темперамента А. Белова:

Основы психологии. Практикум /Ред.-сост. Л.Д. Столяренко. — Изд.-е 7-е. — Ростов н/Д: Феникс. — 2006. — С. 180–183.

Тест «Темперамент и социотипы» (К. Хейманс, Р. Ле Сенне):

Ахмедов Т.И. Лучшие психологические тесты / Т.И. Ахмедов. — М.: Эксмо, 2009. — 607 с. 2; Столяренко Л.Д. Основы психологии : практикум / Л.Д. Столяренко. — Изд. 10-е. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. — 686, с.: ил.

Методика изучения структуры темперамента Я. Стреляу:

Елисеев О.П. Практикум по психологии личности СПб.: Питер, 2001. — 560 с.; Ракович Н.К. Практикум. Дидактические материалы / Отв. ред. Н.К. Ракович. — Мн.: БГПУ им. М. Танка, 2002. — 248 с.; Бодалев А.А., Столин В.А. Общая психодиагностика, СПб.: Изд-во «Речь», 2000. — 440 с.

2.3. МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ СТЕПЕНИ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ОСНОВНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ⁴ (СКВОРЦОВ В.В., 1986)

Автор: В.В. Скворцов

Полное название методики: Методика диагностики степени удовлетворенности основных потребностей (Скворцов В.В., 1986)

Сокращенное название методики: -

Альтернативное название методики: Метод парных сравнений В.В. Скворцова

Цель: выявить базовые потребности-мотиваторы личности и группы

Краткое описание

Автор методики Скворцов Василий Васильевич. Первая публикация методики в источнике «Способы разрешения конфликтов». Методическая разработка. М.: АНХ при Совете Министров СССР, 1986. 46с.

В основу методики заложены основные положения теории иерархии потребностей Абрахама Маслоу⁵. Вместо физиологических потребностей, лежащих в основании иерархии потребностей, В.В. Скворцов ввел потребность в материальном обеспечении жизни. Методика выявляет относительную удовлетворенность, то есть удовлетворенность данной потребности по сравнению с другими потребностями.

Основой методики является процедура парных сравнений. Знание таких потребностей позволяет эффективно строить систему мотивации в рабочей группе, а ее членам — понимать, ради чего они готовы работать. В результате интерпретации теста испытуемый получает список мотивирующих его в данный момент потребностей (неудовлетворенные потребности), а также список удовлетворенных и частично удовлетворенных потребностей, которые в данный момент не играют решающую роль в активности индивида.

⁴ Название методики приведено по источнику: *Райгородский Д.Я.* Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998. С. 624

⁵ Маслоу А. Мотивация и личность. М. 1998.

Литература:

1. Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998. — 624 с.
2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. — СПб: Питер, 2011. — 512 с.: ил. — (Серия «Мастера психологии»).

Подготовка к занятию

1. За 7–10 дней до практического занятия студенты получают задание ознакомиться с Главой 2 в источнике: Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. — СПб: Питер, 2011. — 512 с.: ил. — (Серия «Мастера психологии»).
2. Распечатать приложение к методике диагностики степени удовлетворенности основных потребностей⁶ (Скворцов В.В., 1986), принести распечатанный материал на занятие. (Приложение 2.3.)

Ход занятия

Обсуждение материала, представленного в Главе 2 книги Ильина Е.П. «Мотивация и мотивы»

Вопросы для обсуждения:

Какие существуют классификации человеческих потребностей?

Каковы последствия депривации и фрустрации физиологических потребностей?

В чем заключается потребность в безопасности и как она влияет на поведение человека?

В чем заключается потребность в принадлежности к социальной группе?

Что означает понятие «вторичные потребности личности»?

В чем состоит потребность в самоактуализации (по А. Маслоу)?

Практический блок

Студенты самостоятельно проходят диагностику по методике (вместо имени испытуемого вводится код участника, его возраст и пол). Результаты исследования рандомно распределяются между всеми студентами в группе. Далее каждый студент проводит полный цикл обработки методики: от подсчета результатов по ключам до интерпретации.

⁶ Название методики приведено по источнику: Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998. С. 624.

Стимульный материал, ключи и интерпретация представлены в приложении 2.3.

По окончании работы над интерпретацией результатов студенты представляют анализ уровня исследуемых потребностей испытуемого. Ведется обсуждение совместно с преподавателем и группой.

Примечание:

Для исследования различных потребностей человека также можно использовать следующие методики:

Капцов А.В. Методика для диагностики актуальных потребностей личности / Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия «Психологии». 2008. № 2 (4). С. 59–70.

Бойкина Е.Э., Чиркина Р.В., Чумаченко Д.В., Романова Н.М., Киселев К.А. Шкала нарушенных потребностей. Остракизм (подростки, молодежь), ШНПО-ПМ [Электронный ресурс] // Психология и право. 2024. Том 14. № 1. С. 53–71. DOI: 10.17759/psylaw.2024140104.

Гордеева Т.О., Сычев О.А., Осин Е.Н. Опросник «Шкалы академической мотивации» // Психологический журнал. 2014. Том 35. № 4. С. 98–109.

Резапкина Г.В. Методика «Актуальные потребности» (режим доступа: http://metodkabi.net.ru/index.php?id=diagn_2#met (дата обращения 24.01.24).

Кондаков И.М. Методика для изучения мотивационных особенностей школьников // Журнал прикладной психологии. 1998. № 4. С. 99–113.

«Диагностика мотивов аффилиации. А. Мехрабиан» (см. *Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М.* Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. — М. Изд-во Института Психотерапии. 2002. — 362 с.) и др.

Более подробно о методах изучения мотивации и мотивов можно узнать в Главе 17 издания: *Ильин Е.П.* «Мотивация и мотивы» — СПб, 2003. «Мастера психологии».

2.4. СЕМАНТИЧЕСКИЙ ДИФФЕРЕНЦИАЛ

Автор: Ч.Э. Осгуд

Полное название методики: семантический дифференциал (существуют различные модификации)

Цель: изучение конструкторов сознания

Краткое описание

Автор метода семантического дифференциала Чарльз Эджертон Осгуд (1916–1991) — американский психолог.

Метод разрабатывался в 1940–1950-х годах. Первая широко известная статья о методе была опубликована Ч. Осгудом в 1952 году.

В отечественной психологии метод наиболее подробно изучался и был модифицирован: А.Г. Шмелевым в рамках психодиагностики личности (2002); В.Ф. Петренко для детей 4–10 лет — Методика «Сказочный семантический дифференциал» (1988).

Цель метода — изучение конструкторов сознания.

Возрастная категория зависит от модификаций. Модификация «Сказочный семантический дифференциал» позволяет работать с детьми от 4 лет до 10 лет. В рамках психодиагностики личности метод может использоваться для широкой возрастной категории, начиная от дошкольного и заканчивая пожилым возрастом. При использовании метода учитываются особенности здоровья респондентов, их личностный и познавательный уровень развития.

Можно выделить следующие этапы проведения семантического дифференциала (Кожевникова О.В., Вьюжанина С.А., 2006):

1. Формулирование целей и задач на основе темы исследования.
2. Разработка матрицы (бланка) семантического дифференциала.
3. Статистическая обработка полученных в ходе исследования данных.
4. Интерпретация полученных результатов.

Семантический дифференциал не имеет собственного содержания и стандартизированных стимулов. Содержание формируется самим исследователем на основе тех целей, которые он перед собой поставил. Среди них может быть изучение представлений и особенностей восприятия людей о каком-либо объекте; профессиональных представлений, стереотипов; категориальных структур общественного сознания и самосознания и др.

Литература:

1. Кожевникова О.В., Вьюжанина С.А. Психосемантика. Метод семантического дифференциала: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений. — Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2016. — 120 с.
2. Петренко В.Ф. Основы психосемантики. — М.: Изд-во Эксмо, 2010. — 480 с.

Подготовка к занятию

За 7–10 дней до практического занятия студенты получают задание ознакомиться с Главой 3 в источнике: Петренко В.Ф. Основы психосемантики — 3-е изд. — М.: Эксмо, 2010. — С. 89–102.

Ход занятия

Обсуждение

Вопросы для обсуждения:

В каких практических исследованиях используется метод семантического дифференциала?

По какому принципу могут быть выделены шкалы в семантическом дифференциале?

Какие психологические структуры личности может описать метод семантического дифференциала?

Приведите примеры исследований с помощью семантического дифференциала.

Какие могут возникнуть сложности при проведении семантического дифференциала?

Практический блок

1. Студентам предлагается разработать свой бланк по процедуре семантического дифференциала или воспользоваться следующим примером*:

Оцените, пожалуйста, профессии ПСИХОЛОГ, ПСИХИАТР, НЕВРОЛОГ, ТЕРАПЕВТ, ВЕТЕРИНАР по 2 следующим параметрам, выраженным противоположными по смыслу прилагательными, по семибалльной шкале: от слабой выраженности (1) до сильной (3). Оценка 0 означает, что вы затрудняетесь соотнести оцениваемое понятие с правым или левым полюсом шкалы — данной

оценкой не стоит злоупотреблять, используйте ее только в том случае, если действительно затрудняетесь с оценкой.

*Дополнительная информация в приложении 2.4.

Предлагается самостоятельно оценить выбранные понятия и визуализировать полученные результаты по двум шкалам: по вертикали «строгий-мягкий», по горизонтали «рассеянный — внимательный». Проанализировать полученные результаты, сделать вывод.

2. Студентам предлагается проанализировать результаты, полученные в ходе проведенного семантического дифференциала на примере статьи *Петренко В.Ф., Митина О.В.* Методика «Сказочный семантический дифференциал»: диагностические возможности // Психологическая наука и образование. 2018. Т. 23. № 6. С. 41–54. doi: 10.17759/pse.2018230604.

Примерные вопросы:

Выделите цель методики «Сказочный семантический дифференциал» авторов В.Ф. Петренко и О.В. Митина.

Опишите инструкцию и ход работы с методикой «Сказочный семантический дифференциал» авторов В.Ф. Петренко и О.В. Митина.

Каковы основные полученные результаты по проведенной методике «Сказочный семантический дифференциал» авторов В.Ф. Петренко и О.В. Митина?

Объясните, что такое семантическое пространство в методике «Сказочный семантический дифференциал» авторов В.Ф. Петренко и О.В. Митина.

Как могут быть использованы результаты методик «Сказочный семантический дифференциал» авторов В.Ф. Петренко и О.В. Митина в практической деятельности психолога.

2.5. ПРОЕКТИВНЫЙ РИСУНОЧНЫЙ ТЕСТ «АВТОПОРТРЕТ»

Авторы: Р. Бернс, адаптация Е.С. Романовой, О.Ф. Потемкиной

Полное название методики: проективный рисуночный тест «Автопортрет»

Альтернативное название методики: тест «Автопортрет»

Цель: диагностика индивидуально-типологических особенностей личности

Краткое описание

Тест «Автопортрет» адаптирован американским исследователем Р. Бернсом. В русскоязычной литературе описание методики, ее адаптация представлены в работах Е.С. Романовой «Графические методы в психологической диагностике» (2011), О.Ф. Потемкиной, Е.В. Потемкиной «Психологический анализ рисунка и текста» (2005).

Тест «Автопортрет» относится к проективным рисуночным тестам. В основе проективных рисуночных тестов лежит представление о том, что в рисуночной деятельности проявляются особенности личности испытуемых, их субъективные эмоциональные переживания.

Ограничений по возрастному использованию теста «Автопортрет» в литературе не имеется, но, согласно А.Л. Венгеру, в период младшего школьного возраста при нормальном развитии изобразительной функции ребенок овладевает реалистическим рисунком с правильным изображением строения человеческой фигуры (Венгер А.Л., 2003). Таким образом, тест «Автопортрет» может быть использован с младшего школьного возраста (6–7 лет).

Литература:

Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. — М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. — 160 с.

Потемкина О.Ф., Потемкина Е.В. Психологический анализ рисунка и текста. — СПб.: Речь, 2005. — 542 с.

Романова Е.С., Потемкина О.Ф. Графические методы в психологической диагностике. — М.: Дидакт, 1991. — 255 с.

Подготовка к занятию

Студентам предоставляется возможность за 7–10 дней до практического занятия ознакомиться с разделом «Тест Автопортрет» из пособия Потемкиной О.Ф., Потемкиной Е.В. Психологический анализ рисунка и текста. — СПб.: Речь, 2005. — С. 153–159 или с этим же разделом из пособия Романовой Е.С., Потемкиной О.Ф. Графические методы в психологической диагностике. — М.: Дидакт, 1991. — С. 145–164. (фрагмент приведен ниже по тексту).

Самостоятельно ознакомиться с разделом «Рисунок человека. Возрастные особенности» из пособия А.Л. Венгера Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. — М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. — 160 с.

Ход занятия

Обсуждение

Вопросы для обсуждения:

Каковы психологические особенности автопортрета? Что он может отражать?

Как вы думаете, что может проявляться при создании автопортрета, какие характеристики, особенности личности?

С какими рисуночными методиками вы еще знакомы?

Каковы особенности рисунка на каждом возрастном этапе развития?

Какие могут быть ограничения при использовании рисуночных методик, в том числе методики «Автопортрет»?

Практический блок

Студенты самостоятельно проходят проективный тест «Автопортрет» и осуществляют обработку своего рисунка в соответствии с описанием в работах: Потемкина О.Ф., Потемкина Е.В. Психологический анализ рисунка и текста. — СПб.: Речь, 2005. — С. 153–159 или Романова Е.С., Потемкина О.Ф. Графические методы в психологической диагностике. — М.: Дидакт, 1991. — С. 145–164.

По полученным результатам студенты представляют анализ. Ведется обсуждение совместно с преподавателем и группой.

Примечания: в приложении 2.5. размещена информация о вариативности интерпретации теста «Автопортрет».

Фрагмент из пособия по тесту «Автопортрет»⁷

«Предварительные замечания. В структуре самосознания личности обычно выделяют главные компоненты: когнитивный — образ своих качеств, способностей, внешности, социальной значимости и т. д. и эмоциональный — самоотношение, самооценка и т. д. Иногда эти составляющие рассматривают как собственно самосознание и самоотношение, интегрируя их в рамках «Я-концепции», адекватное формирование которой является условием для оптимальной адаптации человека к социальному окружению. В то же время важнейший вопрос о том, как человек формирует то или иное представление о себе, на основе каких эталонов, суждений, умозаключений, образов, при всей громадной значимости и большом интересе к нему остается все еще малоизученной психологической проблемой. Одной из причин такого положения, на наш взгляд, является то, что проблема самосознания на эмпирическом уровне решается главным образом с помощью вербальных методик (опросников, интервью с испытуемым и т. п.), и это является весьма односторонним подходом. Мы полагаем, что для практического изучения особенностей самосознания, самоотношения, самооценки личности мог бы весьма полезным стать тест «Автопортрет». По мнению О. Кандаурова, автопортрет как форма самоописания начался с первых артифакционных акций, прошел стадию собственно художественных произведений, и, наконец, вышел на уровень фиксированного самосознания человеческого индивида.

История автопортрета, по-видимому, восходит к пиктографическому письму. Когда необходимо было передать сообщение о себе, своих действиях, рисовали свой портрет, который узнавался другими при расшифровывании подобных сообщений. В живописи и графике автопортрет как жанр занимает особое место, имеет длительную эволюцию и разнообразие форм. Некоторые художники чаще других обращаются к этому жанру, запечатлевая себя в разные периоды жизни, в различных ситуациях, иногда таких, которых не было в жизни, но которые являлись в воображении, или же изображают себя свидетелями тех или иных волнующих исторических событий. Другие художники весьма редко пишут автопортреты или не пишут вовсе, объясняя это сложностью жанра и т. д. С художественной точки зрения основа работы над автопортретом — осмысле-

⁷ Романова Е.С., Потемкина О.Ф. Графические методы в психологической диагностике. — М.: Дидакт, 1991. — С. 145–164.

ние художником своего духовного склада, постижение своего характера, своих привязанностей и склонностей, своих достоинств и недостатков, своих воззрений на мир, человека, природу. Это долговременный процесс, он имеет свои законы развития, богатство и разнообразие форм. Автопортрет проецируется на изобразительную плоскость сквозь самокритичность, а момент, когда художник приступает к созданию автопортрета, является итогом самопознания, а не началом его. В психологическом смысле автопортрет создает (как и всякий портрет) магию мультипликации личности, а в случаях двух, трех и более произведений дает возможность проследить и линию судьбы. По определению, автопортрет — это изображение человека, созданное им самим. Для психодиагностики важно, в какой мере автопортрет как изображение его создателя исчерпывает свою модель и ограничивается ею, а также по каким типологическим признакам можно его различать. Автопортрет имеет несколько линий развития, равно как и вершины его художественного воплощения. Обобщая разнообразие форм автопортретов в живописи, можно выделить следующие:

- изображение лица как центрального; очень часто это графическое изображение;
- изображение портрета в интерьере, дополняющем и оттеняющем портрет;
- изображение одновременно нескольких автопортретов, различающихся по возрасту, характеризующих различные возрастные этапы жизненного пути;
- автопортрет-метафора — становится распространенным в последнее время, являясь ареной для всякого рода психологических экспериментов, рассчитанных на самое изощренное воображение зрителя. Например, изображение молодой женщины в подчеркнуто экстравагантном модном костюме, балансирующей на подвешенном в воздухе канате;
- сюжетный автопортрет, выполненный в обычной, вполне реальной ситуации, т.е. в кругу близких друзей, где автор беседует, ест, пьет, прогуливается и т. д.;
- исключительная ситуация, но вполне реальная, при которой изображается участие в каком-либо важном событии, происходившем в действительности;
- изображение вымышленной, фантастической ситуации, в которой автор никогда не был, и все это происходило без него, например, композиции великих мастеров, где автор вместе с толпой караемых грешников то низверга-

ется в преисподнюю, то наделяет своими чертами отрубленную голову Голиафа, то оказывается рядом с жертвами разрушаемой Помпеи, то музицирует на пару и т. п.

Бывает, что художник, включивший себя в вымышленную историческую или мифологическую сцену, не принимает в ней непосредственного участия, а как бы со стороны смотрит на происходящее, объективно подчеркивая свою принадлежность к другому времени и иному миру. Это Дирк Боутс в «Тайной вечере», Лука Синьорелли в «Страшном суде», Рафаэль в «Афинской школе» и т. д. Могут быть и такие ситуации, которые выполнены в жанрово-бытовом, интимном ключе. Например, приятельское общение К. Петрова-Водкина с А.С. Пушкиным, где великий поэт читает художнику и Андрею Белому свои стихи, или же изображение беседы нескольких автопортретов, находящихся в самых различных эмоциональных состояниях, олицетворяющих разделение в сознании собственных представлений о себе.

Развитие автопортрета как жанра связано, с одной стороны, с усилением личностного начала, углублением самосознания, своей значительности и самооценности, а с другой — с невиданным расширением и усложнением личности в связи с окружающим миром, развитием и обострением чувства сопричастности ко всему происходящему, тягой к осмыслению важнейших закономерностей бытия, пронизавшего собственный жизненный опыт. Говорят, что всякий портрет в какой-то мере является автопортретом художника, его создавшего. На этом и основывается интерпретация графических тестов. Интересны наблюдения Н.Н. Евреинова, театрального режиссера, автора книги «Оригинал о портретистах», основанной на том, как пишет автор, что «бог послал ему случай» послужить оригиналом для нескольких десятков произведений различных художников: И.Е. Репина, М.В. Добужинского, Д.Д. Бурлюка, В.В. Маяковского, Ю.П. Анненкова и др. Н.Н. Евреинов писал об автопортретной тенденции художника, анализируя личностные особенности художников, отразившиеся в портретах, которые они рисовали с него, Н.Н. Евреинова. «У Репина, — пишет Евреинов, — в большинстве случаев все лица на портретах исполнены с присущей ему одному, художнику (а именно Репину) созерцательности; так и кажется, что они тоже художники, тоже некие Репины». «...художник придает своему произведению, над которым он терпеливо трудится... форму своего ума и цвет своей души... у нас у всех свои очки, окрашенные в цвет нашей души, и напрасно протирать их; они все-таки останутся розовыми или синими, черными или красными...» (С. 26). «Каким властным, каким убедительным и постоянным должен

быть художник в своих произведениях, чтобы мы, наглядевшись на них, стали называть после него предметы действительного мира его, художника, именами! Видеть их, как его, художника, образы! Стали, например, глядя на туманный закат в Лондоне, говорить подобно О. Уайльду, что это «закат Тернера», а глядя на каменные спины петербургских построек — что «это стены Дебужинского!»).

Итак, с одной стороны, существует весьма распространенный жанр живописи и графики, именуемый автопортретом, представляющий величайший интерес как явление в области человеческой культуры, а с другой, — автопортрет — тест, который был бы весьма существенным дополнением к имеющимся графическим тестам как средство психодиагностического обследования. Разумеется, невозможно сравнивать изображения, которые мы получаем при тестировании, с графическими шедеврами художников-мастеров. Поэтому мы лишь условно называем наш тест «Автопортрет», заключая его в кавычки и рассматривая как одно из многих графических заданий. И тем не менее, даже при несовершенстве изображения, его особенности, как показали более 500 автопортретов, собранных в нашем исследовании, красноречиво говорят об индивидуальных особенностях их «создателей». В психологии тест «Автопортрет» активно используется в США и других странах. В отечественной литературе описания теста «Автопортрет» нами не обнаружено. Хотя в тесте «Рисунок семьи» испытуемые почти всегда выполняют собственное изображение, которое в большей степени анализируется психологом в сравнении с другими членами семьи (а не само по себе как автопортрет).»

2.6. ТЕППИНГ-ТЕСТ (Ильин Е.П.)

Авторы: Е.П. Ильин

Полное название методики: методика экспресс-диагностики свойств нервной системы по психомоторным показателям Е.П. Ильина

Сокращенное название методики: теппинг-тест, методика Е.П. Ильина

Цель: диагностика свойств нервной системы

Краткое описание

Методика разработана Евгением Павловичем Ильиным для определения свойств нервной системы и основана на определении динамики максимального темпа движения рук.

Сила нервных процессов является показателем работоспособности нервных клеток и нервной системы в целом. Сильная нервная система выдерживает большую по величине и длительности нагрузку, чем слабая.

Методика основана на определении динамики максимального темпа движения рук. Опыт проводится последовательно сначала правой, а затем левой рукой.

Методика используется в том числе для профориентации и для психологического консультирования. Тестирование индивидуальное, занимает немного времени. Методику применяют с детьми старше 6–7 лет, поскольку у детей дошкольного возраста мотивационно-волевая сфера развита недостаточно для поддержки максимального темпа работы и переключения с одной задачи на другую.

Литература:

Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология. СПб.: Питер, 2001. — С. 368–373.

Озеров В.П. Психофизиологические основы индивидуализации обучения школьников // Российский психологический журнал, 2010. — Т. 7. — № 4. — С. 9–18.

Райгородский Д.Н. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. — Самара: Издательский Дом «БАХРАХ-М», 2019. — С. 528–530.

Подготовка к занятию

За 7–10 дней до практического занятия студенты получают задание ознакомиться с методикой Е.П. Ильина в следующих источниках: Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология. СПб.: Питер, 2001. — С. 368–373; Райгородский Д.Н. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. — Самара: Издательский Дом «БАХРАХ-М», 2019. — С. 528–530.

Распечатать стимульный материал к теппинг-тесту (Приложение 2.6.).

Ход занятия

Обсуждение

Вопросы для обсуждения:

Для каких целей может быть использована методика теппинг-тест?

Для чего может быть необходима диагностика свойств нервной системы в сфере образования, в профессиональной сфере?

Практический блок

Студенты самостоятельно проходят теппинг-тест по парам, затем меняются местами: экспериментатор — испытуемый.

Стимульный материал, ключи и интерпретация представлены в приложении 2.6.

По полученным результатам студенты представляют анализ. Ведется обсуждение совместно с преподавателем и группой.

2.7. МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ К. РОДЖЕРСА – Р. ДАЙМОНД

Авторы: К. Роджерс, Р. Даймонд, 1954 г.

Адаптация: О.К. Осницкий, 2004 г.

Полное название методики: методика диагностики социально-психологической адаптации.

Сокращенное название методики: СПА

Цель: изучение особенностей социально-психологической адаптации и связанных с этим черт личности.

Литература:

Осницкий А.К. Определение характеристик социальной адаптации // Психология и школа. 2004. — № 1. — С. 43–56.

Краткое описание

Опросник социально-психологической адаптации был разработан Карлом Роджерсом и Розалинд Даймонд в США в 1954 году. На русском языке адаптация опросника была опубликована в 1987 году канд. психол. наук Т.В. Снегирёвой⁸. В 2004 году канд. психол. наук А.К. Осницким в журнале «Психология и школа» была опубликована модифицированная версия опросника, получившая с тех пор заметное распространение.

Стимульный материал личностного опросника представлен 101 утверждением, которые сформулированы в третьем лице единственного числа, без использования каких-либо местоимений. Такая форма была использована авторами для того, чтобы избежать влияния «прямого отождествления». То есть ситуации, когда испытуемые сознательно, напрямую соотносят утверждения со своими особенностями. Данный методический прием является одной из форм «нейтрализации» установки тестируемых на социально-желательные ответы. В методике предусмотрены 6 интегральных показателей: «Адаптация»; «При-

⁸ Снегирёва Т.В. Методика изучения особенностей личностной саморегуляции // Диагностическая и коррекционная работа школьного психолога / Под ред. И.В. Дубровиной. — М., сборник трудов АПН СССР, 1987.

ятие других»; «Интернальность»; «Самовосприятие»; «Эмоциональная комфортность»; «Стремление к доминированию». Интерпретация осуществляется в соответствии нормативными данными, рассчитанными отдельно для подростков и взрослой выборки.

Подготовка к занятию

1. За 7–10 дней до практического занятия студенты получают задание ознакомиться со статьей автора адаптации опросника: Осницкий А.К. Определение характеристик социальной адаптации // Психология и школа. 2004. № 1. С. 43–56

2. *при выборе варианта № 1 организации практического занятия: распечатать приложение 2.7. к методике диагностики социально-психологической адаптации К. Роджерса–Р. Даймонд, принести распечатанный материал (стимульный материал, бланк) на занятие.

Ход занятия

Обсуждение материала, представленного в статье А.К. Осницкого

Вопросы для обсуждения:

Что означает понятие «социально-психологическая адаптация»?

Опишите характеристики дезадаптированности.

Что является важным компонентом самосознания у подростка?

Практический блок

Вариант 1:

Студенты самостоятельно проходят диагностику по методике (вместо имени испытуемого вводится код участника, его возраст и пол). Результаты исследования рандомно распределяются между всеми студентами в группе. Далее каждый студент проводит полный цикл обработки методики: от подсчета результатов по ключам до интерпретации.

Стимульный материал, ключи и интерпретация представлены в приложении 2.7.

По окончании работы над интерпретацией результатов студенты представляют анализ уровня адаптированности/деадаптированности испытуемого. Ведется обсуждение совместно с преподавателем и группой.

Вариант 2:

Студенты получают задание: выбрать из таблицы 3 результаты исследования одного испытуемого и готовят полную интерпретацию результатов с расчетом интегральных показателей.

Данные для интерпретация представлены в приложении 2.7.

Таблица 3

Матрица результатов испытуемых по методике СПА

№ п/п	пол участника (м-1, ж-2)	возраст участника	Адаптивность	Деадаптивность	Лживость	Принятие себя	Непринятие себя	Принятие других	Непринятие других	Эм комфорт	Эм дискомфорт	Внутренний контроль	Внешний контроль	Доминирование	Ведомость	Эскапизм
1.	2	12	119	93	31	35	16	17	22	15	25	64	26	12	14	9
2.	1	12	168	76	29	45	26	25	19	33	25	53	17	3	16	26
3.	2	12	138	54	27	47	2	26	18	20	9	39	15	7	17	7
4.	1	12	131	82	31	35	16	17	14	15	25	64	26	12	14	22
5.	2	12	144	85	33	46	15	24	18	23	17	64	21	7	22	12
6.	2	12	124	100	25	40	25	26	19	22	26	39	34	9	19	14
7.	1	13	132	110	28	47	23	23	13	22	28	51	34	6	20	16
8.	1	13	128	88	21	35	28	24	23	28	31	67	39	9	17	10
9.	2	13	180	84	26	35	16	17	22	15	25	64	26	12	14	9
10.	2	13	128	150	33	35	28	24	23	18	31	67	39	11	17	15
11.	2	13	137	90	32	49	18	23	20	24	17	57	20	13	19	12
12.	1	14	107	108	25	40	25	26	21	20	26	56	33	9	18	14
13.	2	15	129	135	24	39	28	27	23	20	33	59	34	8	23	18
14.	2	15	129	150	41	35	30	24	26	23	40	67	39	11	24	15
15.	2	15	146	56	27	47	2	26	18	24	9	59	15	7	17	7
16.	1	15	139	88	30	47	16	23	20	24	17	57	20	7	19	12

2.7. МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ

№ п/п	пол участника (м-1, ж-2)	возраст участника	Адаптивность	Деадаптивность	Лживость	Принятие себя	Непринятие себя	Принятие других	Непринятие других	Эм комфорт	Эм дискомфорт	Внутренний контроль	Внешний контроль	Доминирование	Ведомость	Эскапизм
17.	1	15	146	106	29	45	26	25	19	35	25	53	17	3	16	26
18.	2	15	131	84	26	35	16	17	22	15	25	64	26	12	14	
19.	1	15	134	134	41	45	30	26	17	20	31	60	44	8	10	12
20.	1	15	119	84	30	27	16	20	17	22	14	35	23	8	18	12
21.	2	15	119	135	33	37	28	19	35	24	31	62	32	12	22	17
22.	1	15	101	114	42	33	17	18	18	18	23	39	30	5	26	11
23.	1	16	101	116	32	33	17	19	18	18	23	39	30	5	26	11
24.	2	16	136	134	41	45	30	27	17	20	31	60	44	8	10	19
25.	1	16	98	84	31	46	13	24	17	23	16	62	21	7	22	12
26.	1	16	128	106	25	42	16	26	21	20	26	55	34	4	18	14
27.	2	16	126	145	34	35	28	18	23	18	31	63	39	11	17	14
28.	2	16	113	56	27	47	2	26	18	24	9	59	15	6	13	7
29.	2	17	129	150	41	35	30	24	26	23	40	67	39	11	24	15
30.	2	17	146	56	27	47	2	26	18	24	9	59	15	7	17	7
31.	2	17	139	88	30	47	16	23	20	24	17	57	20	7	19	12
32.	1	17	117	84	22	27	16	20	24	22	32	35	21	6	18	7
33.	1	17	121	104	31	35	30	24	22	23	40	67	39	9	24	15
34.	2	17	94	74	24	39	28	27	23	20	33	59	34	8	23	18
35.	2	17	117	136	32	40	24	19	25	23	32	49	29	7	23	21

2.8. КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ Д. СТОТТА (ознакомительно)

Автор: Д. Стотт

Полное название методики: Карта наблюдений Д. Стотта (КН)

Цель: оценка социально-психологической адаптации детей дошкольного и школьного возраста

Возраст: от 6–7 до 18 лет

Краткое описание

Карта наблюдений предназначена для изучения особенностей обучающихся, дезадаптированных к условиям образовательного учреждения. Может применяться к детям школьного возраста.

Адаптация этого метода была проведена психологами Ленинградского НИИ психоневрологии им. В.М. Бехтерева. В основе методики Д. Стотта, направленной на выделение характера дезадаптации ребенка, лежит фиксация форм дезадаптированного поведения по результатам длительного наблюдения за ребенком. Важно отметить, что психолог может как сам проводить такое наблюдение, так и использовать опыт наблюдения, знание ребенка педагогом.

При составлении КН были соблюдены следующие требования:

- выделение однозначных, относительно элементарных фрагментов поведения ребенка;
- группировка этих фрагментов в определенные синдромы, т. е. их классификация;
- определение взаимоотношений между этими фрагментами.

КН включает 198 фрагментов фиксированных форм поведения, о наличии или отсутствии которых у ребенка должен судить наблюдатель, заполняющий карту. Эти фрагменты сгруппированы в 16 синдромов (приведены в приложении 2.8.).

Литература:

1. Рабочая книга школьного психолога / И.В. Дубровина, М.К. Акимова, Е.М. Борисова и др.; под ред. И.В. Дубровиной. — М.: Просвещение, 1991. — С. 208–220.

2. Регуш Л.А. Практикум по наблюдению и наблюдательности. — СПб.: Питер, 2008. — С. 70–87.

Подготовка к занятию

За 7–10 дней до практического занятия студенты получают следующее **задание**: распечатать бланк карты наблюдения Д. Стотта (Приложение 2.8.).

Ход занятия

Обсуждение

Вопросы для обсуждения:

1. Назовите достоинства и недостатки применения карт наблюдения Д. Стотта.
2. Сформулируйте алгоритм диагностики социально-психологической адаптации школьника младших классов с использованием карты наблюдения Д. Стотта.

Практический блок

1. Студенты самостоятельно знакомятся со стимульным материалом Карты наблюдений, по возможности заполняют ее по известному им случаю.
2. По полученным результатам студенты представляют анализ. Ведется обсуждение совместно с преподавателем и группой.
3. После обсуждения результатов практической работы студентам предлагается возможность ознакомиться с иными вариантами методик наблюдения (например, схема наблюдения за различными сторонами поведения маленького ребенка Н. Бейли; шкалы развития младенцев А. Гезелла; метод диагностики младенцев Д. Лешли; методика наблюдения за проявлениями межличностных влечений подростков А.Г. Грецова).

РАЗДЕЛ 3

ИССЛЕДОВАНИЕ ОТКЛОНЯЮЩЕГОСЯ ПОВЕДЕНИЯ

3.1. СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕТОДИК ДИАГНОСТИКИ СКЛОННОСТИ К ДЕВИАНТНОМУ (ОТКЛОНЯЮЩЕМУСЯ) ПОВЕДЕНИЮ

Полное название методики 1: Опросник «Склонность к отклоняющемуся поведению» (Орел А.Н.)

Сокращенное название методики 1: СОП

Полное название методики 2: Диагностический опросник для выявления склонности к различным формам девиантного поведения для учащихся общеобразовательных учреждений (г. Санкт-Петербург, ВМедА, кафедра психиатрии)

Сокращенное название методики 2: ДАП-П

Полное название методики 3: Тест «Склонность к девиантному поведению» (Леус Э.В., САФУ им. М.В. Ломоносова; Соловьев А.Г., СГМУ, г. Архангельск)

Сокращенное название методики 3: СДП

Цель: научить студентов проводить анализ структуры психодиагностического инструментария.

Основной источник: Методическое руководство. Сборник тестов программно-методического комплекса дифференциальной диагностики поведенческих нарушений несовершеннолетних «Диагност-Эксперт+» / Н.В. Дворянчиков, В.В. Делибальт, Е.Г. Дозорцева, М.Г. Дебольский, А.В. Дегтярев, Р.В. Чиркина, А.В. Лаврик, — Москва : ФГБОУ ВО МГППУ, 2017. — 198 с.

Подготовка к занятию

1. За 7–10 дней до практического занятия студенты получают задание ознакомиться с информацией, представленной ниже⁹:

Говоря о формах (видах) антисоциального поведения несовершеннолетних от 12 до 17 лет (как внешне-, так и внутридеструктивного), можно выделить два основных направления: общие для всех возрастных категорий и специфические только для подросткового возраста. За основу анализа мы берем теории деви-

⁹ Раздел 1 подготовлен с опорой на источник: Бойкина Е.Э. Социальный остракизм как фактор антисоциального поведения несовершеннолетних : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.06 / Бойкина Екатерина Эдуардовна. — Москва, 2022. — 237 с.

антного поведения, исключая из них виды «положительно окрашенных девиаций» (например, новаторство, трудоголизм, одаренность).

Основными формами девиантного поведения, не связанными с зависимостью от психоактивных веществ, по мнению В.А. Пятунина, являются: агрессивное поведение, преступность, суицид, проституция и сексуальные девиации¹⁰. По А.Е. Личко, формами проявления нарушений поведения подростков могут быть побеги из дома, ранняя алкоголизация как форма токсикоманического поведения, девиации сексуального поведения, бродяжничество, суицидальное поведение¹¹. Л.Б. Шнейдер выделяет следующие основные виды девиантного поведения: подростковая преступность, алкоголизм, наркомания, суицидальное поведение¹². Схожей классификации придерживается и Е.В. Змановская (агрессивное, делинквентное, зависимое, суицидальное поведение)¹³.

Иной подход типологизации использован Ю.А. Клейбергом. Его типология девиантного поведения современной молодежи выстроена в соответствии с уровнем мотивации и предусматривает следующие типы девиантного поведения: личностный, средовый и ситуативный¹⁴.

Рассматриваемая тема широко представлена в работах отечественной психологии (Ц.П. Короленко, Т.А. Донских, О.В. Лишин, С.Л. Сибирякова, А.А. Александрова, М.Э. Паатова, Е.С. Набойченко и др.), поэтому сузим направление анализа и выделим в ряде работ лишь возрастные отклонения в поведении несовершеннолетних. Характерные для определенных возрастов девиации выделяет, в частности, В.Д. Менделевич. При этом их количество заметно уменьшается в процессе онтогенеза. Так, описывая детские девиации, автор приводит список из 87 позиций, а говоря о типично подростковых, называет лишь 6: «дисморфомани-

¹⁰ Пятунин В.А. Девиантное поведение несовершеннолетних: современные тенденции. М.: РОО «Центр содействия реформе уголовного правосудия», 2010. — 282 с.

¹¹ Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. СПб.: Речь, 2009. — 256 с.

¹² Шнейдер Л.Б. Психология девиантного и аддиктивного поведения детей и подростков: учеб. пособие для СПО / Л.Б. Шнейдер. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 219 с.

¹³ Змановская Е.В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения) : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.В. Змановская. — М.: Академия, 2003. — 288 с.

¹⁴ Клейберг Ю.А. Основы психологии социальной работы с девиантными подростками / Ю.А. Клейберг, И.О. Ганченко. — Краснодар: Краснодарский университет МВД России, 2007. — 412 с.

ческое и гебоидное поведение, пироманию, дромоманию, анорексию, поведение на базе застенчивости»¹⁵.

В контексте антисоциального поведения (как внешнедеструктивного), бесспорно, таковым является **гебоидный вид поведения**, характеризующийся «дезорганизацией деятельности подростка, выраженным инфантильным эгоцентризмом, гротескным стремлением к самоутверждению с грубой оппозицией к окружающим, полным игнорированием нравственных правил и ценностей, жестокостью, выраженностью садистических наклонностей, отсутствием жалости, сострадания...». Однако данный тип поведения встречается только у подростков, имеющих психопатологию.

Дромомания, как непреодолимая тяга к уходу из дома, учебной организации и бродяжничеству, на первый взгляд, не несет в себе внешней деструктивности, однако, несомненно, должна быть отнесена к антисоциальному виду поведения, поскольку опосредует цепь негативных воздействий на социум и нередко приводит к криминализации и употреблению психоактивных веществ. Антисоциальный характер также носит увлечение подростков **пироманией**. На сегодняшний день **дисморфоманическое поведение**, в том числе и анорексия, на наш взгляд, преодолели границы подросткового возраста и «шагнули» в старшие возрастные категории.

В высшей степени интересными представляются рассуждения В.А. Пятунина о связи поведения человека как показателя «единства человека и социальной среды» и уровня «реализации жизненно важных потребностей личности». Развивая данную мысль, ученый говорит о том, что именно «возможность/невозможность реализации жизненно важных потребностей» является основным критерием в процессе реагирования на ту или иную ситуацию и соответственно формирования того или иного вида поведения (от нормативного до антисоциального). Модератором в данном случае выступает индивидуальная стратегия адаптивного поведения, основанная на типе адаптации личности — «структурно-организованной совокупности относительно устойчивых социально-психологических характеристик личности, обеспечивающих реализацию жизненно важных потребностей».

Подростковый возраст, характеризующийся пубертатным периодом, противоречивым содержанием ценностных образований, желанием перемен

¹⁵ Менделевич В.Д. Психология девиантного поведения / В.Д. Менделевич. — М.: Городец, 2016. — 386 с.

и стремлением к обретению взрослости, формирует благодатную почву для протестной активности личности, реализующейся нередко в его деструктивной форме, иными словами, в антисоциальных поступках и поведении. А.Ш. Гусейнов утверждает, что в корне деструктивной протестной активности лежат «несформированность личностных структур, размывание традиционных ценностей и гражданской позиции, эгоцентризм, отсутствие устойчивых убеждений, инфантилизм на фоне отсутствия опыта легитимного протеста»¹⁶. Такой протест часто приводит несовершеннолетних не только к реакции оппозиции по отношению к родителям и учителям, но и к «принятию порочных идеалов и идолов», склонности «к ненормативным, нелегитимным способам протеста». Сценарий поиска идентичности как фактора риска становления антисоциального поведения несовершеннолетнего имеет много вариантов.

Так, интересный объяснительный конструкт, основанный на идее о феминизации школьного педагогического корпуса, описывает В.Л. Васильев. По мнению ученого, сегодня мальчики находятся в роли «пассивной оппозиции» в «проженском» школьном мире. Не желая принимать данную роль, современные мальчики-подростки стремятся компенсировать свои потребности во внешнем, более «маскулинном» социуме, нередко в группах «трудных» ребят с отклонениями в поведении»¹⁷.

Ход занятия

Обсуждение материала, представленного для предварительного ознакомления выше

Вопросы для обсуждения:

Существует ли единая типологизация девиантного поведения?

Какие виды девиантного поведения существуют в научных работах отечественных ученых?

Практический блок

Преподаватель предлагает студентам решить кейс, который возможен в их будущей практике:

¹⁶ Гусейнов А.Ш. Протестная активность личности : дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.01 / Гусейнов Александр Шамильевич. — Краснодар, 2016. — 505 с.

¹⁷ Васильев В.Л. Юридическая психология : учебник / В.Л. Васильев. — 6-е изд., перераб. и доп. — СПб., 2009. — 608 с.

Кейс

Школьному психологу поступил запрос от нескольких классных руководителей: провести диагностическую работу в отношении следующих подростков:

- *девочка, 12 лет, в беседе с одноклассниками высказывала антивитаальные переживания;*
- *девочка, 16 лет, в последнее время не стесняется проявления резких эмоциональных реакций, в случае конфликта или плохого настроения часто сразу же вступает в перепалку с одноклассниками. Говорит, что «плевала я на ваши законы!»*
- *мальчик, 14 лет, стал жертвой буллинга в классе. Его одноклассница, которая пытается оказывать мальчику поддержку, рассказала своим родителям, что мальчик говорил ей о том, что «либо покончит с собой, либо всем морды набьет».*

Студентам, с оговоркой, что подобные кейсы в практике решаются в комплексном подходе, предлагает обосновать выбор одной или нескольких методик из предлагаемых к сравнению на занятии, чтобы получить частичные данные по психодиагностике несовершеннолетних для каждого конкретного случая.

Далее преподаватель предлагает студентам составить следующие таблицы, которые позволят им проанализировать и структурировать внутреннюю и внешние структуры методик (таб. 4):

Таблица 4

Сопоставительный критериальный анализ структуры методики

СОП	СДП	ДАП-П
Цель методики		
Возраст		
Пол(особенности стимульного материала)		
Количество утверждений		

Примерное время заполнения — минуты (примерно)		
Субшкалы		
Краткая информация по обработке результатов		

В результате студенты на основе сопоставительного критериального анализа структуры методик обосновывают применение определенной методики (или нескольких) для решения проблемы кейса. Материал для проведения анализа изложен в Приложении 3.1.

В качестве практического занятия студенты готовят протокол диагностического исследования одного выбранного испытуемого по следующим результатам, представленным в таблицах 5–7.

Таблица 5

Результат исследования по методике «Опросник «Склонность к отклоняющемуся поведению» (Орел А.Н.)» (сырые баллы)

№	возраст	пол	поведение	Шкалы							
				1	2	3	4	5	6	7	8
1	15	м	норм	4	7	8	9	2	7	16	-
2	14	д	дев.	3	16	12	3	9	14	16	19
3	17	д	норм.	7	5	4	8	8	2	8	3
4	21	д	норм.	5	3	9	20	11	7	6	11
5	16	д	дев.	3	7	8	10	2	15	12	6
6	19	м	норм.	8	9	12	3	9	10	16	-

№	возраст	пол	поведение	Шкалы							
				1	2	3	4	5	6	7	8
7	18	д	норм.	7	5	4	8	8	2	11	7
8	18	м	норм.	1	3	9	13	21	7	5	-
9	17	м	норм.	3	3	16	11	9	7	6	-
10	20	м	норм.	8	5	4	8	8	2	2	-

Примечание: номер шкал соответствует:

1. Шкала установки на социально-желательные ответы
2. Шкала склонности к нарушению норм и правил
3. Шкала склонности к аддиктивному поведению
4. Шкала склонности к самоповреждающему и саморазрушающему поведению
5. Шкала склонности к агрессии и насилию
6. Шкала волевого контроля эмоциональных реакций
7. Шкала склонности к делинквентному поведению
8. Шкала принятия женской социальной роли (включена только в женский вариант теста).

Таблица 6

Результат исследования по методике «Диагностический опросник для выявления склонности к различным формам девиантного поведения для учащихся общеобразовательных учреждений (г. Санкт-Петербург, ВМедА, кафедра психиатрии)» (сырой балл)

учреждение*	пол участника	возраст участника	индивидуальный номер участника	АДП балл	ДП балл	СР балл
2	ж	14	56	21	13	2
3	м	14	78	14	15	4
3	ж	15	1	2	7	9
2	ж	14	13	19	12	8
3	м	15	43	20	14	5
1	м	15	21	13	12	2
3	ж	17	23	19	6	9
1	м	17	41	4	8	8

учреждение*	пол участника	возраст участника	индивидуальный номер участника	АДП балл	ДП балл	СР балл
3	ж	15	6	14	12	5
3	м	14	18	11	9	6
2	ж	15	32	12	8	9
1	м	17	14	10	8	2
1	ж	17	39	18	11	4
3	м	14	25	6	13	2
1	ж	15	26	10	13	8

*Учреждение № 1- Общеобразовательная организация (город)

*Учреждение № 2 — Общеобразовательная организация (поселок городского типа)

*Учреждение № 3 — Организация среднего профессионального образования

Таблица 7

**Результат исследования по методике
Тест «Склонность к девиантному поведению»
(Леус Э.В., САФУ им. М.В. Ломоносова;
Соловьев А.Г., СГМУ, г. Архангельск)»**

учреждение*	пол участника	возраст участника	индивидуальный номер участника	СОП балл	ДП балл	ЗП балл	АП балл	СП балл
3	ж	14	35	16	5	6	4	12
3	м	14	45	15	13	16	11	15
3	ж	13	40	15	14	9	9	12
3	ж	14	103	18	8	9	6	7
3	м	13	36	20	8	10	9	10
6	м	12	42	17	18	7	15	12
3	ж	14	41	14	13	17	16	19
3	м	14	43	8	5	2	5	9
3	ж	14	42	16	3	9	5	6
3	м	14	104	17	13	5	5	5
6	ж	13	51	16	13	9	10	15
3	м	13	31	17	20	3	14	19

3.1. АНАЛИЗ МЕТОДИК ДИАГНОСТИКИ СКЛОННОСТИ К ДЕВИАНТНОМУ ПОВЕДЕНИЮ

учрежде- ние*	пол участ- ника	возраст участника	индиви- дуальный номер участника	СОП балл	ДП балл	ЗП балл	АП балл	СП балл
3	ж	13	37	13	14	7	4	13
3	м	12	28	15	9	9	12	12
6	ж	13	34	7	12	13	6	22
3	м	15	47	17	12	9	15	13
3	ж	12	25	12	8	4	16	8
3	ж	14	44	23	12	12	20	15
6	ж	14	13	12	15	12	25	11
6	м	12	57	21	18	11	19	18
6	м	13	11	10	9	14	15	15
6	м	13	15	20	14	14	20	18

* Учреждение № 3 — Центр содействия семейному воспитанию

* Учреждение № 6 — Общеобразовательная организация

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ЧАСТЬ 1

Анастаси А., Урбина С. Психологическое тестирование. — 7-е изд. — СПб.: Питер, 2005. — 688 с.

Ахмедов Т.И. Лучшие психологические тесты / Т.И. Ахмедов. — М.: Эксмо, 2009. — 607 с. Ахмедов Т.И. Лучшие психологические тесты / Т.И. Ахмедов. — М.: Эксмо, 2009. — 607 с.

Барлас Т.В. Диагностические возможности краткого отборочного теста // Журнал практической психологии и психоанализа. № 3, 2005 <https://psyjournal.ru/articles/diagnosticheskie-vozmozhnosti-kratkogo-otborochno-go-testa> (дата обращения 25.01.2024).

Бодалев А.А., Столин В.А. Общая психодиагностика, СПб.: Изд-во «Речь», 2000. — 440 с.

Бойкина Е.Э. Социальный остракизм как антисоциального поведения несовершеннолетних : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.06 / Бойкина Екатерина Эдуардовна. — Москва, 2022. — 237 с.

Бойкина Е.Э., Чиркина Р.В., Чумаченко Д.В., Романова Н.М., Киселев К.А. Шкала нарушенных потребностей. Остракизм (подростки, молодежь), ШНПО-ПМ [Электронный ресурс] // Психология и право. 2024. — Том 14. — № 1. — С. 53–71. DOI: 10.17759/psylaw.2024140104

Бужин В.Н. Краткий отборочный тест. — М.: Смысл, 1992. — 10 с.

Васильев В.Л. Юридическая психология: учебник / В.Л. Васильев. — 6-е изд., перераб. и доп. — СПб., 2009. — 608 с.

Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. — М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. — 160 с.

Гордеева Т.О., Сычев О.А., Осин Е.Н. Опросник «Шкалы академической мотивации» // Психологический журнал. — 2014. — Том 35. — № 4. — С. 98–109.

Гусейнов А.Ш. Протестная активность личности : дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.01 / Гусейнов Александр Шамильевич. — Краснодар, 2016. — 505 с.

Елисеев О.П. Практикум по психологии личности СПб.: Питер, 2001. — 560 с.

Енгальчев В.Ф., Шипшин С.С. Психодиагностические методы исследования в судебно-психологической экспертизе: Учебное пособие для студентов факультетов психологии высших учебных заведений / Редакторы-составители В.Ф. Енгальчев, С.С. Шипшин. Издание 2-е, исправленное и дополненное. — Калуга: КГУ им. К.Э. Циолковского, 2013. — 390 с.

Змановская Е.В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения) : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.В. Змановская. — М.: Академия, 2003. — 288 с.

Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология. СПб.: Питер, 2001. — С. 368–373.

Ильин Е.П. «Мотивация и мотивы» — СПб, 2003. «Мастера психологии».

Истратова О.Н. Психодиагностика. Коллекция лучших тестов / О.Н. Истратова, Т.В. Эксакусто — Изд. 2-е. — Ростов н/Д: Феникс, 2006. — С. 60–70.

Каменская В.Г., Алексеева Е.Е. Свойства нервной системы и темперамента в структуре индивидуально-типологических особенностей человека // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. — № 1 (45). — 2010. — С. 202–209.

Капцов А.В. Методика для диагностики актуальных потребностей личности / Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия «Психологии». — 2008. — № 2 (4). — С. 59–70.

Клейберг Ю.А. Основы психологии социальной работы с девиантными подростками / Ю.А. Клейберг, И.О. Ганченко. — Краснодар: Краснодарский университет МВД России, 2007. — 412 с.

Кожевникова О.В., Вьюжанина С.А. Психосемантика. Метод семантического дифференциала: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений. — Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2016. — 120 с.

Кондаков И.М. Методика для изучения мотивационных особенностей школьников // Журнал прикладной психологии. — 1998. — № 4. — С. 99–113.

Леус Э.В., Соловьев А.Г., Сидоров П.И. Диагностика девиантного поведения несовершеннолетних // Вестник ЧГПУ. — 2012. — № 9. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/diagnostika-deviantogo-povedeniya-nesovershennoletnih> (дата обращения: 5.05.2024).

Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. СПб.: Речь, 2009. — 256 с.

Лонгинова С.В. Исследование патологии мышления методом «пиктограмм» : диссертация ... кандидата психологических наук : 19.00.04. — Москва, 1972. — 173 с. : ил.

Марищук В.Л., Блудов Ю.М., Плахтиенко В.А., Серова Л.К. Методики психодиагностики в спорте. — М.: Просвещение, 1984. — С. 153–154.

Менделевич В.Д. Психология девиантного поведения / В.Д. Менделевич. — М.: Городец, 2016. — 386 с.

Методическое руководство. Сборник тестов программно-методического комплекса дифференциальной диагностики поведенческих нарушений несовершеннолетних «Диагност-Эксперт+» / Н.В. Дворянчиков, В.В. Делибалт, Е.Г. Дозорцева, М.Г. Дебольский, А.В. Дегтярев, Р.В. Чиркина, А.В. Лаврик, — Москва: ФГБОУ ВО МГППУ, 2017. — 198 с.

Озеров В.П. Психофизиологические основы индивидуализации обучения школьников // Российский психологический журнал. — 2010. — Т. 7. — № 4. — С. 9–18.

Основы психологии. Практикум /Ред.-сост. Л.Д. Столяренко. — Изд.-е 7-е. — Ростов н/Д: Феникс. — 2006. — С. 180–183.

Осницкий А.К. Определение характеристик социальной адаптации // Психология и школа. — 2004. — № 1. — С. 43–56.

Петренко В.Ф. Основы психосемантики. — М.: Изд-во Эксмо, 2010. — 480 с.

Петренко В.Ф., Митина О.В. Методика «Сказочный семантический дифференциал»: диагностические возможности // Психологическая наука и образование. — 2018. — Т. 23. — № 6. — С. 41–54. doi: 10.17759/pse.2018230604.

Платонов К.К. Психологический практикум. — М.: Высшая школа. 1979. — 165 с.

Потемкина О.Ф., Потемкина Е.В. Психологический анализ рисунка и текста. — СПб.: Речь, 2005. — 542 с.

Пятунин В.А. Девиантное поведение несовершеннолетних: современные тенденции. М.: РОО «Центр содействия реформе уголовного правосудия», 2010. — 282 с.

Рабочая книга школьного психолога / И.В. Дубровина, М.К. Акимова, Е.М. Борисова и др.; под ред. И.В. Дубровиной. — М.: Просвещение, 1991. — С. 208–220.

Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998. — С. 624.

Ракович Н.К. Практикум. Дидактические материалы / Отв. ред. Н.К. Ракович. — Мн. : БГПУ им. М. Танка, 2002. — 248 с.

Регуш Л.А. Практикум по наблюдению и наблюдательности. — СПб.: Питер, 2008. — С. 70–87.

Резапкина Г.В. Методика «Актуальные потребности» (// URL: http://metodkabi.net.ru/index.php?id=diagn_2#met (дата обращения 24.01.24)).

Романова Е.С., Потемкина О.Ф. Графические методы в психологической диагностике. — М.: Дидакт, 1991. — 255 с.

Снегирёва Т.В. Методика изучения особенностей личностной саморегуляции // Диагностическая и коррекционная работа школьного психолога / Под ред. И.В. Дубровиной. — М., сборник трудов АПН СССР, 1987.

Собчик Л.Н. Диагностика индивидуально — типологических свойств и межличностных отношений. Практическое руководство. — СПб.: Речь, 2003. — 96 с.

Собчик Л.Н. Психология индивидуальности. Теория и практика психодиагностики. — СПб.: Издательство «Речь», 2005. — 624 с. : ил.

Столяренко Л.Д. Детская психодиагностика и профориентация: учебное пособие. — Москва: РГ-Пресс, 2021. — С. 155–173.

Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. — М. : Изд-во Института Психотерапии. 2002. — 362 с.

Херсонский Б.Г. Метод пиктограмм в психодиагностике. СПб: «Сенсор», 2000. — 128 с.

Чередникова Т.В. Проверьте развитие ребенка: 105 психологических тестов. — СПб. : Речь, 2007. — 304 с.

Чупров Л.Ф. Тест переплетенных линий А. Рея: методика исследования концентрации произвольного внимания младших школьников (рус.) // Вестник по педагогике и психологии Южной Сибири. — № 2. — 2012. — С. 9–14.

Шапарь В.Б., Тимченко А.В., Швыдченко В.Н. Практическая психология. Инструментарий. — Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2002. — С. 445–454.

Шнейдер Л.Б. Психология девиантного и аддиктивного поведения детей и подростков: учеб. пособие для СПО / Л.Б. Шнейдер. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 219 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

ПРОТОКОЛ ПСИХОДИГНОСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ (образец)

Инициалы обследуемого	
Пол и возраст обследуемого	
ФИО психолога	
Дата, время проведения	
Условия тестирования	
Самочувствие обследуемого	
Название методики	
Цель методики	
Материал	
Литература (источник)	
Инструкция	
Ход исследования	
Результаты	
Обсуждение результатов	
Вывод	
Приложение:	Бланк ответов

Приложение 1.1.А.

МЕТОДИКА «ПЕРЕПУТАННЫЕ ЛИНИИ»¹⁸
(модификация метода Платонова К.К., 1979)

ИНСТРУКЦИЯ

1.

На бланке вы видите 25 переплетенных линий. Вам необходимо проследить каждую линию слева направо, определить, где она заканчивается.

Начинаются линии слева, заканчиваются обязательно справа. Начинайте с линией, обозначенной слева № 1, найдите, где она закончится, там соответствующий номер. Затем переходите к линии 3 2 и т.д.

Ответы записывайте по порядку. Например: 1-17, 2-14, 3-22 и т.д.

Выполнять задание следует только путем зрительного контроля, не вести линии карандашом или пальцем.

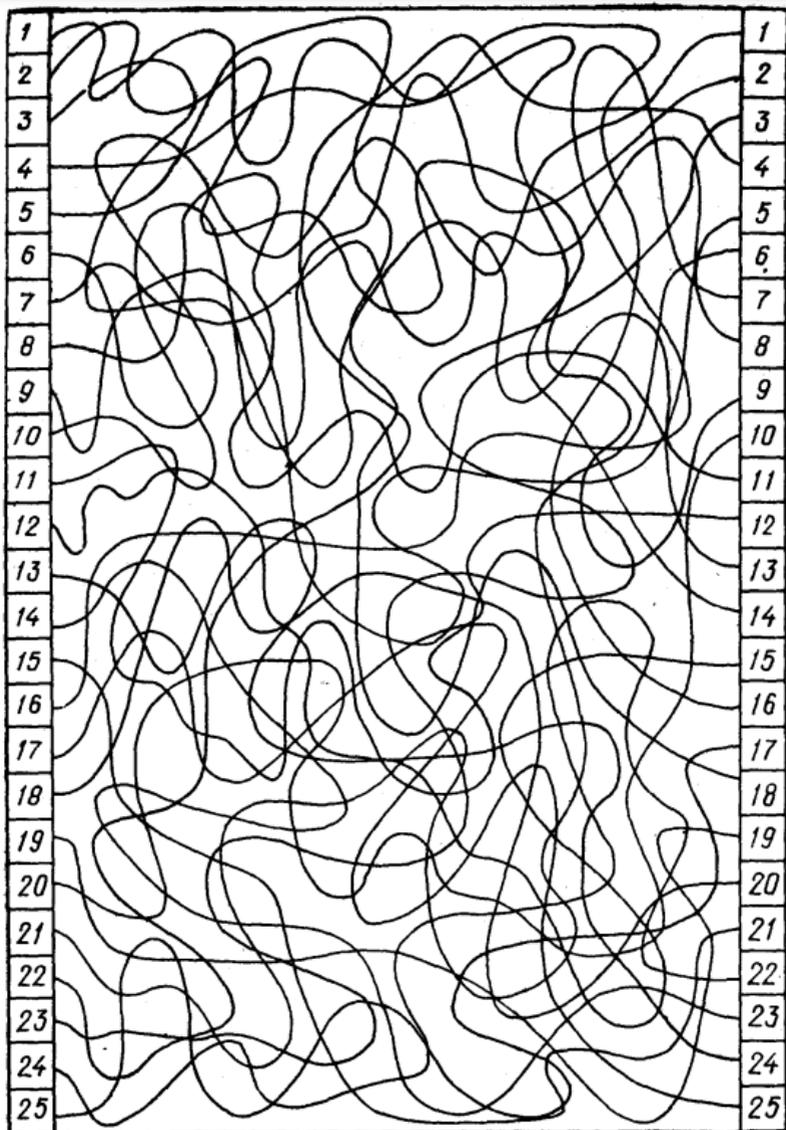
Вопросы? Приготовились! Начали!

2.

Включить секундомер. Через 7 минут подать команду: «Стоп! Закончить работу! Перевернуть бланки!»

¹⁸ Материалы использованы из источника: Марищук В.Л., Блудов Ю.М., Плахтиненко В.А., Серова Л.К. Методики психодиагностики в спорте. — М.: Просвещение, 1984. — С. 153–154.

БЛАНК «ПЕРЕПУТАННЫЕ ЛИНИИ»
(Приложение 1.1.А)



КЛЮЧ
«ПЕРЕПУТАННЫЕ ЛИНИИ» (Приложение 1.1.A) 1-16

2-14
3-4
4-9
5-18
6-1
7-13
8-11
9-5
10-2
11-12
12-24
13-15
14-23
15-21
16-7
17-25
18-20
19-19
20-10
21-6
22-8
23-3
24-22
25-17

РЕЗУЛЬТАТЫ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ «ПЕРЕПУТАННЫЕ ЛИНИИ» (Приложение 1.1.A)

Исследование может проводиться как на индивидуальных бланках, так и с помощью плаката на стандартном листе ватмана или с предъявлением на медиа-системах.

Испытуемые записывают номера начала линий по порядку и за ними — номера их окончаний.

Время выполнения задания — 7 минут.

Таблица 1.

Оценки выполнения заданий

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Количество правильных ответов	25	24	23–22	21–20	19–17	16–14	13–12	11–8	7

Приложение 1.1.Б.

ТЕСТ ПЕРЕПЛЕТЕННЫХ ЛИНИЙ (ЧУПРОВ Л.Ф., 2012)¹⁹

Методика и процедура исследования

Возраст: младшие школьники

Оборудование: Для проведения исследования нужны «Бланк переплетенных линий» (см. ниже), секундомер, бумага и ручка.

Исследуемые показатели: концентрация произвольного внимания.

Особенность методики: поскольку линия 2 заканчивается вне номера (см.: таблица 1.1.Б), то ее можно использовать как обучающую пробу. При этом из формулы результата ее исключить (общее количество просмотренных линий в таком случае составит 15).

Какого-либо рода помощь при выполнении заданий этой методики не применяется. Время выполнения не ограничивается, но фиксируется по окончании пробы, как показатель t . Зафиксировав время выполнения теста и количество допущенных испытуемым ошибок, исследователь приступает к обработке полученных данных.

ИНСТРУКЦИЯ

«ПЕРЕПЛЕТЕННЫЕ ЛИНИИ» (Приложение 1.1.Б)

Перед тобой 16 линий, ты должен мысленно по порядку проследить взором ход каждой из них и записать ту цифру, которой она заканчивается. Начали».

¹⁹ Чупров Л.Ф. Тест переплетенных линий А. Рея: Методика исследования концентрации произвольного внимания младших школьников // Вестник по педагогике и психологии Южной Сибири. 2012. №.2. — С. 9–14.

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ (Приложение 1.1.Б)

КЛЮЧ

Таблица 1.

Ключ к методике «Переплетенные линии» (Л.Ф. Чупров, 2012)

Начало линии	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Конец линии	6	0	2	5	10	13	9	8	16	14	11	12	21	18	20	24

При обработке результатов методики используются традиционные показатели: время и количество ошибок — **Q** и **D_k**.

Q — коэффициент концентрации, рассчитываемый по формуле:

$$Q = \frac{(a - b) * t}{a}, \quad (1)$$

где **a** — количество линий бланка, **b** — количество неправильно прослеженных линий (количество ошибок), **t** — время выполнения задания. **Q** — это своеобразный показатель, отражающий качество выполнения задания.

D_k — дефицит концентрации, рассчитывается по формуле:

$$D_k = t - Q \quad (2)$$

В идеале, при отсутствии дефицита концентрации произвольного внимания, показатель **D_k** будет равен нулю.

Использование этих двух показателей позволяет сравнивать данные, получаемые на разных группах, так как в показателе **D_k** находят отражение и индивидуальные характеристики темпа, ошибок, и чистое время, затраченное на правильное выполнение задания, т.е. объединяются количественные и качественные показатели нарушения концентрации произвольного внимания.

Приложение 1.1.В.

ТЕСТ ПЕРЕПЛЕТЕННЫХ ЛИНИЙ
(модификация теста Рея А.; Чередникова Т.В., 1996)²⁰

Цель: проверка устойчивости внимания

Возраст: 6–7 лет

Описание

Ребенку предлагается бланк с переплетенными линиями (см. бланк ниже). Начало каждой линии имеет номер слева, а концы линий пронумерованы справа. Номера начала и конца одной и той же линии не совпадают.

Ребенку предлагают проследить по порядку все линии глазами, без помощи рук и найти конец каждой линии. При этом вслух называть номер начала линии и ее конца.

Необходимо фиксировать время, затраченное на весь текст, а также остановки, ошибки. На все задания отводится не более 4-х минут.

²⁰ Чередникова Т.В. Проверьте развитие ребенка: 105 психологических тестов. — СПб. : Речь, 2007. — С. 187–188

БЛАНК ПЕРЕПЛЕТЕННЫХ ЛИНИЙ
(Приложение 1.1.В)

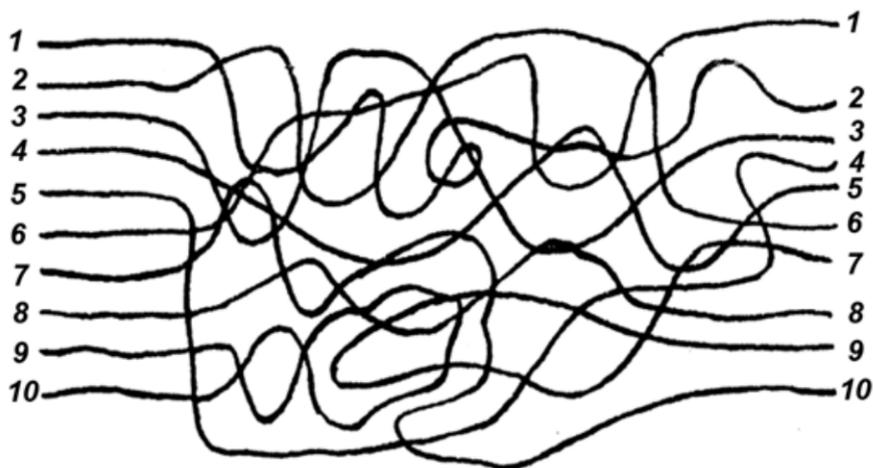


Рис. 1. Бланк с переплетенными линиями

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ (Приложение 1.1.В)

КЛЮЧ

Таблица 2.

Ключ к методике «Переплетенные линии» (Чередникова Т.В., 1996)

Начало линии	1	2	3	4	5	6	7	8	9*	10*
Конец линии	2	6	3	5	4	1	10	8		

*в данном случае студентам предлагается самостоятельно найти ключ к линиям 9 и 10, а после обсудить возможность применения методики на практике.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Высокая устойчивость внимания — для нее характерен равномерный темп выполнения задания, 8 сек. на каждую линию, отсутствие ошибок (время — 1 мин. 20 сек. и меньше).

Средняя устойчивость — задания выполняются без ошибок, время затрачивается в пределах 1,5–2 мин. (или 1–2 ошибки, но быстрее темп).

Низкая устойчивость — 3 и более ошибки за то же время.

Очень низкая — большее количество ошибок. Такой результат может говорить о состоянии временного утомления ребенка в момент проведения теста или об общей слабости (астении) процессов внимания, связанной с другими причинами. Низкие показатели по большинству тестов внимания — повод посоветоваться со специалистами.

Приложение 1.1.Г.

**МЕТОДИКА
«ПЕРЕПУТАННЫЕ / ПЕРЕПЛЕТЕННЫЕ ЛИНИИ»**

(Применение в деятельности специалистов)

На основе эмпирического опыта применения методики «Перепутанные линии» ученые и практики отметили тот факт, что концентрация и устойчивость внимания испытуемых имеют свойство совершенствоваться в процессе выполнения задания. С одной стороны, данный результат делает невозможным многократное применение метода на одном испытуемом, а с другой, открывает широчайшие психолого-педагогические возможности для использования переплетённых линий в качестве тренажёра внимания.

Стоит признать, что упражнения для детей дошкольного возраста, основанные на распутывании линий, уже давно используются педагогами в своей практике, особенно на этапе подготовки к школе. С учетом возрастных особенностей визуализация метода должна быть красочной, наполненной сюжетами. В данном смысле весьма интересны работы, выполненные немецкой художницей Ани Боретцки (см. рисунки ниже).



Рисунок 1. Задание для детей от Ани Борецки ²¹

²¹ Изображения к заданиям для детей от Ани Борецки взяты с ресурса: <http://shkolabudushego.ru/shkola/metodika-pereputannyye-linii-izuchaem-kontsentratsiyu-i-ustoychivost-vnimaniya-detey.html> (дата обращения: 16.03.2024)



Рисунок 2. Задание для детей от Ани Боретцки

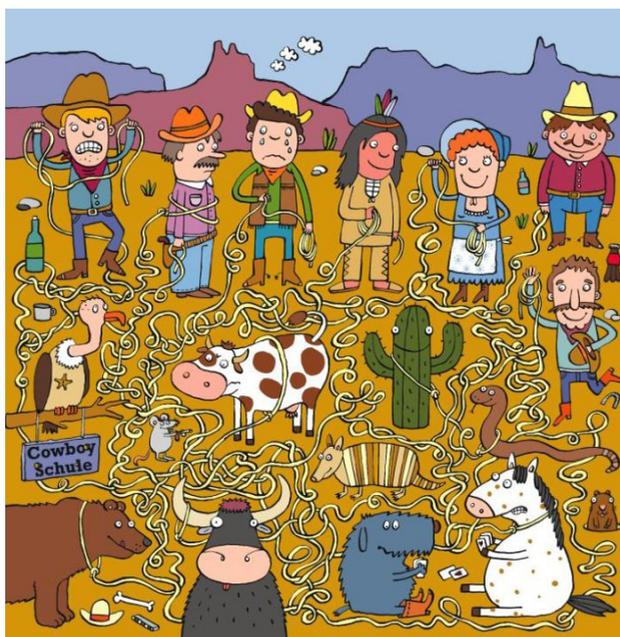


Рисунок 3. Задание для детей от Ани Боретцки

Приложение 1.2.

МЕТОД ПИКТОГРАММ (ХЕРСОНСКИЙ Б.Г., 2000)

Автор: Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.Н. Леонтьев, 1930-е годы; адаптация: Б.Г. Херсонский.

Полное название методики: Метод пиктограмм

Цель: 1. изучение опосредствованного запоминания и способности к обобщению; 2. изучение широкого спектра интеллектуальных и аффективных особенностей испытуемого

Материал: 1) несколько листов чистой бумаги (нелинованной); 2) карандаши (простой и цветные), ручки; 3) бланк исследования со стимульными словами (два варианта)

Литература:

Херсонский Б.Г. Метод пиктограмм в психодиагностике. СПб: «Сенсор», 2000. — 128 с.

**БЛАНК № 1. РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ
К МЕТОДИКЕ «ПИКТОГРАММЫ». ВАРИАНТ 1**

Понятие	Разъяснения (спонтанные, дополнительные)	Воспроиз- ведение	Формализо- ванная оценка
1. Веселый праздник			
2. Тяжелая работа			
3. Вкусный ужин			
4. Болезнь			
5. Печаль			
6. Счастье			
7. Любовь			
8. Развитие			

Понятие	Разъяснения (спонтанные, дополнительные)	Воспроиз- ведение	Формализо- ванная оценка
9. Обман			
10. Разлука			
11. Победа			
12. Подвиг			
13. Вражда			
14. Справедливость			
15. Сомнение			
16. Дружба			

**БЛАНК № 1. РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ
К МЕТОДИКЕ «ПИКТОГРАММЫ». ВАРИАНТ 2**

Понятие	Разъяснения (спонтанные, дополни- тельные)	Воспроизведе- ние	Формали- зованная оценка
1. Радостное торжество			
2. Утомительный труд			
3. Сытный обед			
4. Нездоровье			
5. Грусть			
6. Радость			
7. Любовь			
8. Прогресс			

Понятие	Разъяснения (спонтанные, дополни- тельные)	Воспроизведе- ние	Формали- зованная оценка
9. Расставание			
10. Ложь			
11. Победа			
12. Смелый поступок			
13. Противоборство			
14. Равенство			
15. Раздумье			
16. Дружба			

**БЛАНК № 2. СВОДНАЯ ТАБЛИЦА
ДАННЫХ ПИКТОГРАММЫ**

ГС Инд Инд—Пс Инд—С М Ат Ст Ориг+ Ориг—
К- К—Фт- К—Кф- Показатель адекватности (%)—
Показатель воспроизведения—
Шок _____ Отказ _____ Локальный _____
Употребление букв _____ Созвучие _____
Выхоленная символика _____ Недиффинцируемость _____
Фрагментация _____ Спонтанные разъяснения _____
Критика тестирования _____ Самокритика _____
Обсуждение, разбор _____ «Я так считаю» _____
Стереотипия (изображения людей) _____ Ч : ЧД ; Чд _____
Атипическая стереотипия _____ Персеверации _____
Единая система _____
Графические характеристики: размер _____ стабильность _____
Нажим _____ стабильность, композиция _____
Схематизм _____ нумерация _____ пунктуация _____
Взятие в рамку _____
Органический графический симптомокомплекс _____

Фактор абстрактности:

- конкретные - К, фотографические - К Тф, конфабуляторные - К - Кф, атрибутивные - Ат, метафорические - М, графические, геометрические, грамматические символы - ГС

Факторы индивидуальной значимости:

- выбранные формально — Ф, индивидуально-значимые, персонифицированные - Инд- Пс, образы-стимулы - Инд-С.

Фактор частоты:

- стандартные - Ст, оригинальные - Ориг.

Фактор адекватности:

- адекватные - «+», неадекватные - «Ориг — ».

Приложение 1.3.

КРАТКИЙ ОТБОРОЧНЫЙ ТЕСТ²² (КРАТКИЙ ОРИЕНТИРОВОЧНЫЙ ТЕСТ, ТЕСТ КОТ БУЗИНА В.Н., ВАНДЕРЛИКА Э.Ф.)

ИНСТРУКЦИЯ

Вам предлагается несколько простых заданий. Прочтите внимательно эту страницу и без команды не переворачивайте ее. Познакомьтесь с образцами заданий и правильными ответами на них:

1. «Быстрый» является противоположным по смыслу слову:

1 — тяжелый, 2 — упругий, 3 — скрытный, 4 — легкий, 5 — медленный.

Правильный ответ: 5

2. Бензин стоит 44 цента за литр. Сколько стоит 2,5 литра?

Правильный ответ: 110 центов или 1,1 доллар.

3. Минер-минор. Эти два слова являются:

1 — сходными, 2 — противоположными, 3 — ни сходными, ни противоположными по значению.

Правильный ответ: 3.

Тест, который Вам будет предложен сейчас, содержит 50 вопросов. На выполнение теста Вам дается 15 минут. Ответьте на столько вопросов, на сколько сможете, и не тратьте много времени на один вопрос. Если необходимо — пользуйтесь бумагой для записи. О том, что Вам не понятно, спросите сейчас. Во время выполнения теста ответы на ваши вопросы даваться не будут.

После команды «Начали!» переверните страницу и начинайте работать. Через 15 минут, по команде, сразу же прекратите выполнение заданий, переверните страницу и отложите ручку. Сосредоточьтесь. Положите ручку рядом с собой. Ждите команды.

²² Материалы взяты из источников: Бузин В.Н. Краткий отборочный тест. — М.: Смысл, 1992. — 10 с.; Истратова О.Н. Психодиагностика. Коллекция лучших тестов / О.Н. Истратова, Т.В. Эксакусто — Изд. 2-е. — Ростов н/Д: Феникс, 2006. — С. 60–70.

ТЕСТОВЫЙ МАТЕРИАЛ (КОТ)

1. **Одиннадцатый месяц года — это:**
1 — октябрь, 2 — май, 3 — ноябрь, 4 — февраль.
2. **«Суровый» является противоположным по значению слову:**
1 — резкий, 2 — строгий, 3 — мягкий, 4 — жесткий, 5 — неподатливый.
3. **Какое из приведенных ниже слов отлично от других:**
1 — определенный, 2 — сомнительный, 3 — уверенный, 4 — доверие, 5 — верный.
4. **Ответьте Да или Нет.**
Сокращение «н.э.» означает: «нашей эры» (новой эры)?
5. **Какое из следующих слов отлично от других:**
1 — петь, 2 — звонить, 3 — болтать, 4 — слушать, 5 — говорить.
6. **Слово «безукоризненный» является противоположным по своему значению слову:**
1 — незапятнанный, 2 — непристойный, 3 — неподкупный, 4 — невинный, 5 — классический.
7. **Какое из приведенных ниже слов относится к слову «жевать» как обоняние и нос:**
1 — сладкий, 2 — язык, 3 — запах, 4 — зубы, 5 — чистый
8. **Сколько из приведенных ниже пар слов являются полностью идентичными?**
Sharp M.C. Sharp M.C.
Filder E.H. Filder E.N.
Connor M.G. Conner M.G.
Woesner O.W. Woerner O.W.
Soderquist P.E. Soderquist B.E.
9. **«Ясный» является противоположным по смыслу слову:**
1 — очевидный, 2 — явный, 3 — недвусмысленный, 4 — отчетливый, 5 — тусклый.
10. **Предприниматель купил несколько подержанных автомобилей за 3500 долларов, а продал их за 5500 долларов заработав при этом 50 долларов за автомобиль. Сколько автомобилей он продал?**
11. **Слова «стук» и «сток» имеют:**
1 — сходное значение, 2 — противоположное, 3 — ни сходное, ни противоположное.

12. Три лимона стоят 45 центов. Сколько стоит 1,5 дюжины.
 13. Сколько из этих 6 пар чисел являются полностью одинаковыми?

5296 5296

66986 69686

834426 834426

7354256 7354256

61197172 61197172

83238224 83238234

14. «Близкий» является противоположным слову:

1 — дружеский, 2 — приятельский, 3 — чужой, 4 — родной, 5 — иной.

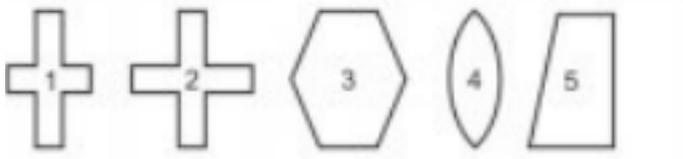
15. Какое число является наименьшим:

6 0,7 9 36 0,31 5?

16. Расставьте предлагаемые ниже слова в таком порядке, чтобы получилось правильное предложение. В качестве ответа запишите две последние буквы последнего слова.

одни ухода они гостей после наконец остались

17. Какой из приведенных ниже пяти рисунков наиболее отличен от других?



18. Два рыбака поймали 36 рыб. Первый поймал в 8 раз больше, чем второй. Сколько поймал второй?

19. «Восходить» и «возродить» имеют:

1 — сходное значение, 2 — противоположное, 3 — ни сходное, ни противоположное.

20. Расставьте предлагаемые ниже слова в таком порядке, чтобы получилось утверждение. Если оно правильно, то ответ будет П, если неправильно — Н.

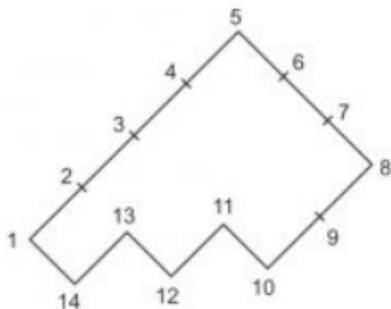
Мхом обороты камень набирает заросший.

21. Две из приведенных ниже фраз имеют одинаковый смысл, найдите их:

1. Держать нос по ветру.

2. Пустой мешок не стоит.

3. Трое докторов не лучше одного.
 4. Не все то золото, что блестит.
 5. У семи нянек дитя без глаза.
22. Какое число должно стоять вместо знака «?»: 73 66 59 52 45 38 ?
23. Длительность дня и ночи в сентябре почти такая же, как и в:
 1 — июне, 2 — марте, 3 — мае, 4 — ноябре.
24. Предположим, что первые два утверждения верны. Тогда заключительное будет: 1 — верно, 2 — неверно, 3 — неопределенно.
 Все передовые люди — члены партии.
 Все передовые люди занимают крупные посты.
 Некоторые члены партии занимают крупные посты.
25. Поезд проходит 75 см за $\frac{1}{4}$ с. Если он будет ехать с той же скоростью, то какое расстояние он пройдет за 5 с?
26. Если предположить, что два первых утверждения верны, то последнее: 1 — верно, 2 — неверно, 3 — неопределенно.
 Боре столько же лет, сколько Маше.
 Маша моложе Жени.
 Боря моложе Жени.
27. Пять полукилограммовых пачек мясного фарша стоят 2 доллара. Сколько килограмм фарша можно купить за 80 центов?
28. Расстлать и растянуть. Эти слова:
 1 — схожи по смыслу, 2 — противоположны, 3 — ни схожи, ни противоположны.
29. Разделите эту геометрическую фигуру прямой линией на две части так, чтобы, сложив их вместе, можно было получить квадрат:



30. Предположим, что первые два утверждения верны. Тогда последнее будет:

1 — верно, 2 — неверно, 3 — неопределенно.

Саша поздоровался с Машей.

Маша поздоровалась с Дашей.

Саша не поздоровался с Дашей.

31. Автомобиль стоимостью 2400 долларов был уценен во время сезонной распродажи на 33 1/3%. Сколько стоил автомобиль во время распродажи?
32. Три из пяти фигур нужно соединить таким образом, чтобы получилась равнобедренная трапеция:



33. На платье требуется $2\frac{1}{3}$ м. ткани. Сколько платьев можно сшить из 42 м?
34. Значения следующих двух предложений: 1 — сходны, 2 — противоположны, 3 — ни сходны, ни противоположны.
Трое докторов не лучше одного.
Чем больше докторов, тем больше болезней.
35. Увеличивать и расширять. Эти слова:
1 — сходны, — противоположны, 3 — ни сходны, ни противоположны.
36. Смысл двух английских пословиц: 1 — схож, 2 — противоположен, 2 — ни схож, ни противоположен.
Швартоваться лучше двумя якорями.
Не клади все яйца в одну корзину.
37. Бакалейщик купил ящик с апельсинами за 3,6 долларов. В ящике их было 12 дюжин. Он знает, что 2 дюжины испортятся еще до того, как он продаст все апельсины. По какой цене ему нужно продавать апельсины, чтобы получить прибыль в 1/3 закупочной цены?
38. Претензия и претенциозный. Эти слова по своему значению:
1 — схожи, 2 — противоположны, 3 — ни сходны, ни противоположны.
39. Если бы полкило картошки стоило 0,0125 доллара, то сколько килограмм можно было бы купить за 50 центов?

40. Один из членов ряда не подходит к другим. Каким числом Вы бы его заменили:

$1/4$ $1/8$ $1/8$ $1/4$ $1/8$ $1/8$ $1/4$ $1/8$ $1/6$.

41. Отражаемый и воображаемый. Эти слова являются:

1 — сходными, 2 — противоположными, 3 — ни сходными, ни противоположными.

42. Сколько соток составляет участок длиной 70 м и шириной 20 м?

43. Следующие две фразы по значению: 1 — сходны, 2 — противоположны, 3 — ни сходны, ни противоположны.

Хорошие вещи дешевы, плохие дороги.

Хорошее качество обеспечивается простотой, плохое — сложностью.

44. Солдат, стреляя в цель, поразил ее в 12.5% случаев. Сколько раз солдат должен выстрелить, чтобы поразить ее сто раз?

45. Один из членов ряда не подходит к другим. Какое число Вы бы поставили на его место:

$1/4$ $1/6$ $1/8$ $1/9$ $1/12$ $1/14$?

46. Три партнера по акционерному обществу (АО) решили поделить прибыль поровну. Т. вложил в дело 4500 долларов, К. — 3500 долларов, П. — 2000 долларов. Если прибыль составит 2400 долларов, то насколько меньше прибыль получит Т. по сравнению с тем, как если бы прибыль была разделена пропорционально вкладам?

47. Какие две из приведенных ниже пословиц имеют сходный смысл:

1. Куй железо, пока горячо.

2. Один в поле не воин.

3. Лес рубят, щепки летят.

4. Не все то золото, что блестит.

5. Не по виду суди, а по делам гляди.

48. Значение следующих фраз: 1 — сходно, 2 — противоположно, 3 — ни сходно, ни противоположно.

Лес рубят — щепки летят.

Большое дело не бывает без потерь.

49. Какая из этих фигур наиболее отлична от других?



50. В печатающейся статье 24000 слов. Редактор решил использовать шрифт двух размеров. При использовании шрифта большого размера на странице умещается 900 слов, меньшего — 1200. Статья должна занять 21 полную страницу в журнале. Сколько страниц должно быть напечатано меньшим шрифтом?

КЛЮЧ (КОТ)

№ Задания	Ключ	№ Задания	Ключ	№ Задания	Ключ	№ Задания	Ключ
1.	3	14.	3	27.	1	40.	1/8
2.	3	15.	0,31	28.	1	41.	3
3.	2	16.	НИ	29.	2-13	42.	14
4.	ДА	17.	4	30.	3	43.	1
5.	4	18.	4	31.	1600	44.	800
6.	2	19.	3	32.	1,2,4	45.	1/10
7.	4	20.	Н	33.	18	46.	280
8.	1	21.	3,5	34.	3	47.	4.5
9.	5	22.	31	35.	1	48.	1
10.	40	23.	2	36.	1	49.	3
11.	3	24.	1	37.	4,8	50.	17
12.	2,7 (270)	25.	1500 (15)	38.	1		
13.	4	26.	1	39.	20		

Интегральный показатель общих умственных способностей (ИП) равен количеству правильно решенных задач.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА КОТ

Анализ результатов целесообразно начинать с определения уровня общих умственных способностей. Для этого количество правильно решенных задач (ИП) соотносится со шкалой уровней.

Величина показателя ИП	Уровень общих умственных способностей
13 и меньше	низкий
14–18	ниже среднего
19–24	средний
25–29	выше среднего
30 и больше	высокий

Установленный уровень является многопараметрическим показателем общих способностей.

Данная методика позволяет выделить эти параметры и проанализировать их.

Способности обобщения и анализа материала устанавливаются на основе выполнения заданий на пословицы. Эти задания требуют абстрагирования от конкретной фразы и перехода в область интерпретации смыслов, установления их пересечений и нового возврата к конкретным фразам.

Гибкость мышления как компонент общих способностей также определяется по выполнению заданий на пословицы. Если ассоциации испытуемого носят хаотический характер, то можно говорить о ригидности мышления (например, такие задания, как № 11).

Инертность мышления и переключаемость — это важные характеристики общих способностей к обучаемости. Для их диагностики предусмотрено специальное расположение заданий в данном тесте. Чередование различных типов заданий в тексте может затруднять их решение лицам с инертными связями прошлого опыта. Такие лица с трудом меняют избранный способ работы, не склонны менять ход своих суждений, переключаться с одного вида деятельности на другой. Их интеллектуальные процессы малоподвижны, темп работы замедлен.

Эмоциональные компоненты мышления и отвлекаемость выявляются по заданиям, которые могут снижать показатель теста у испытуемых (24, 27, 31 и др.). Эмоционально реагирующие испытуемые начинают улыбаться и обращаться к экспериментатору вместо того, чтобы быть направленными на объект, то есть задачу.

Скорость и точность восприятия, распределение и концентрация внимания определяются заданиями № 8 и 13. Они выявляют способность в сжатые сроки работать с самым разнообразным материалом, выделять основные содержания, сопоставлять цифры, знаки и т.п.

Употребление языка, грамотность может быть проанализирована на основании выполнения заданий на умение пользоваться языком. Задача № 8 предполагает элементарные знания иностранного языка (в пределах алфавита).

Ориентировка устанавливается благодаря анализу стратегии выбора испытуемым задач для решения. Одни испытуемые решают все задачи подряд. Другие — только те, которые для них легки и решаются ими быстро.

Определение легкости решения очень индивидуально. Здесь к тому же проявляются склонности тестируемых. Некоторые из них просматривают напечатанные на данном листе теста задания и выбирают сначала задачи математические, имеющие числовое содержание, а другие, пользуясь этой стратегией, предпочитают задачи вербальные.

Пространственное воображение характеризуется по решению четырех задач, предполагающих операции в двумерном пространстве.

Таким образом, методика КОТ может быть использована для исследования относительно большого количества компонентов общих способностей.

С ее помощью достаточно надежно прогнозируется обучаемость и деловые качества человека. Тест позволяет продумать рекомендации для развития тех аспектов интеллекта, из-за которых медленно или неправильно выполнены соответствующие задания.

- Например, если испытуемый не выполнил задания № 10, 13, то ему нужно рекомендовать упражнения, развивающие концентрацию и распределение внимания.
- Если испытуемый плохо справляется с заданиями типа № 2, 5, 6, то в этом случае ему поможет чтение толковых словарей, словарей крылатых выражений и слов, пословиц и поговорок, словарей иностранных слов и двуязычных словарей, а также полезно решать лингвистические задачи.
- Если испытуемый плохо выполнил числовые задачи, то для развития соответствующего свойства полезны сборники головоломок.
- В случае, когда у испытуемого вызывали проблемы задачи, требующие пространственного представления, важна тренировка концентрации внимания на разнообразных объектах, с последующим преобразованием их образов в представлении.

Приложение 1.4.

ШКОЛЬНЫЙ ТЕСТ УМСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ²³

Авторами теста являются К.М. Гуревич, М.К. Акимова, Е.М. Борисова, В.Г. Зархин, В.Т. Козлова, Г.П. Логинова.

Школьный тест умственного развития предназначен для диагностики умственного развития подростков. ШТУР состоит из 6 субтестов, каждый из которых может включать от 15 до 25 однородных заданий.

Два первых субтеста направлены на выявление общей осведомленности школьников и позволяют судить о том, насколько адекватно используют учащиеся в своей активной и пассивной речи некоторые научно-культурные и общественно-политические термины и понятия. Третий субтест направлен на выявление умения устанавливать аналогии, четвертый — логические классификации, пятый — логические обобщения, шестой — нахождение правила построения ряда (числового).

Разработанный тест является групповым. Время, отведенное на выполнение каждого субтеста, ограничено и является вполне достаточным для всех учащихся (таб. 1).

Тест разработан в двух параллельных формах А и Б.

Таблица 1

Время проведения субтестов

Субтест	Число заданий в субтесте	Время выполнения, мин.
1. Осведомленность	20	8
2. Осведомленность	20	4
3. Аналогии	25	10
4- Классификации	20	7
5. Обобщения	19	8
6. Числовые ряды	15	7

²³ Столяренко Л.Д. Детская психодиагностика и профориентация: учебное пособие. — Москва: РГ-Пресс, 2021. — С. 155–173; Шапарь В.Б., Тимченко А.В., Швыдченко В.Н. Практическая психология. Инструментарий. — Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2002. — С. 445–454.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ МЕТОДИКИ ШТУР

Производится количественная и качественная обработка результатов. Возможен групповой и индивидуальный анализ данных.

1. Количественная обработка

1. Индивидуальные показатели по каждому набору заданий (за исключением субтеста 5) — балл по тесту и субтесту — выводятся путем подсчета количества правильно выполненных заданий:

Таблица 2

Ключ к заданиям методики ШТУР

Ключ к заданиям:

№	Субтест 1		№	Субтест 2		№	Субтест 3		№	Субтест 4		№	Субтест 6	
	А	Б		А	Б		А	Б		А	Б		А	Б
1	б	д	1	б	г	1	г	в	1	б	д	1	24	29
2	б	в	2	б	б	2	б	б	2	а	а	2	3	12
3	в	д	3	г	а	3	д	б	3	д	д	3	11	7
4	в	а	4	а	б	4	в	д	4	а	в	4	7	21
5	в	г	5	в	г	5	г	б	5	а	А	5	36	30
6	д	б	6	г	в	6	г	г	6	а	г	6	24	34
7	в	г	7	б	г	7	д	г	7	в	Г	7	18	8
8	б	в	8	г	в	8	б	д	8	в	а	8	64	2
9	г	А	9	б	а	9	а	г	9	д	Б	9	37	43
10	а	д	10	г	б	10	б	в	10	г	в	10	49	3
11	а	б	11	а	г	11	д	г	11	б	а	11	92	94
12	б	а	12	б	б	12	в	в	12	б	Д	12	4	14
13	г	а	13	в	б	13	д	в	13	б	г	13	5	8
14	д	г	14	б	а	14	в	а	14	г	в	14	2	4
15	а	в	15	а	а	15	д	г	15	в	б	15	4	198
16	г	г	16	г	а	16	а	д	16	б	Г			
17	г	б	17	а	в	17	г	а	17	в	в			
18	д	в	18	в	в	18	а	в	18	г	Б			
19	а	б	19	в	г	19	а	а	19	г	Б			
20	в	д	20	в	а	20	в	а	20	в	д			
						21	б	б						
						22	г	д						
						23	а	д						
						24	в	д						
						25	б	а						

Примечание: результаты субтеста 5 оцениваются в зависимости от качества обобщения 2 баллами, 1 баллом и 0. Для обработки следует использовать таблицы 3 и 4 далее.

Таблица 3

Интерпретация результатов субшкалы 5 (ШТУР, форма А)

№	2 балла	1 балл	0 баллов
1.	Части света	Материки, континенты	Страны, климат, экватор
2.	Биология, наука о живой природе	Наука, предмет	Природа
3.	Общественный строй, общественно-экономическая формация	Общество, ступени развития	Классы, история, буржуазия
4.	Устное народное творчество, фольклор	Литература, мудрость, творчество	Предание, выдумка, легенда, миф
5.	Состояние вещества, агрегатное состояние	Вещество, состояние	Химия, физика
6.	Органы кровообращения	Внутренние органы	Биология, сосуды, анатомия, части тела
7.	Столицы	Города	Страны, острова
8.	Мельчайшие частицы вещества, части вещества, состав вещества	Частица, вещество	Состав клетки
9.	Органические вещества	Состав вещества, вещество	Витамины, углеводы
10.	Культура, виды деятельности	Творчество	Этика, знание, просвещение
11.	Положительные черты характера	Черты характера, качества	Сила, храбрость
12.	Единицы измерения электричества	Единицы измерения, электричество, ток, физические величины	Единица, прибор
13.	Искусственные водные сооружения, водные сооружения	Сооружение, водоём, водохранилища	Вода, строение
14.	Изобразительное искусство, произведения изобразительного искусства	Искусство, творчество	Живопись, изображения, фрески, церковь
15.	Атмосферное явление, климатические явления	Климат	Циклон, природа, дождь
16.	Результаты математических действий	Математические действия, действия с цифрами, операции	Математика, решение

17.	Литературные приёмы (тропы)	Способы изложения	Творчество, рассказ
18.	Направления в искусстве, художественный стиль	Литературные направления	Литература, формулировка
19.	Стихийное бедствие	Стихия	Разрушение

Таблица 4

Интерпретация результатов субшкалы 5 (ШТУР, форма Б)

№	2 балла	1 балл	0 баллов
1.	Части света	Материки, континенты	Страны, восточное полушарие
2.	Состояние вещества, агрегатное состояние	Вещество, состояние	Числа, физика
3.	Внутренние органы	Органы, части организма	Человек, части тела
4.	Математические действия	Действия, операции	Уменьшение, математика
5.	Столицы	Города	Страны, острова
6.	Общественный строй, общественно-экономическая формация	Эпохи развития государства	Классы
7.	Органы чувств	Органы головы, органы	Лицо
8.	Разделы математики, математические науки, математика	Науки, предметы	Школа
9.	Характеристики электрического тока	Электричество, ток, физические величины	Физика, зависимость
10.	Отрицательные черты характера	Черты характера, качества	Измена, вред
11.	Средства угнетения, орудия угнетения	Власть, управление	Религия
12.	Стихийное бедствие	Стихия	Разрушение
13.	Ручное производство, способы производства, основанные на ручном труде	Производство, предприятие	Завод, фабрика
14.	Искусственные водные сооружения, водные сооружения	Водоснабжение, водохранилища	Вода, канал
15.	Проза	Литература, литературные произведения	Сказание, повесть
16.	Характеристики погоды	Погода, явления погоды	Прогноз, циклон

17.	Социальные преобразования	Изменение, обновление, переворот	Исправление, событие, история
18.	Способы размножения	Размножение, растение	Зерновые культуры, семена
19.	Литературные приёмы (тропы)	Литературные термины, литература	Предположение, иносказание

Индивидуальным показателем выполнения теста в целом является сумма баллов, полученных при сложении результатов решения всех субтестов.

2. Качественная обработка

Групповой анализ результатов субтестов 1 и 2 должен вскрыть уровень осведомленности учащихся в понятиях, относящихся к двум информационным сферам. Баллы по двум субтестам суммируются, подсчитываются в процентах, можно использовать следующую таблицу:

Таблица 5

Интерпретация результатов субшкалы 1-2 (ШТУР)

балл	%										
5	12,5	11	27,5	17	42,5	23	57,5	29	72,5	35	87,5
6	15	12	30	18	45	24	60	30	75	36	90
7	17,5	13	32,5	9	47,5	25	62,5	31	77,5	37	92,5
8	20	14	35	20	50	26	65	32	80	38	95
9	22,5	15	37,5	21	52,5	27	67,5	33	82,5	39	97,5
10	25	16	40	22	55	28	70	34	85	40	100

Анализ качественной стороны субтеста 3 «Аналогии» и субтеста 4 «Классификации» проводится следующим образом: подсчитываются количество правильных ответов по предметам:

литература,
 русский язык,
 математика,
 физика,
 история,
 обществознание,
 биология,
 география.

Для этого в ключе используются разные цвета, которыми отмечаются соответствующие вопросы:

Таблица 6

**Соотношение направлений и номеров утверждений
в субтестах 3 и 4 (ШТУР, форма А)**

Направление	Номера вопросов	
	Субтест 3	Субтест 4
Литература, русский язык	1, 7, 11, 14, 21	1, 5, 10, 15, 19
Математика, физика	2, 4, 12, 16, 19, 23, 25	2, 8, 13, 16
История, обществознание	5, 10, 13, 17, 20	4, 9, 12, 18
Биология	6, 9, 15, 24	6, 14, 20
География	3, 8, 18, 22	3, 7, 11, 17

Таблица 7

**Соотношение направлений и номеров утверждений
в субтестах 3 и 4 (ШТУР, форма Б)**

Направление	Номера вопросов	
	Субтест 3	Субтест 4
Литература, русский язык	3, 7, 11, 14, 18	1, 3, 8, 15, 18
Математика, физика	1, 8, 10, 12, 15, 17, 22	4, 5, 11, 17
История, обществознание	2, 9, 13, 19, 25	6, 7, 16, 19
Биология	5, 16, 21, 23	9, 13, 20
География	4, 6, 20, 24	2, 10, 12, 14

Затем полученные баллы суммируются по субтестам 3 и 4 и переводятся в проценты по следующей таблице 8:

Литература, Формы А,Б		Математика, Формы А,Б		История Формы А,Б		Биология Формы А,Б		География, Формы А,Б	
балл	%	балл	%	балл	%	балл	%	балл	%
1	10	1	9	1	12	1	14	1	12
2	20	2	18	2	23	2	28	2	25
3	30	3	27	3	34	3	42	3	38
4	40	4	36	4	45	4	56	4	50
5	50	5	45	5	56	5	71	5	63
6	60	6	54	6	67	6	85	6	75
7	70	7	63	7	78	7	100	7	87
8	80	8	72	8	89			8	100
9	90	9	81	9	100				
10	100	10	90						
		11	100						

В результате ученик получает распечатку со следующими данными:

Общий балл;

Кругозор (в %);

Литература, русский язык (в %);

Математика, физика (в %);

История, обществознание (в %);

Биология (в %);

География (в %);

Количество решённых задач субтеста 6.

Эти данные имеют следующий смысл:

Общий балл — в сравнении с максимальным, минимальным и средним значениями по исследуемой выборке;

Кругозор — в сравнении с максимальным, минимальным и средним значениями по исследуемой выборке;

Проценты по предметам — в соотношении друг с другом (что лучше, а что — хуже).

Причём эти данные могут быть интерпретированы не только как показатели для выбора направлений, по которым знания лучше, но и как показатели по тем предметам, по которым нужно дополнительно заниматься, если они представляют интерес для учащегося. Количество решённых задач — практическое применение знаний по математике.

ЗАДАНИЯ К ШТУР

Инструкция к набору заданий № 1

В каждом из нижеследующих предложений не хватает одного слова. Из пяти приведенных слов вы должны подчеркнуть то, которое правильно дополняет данное предложение. Подчеркнуть можно только одно слово.

Например:

Одинаковыми по смыслу являются слова «биография» и...?

а) случай, б) подвиг, в) жизнеописание, г) книга, д) писатель.

Правильным будет слово «жизнеописание». Поэтому оно подчеркнуто.

или:

Противоположным к слову «отрицательный» будет слово:

а) неудачный, б) спорный, в) важный, г) случайный, д) положительный.

В этом случае правильным ответом является слово «положительный», оно и подчеркнуто.

Набор заданий № 1

Форма А

1. **Начальные буквы имени и отчества называются...**
а) вензель, б) инициалы, в) автограф, г) индекс, д) анаграмма.
2. **Гуманный — это...**
а) общественный, б) человеческий, в) профессиональный, г) агрессивный, д) пренебрежительный.
2. **Система взглядов на природу и общество есть...**
а) мечта, б) оценка, в) мировоззрение, г) кругозор, д) иллюзия.
3. **Одинаковыми по смыслу являются слова демократия и...**
а) анархия, б) абсолютизм, в) народовластие, г) династия, д) классы.
5. **Наука о выведении лучших сортов растений и пород животных называется...**
а) бионика, б) химия, в) селекция, г) ботаника, д) физиология.
6. **Краткая запись, сжатое изложение содержания книги, лекции, доклада — это...**
а) абзац, б) цитата, в) рубрика, г) отрывок, д) конспект.
7. **Начитанность, глубокие и широкие познания — это...**
а) интеллигентность, б) опытность, в) эрудиция, г) талант, д) самомнение.
8. **Отсутствие живого активного интереса к окружающему — это...**
а) рациональность, б) пассивность, в) чуткость, г) противоречивость, д) черствость.
9. **Свод законов, относящихся к какой-либо области человеческой жизни и деятельности, называется...**
а) резолюцией, б) постановлением, в) традицией, г) кодексом, д) проектом.
10. **Противоположностью понятия «лицемерный» будет...**
а) искренний, б) противоречивый, в) фальшивый, г) вежливый, д) решительный.
11. **Если спор заканчивается взаимными уступками, тогда говорят о...**
а) компромиссе, б) общении, в) объединении, г) переговорах, д) противоречии.
12. **Этика — это учение о...**
а) психике, б) морали, в) природе, г) обществе, д) искусстве.

- 13. Противоположностью понятия «идентичный» будет...**
а) тождественный, б) единственный, в) внушительный, г) различный, д) изолированный.
- 14. Освобождение от зависимости, предрассудков, уравнение в правах — это...**
а) закон, б) иммиграция, в) воззрение, г) действие, д) эмансипация.
- 15. Оппозиция — это...**
а) противодействие, б) согласие, в) мнение, г) политика, д) решение.
- 16. Цивилизация — это...**
а) формация, б) древность, в) производство, г) культура, д) общение.
- 17. Одинаковыми по смыслу являются слова «приоритет» и...**
а) изобретение, б) идея, в) выбор, г) первенство, д) руководство.
- 18. Коалиция — это...**
а) конкуренция, б) политика, в) вражда, г) разрыв, д) объединение.
- 19. Одинаковыми по смыслу являются слова «альтруизм» и...**
а) человеколюбие, б) взаимоотношения, в) вежливость, г) эгоизм, д) нравственность.
- 20. Человек, который скептически относится к прогрессу, является...**
а) демократом, б) радикалом, в) консерватором, г) либералом, д) анархистом.

Набор заданий № 1

Форма Б

- 1. Эволюция это...**
а) порядок, б) время, в) постоянство, г) случайность, д) развитие.
- 2. Бодрое и радостное восприятие мира — это...**
а) грусть, б) стойкость, в) оптимизм, г) сентиментальность, д) равнодушие.
- 3. Одинаковыми по смыслу являются слова «антипатия» и...**
а) окружение, б) симпатия, в) отношение, г) расположение, д) неприязнь.
- 4. Государство, не находящееся в зависимости от других государств, является...**
а) суверенным, б) малоразвитым, в) миролюбивым, г) процветающим, д) единым.
- 5. Систематизированный перечень каких-либо предметов — это...**
а) аннотация, б) словарь, в) пособие, г) каталог, д) абонемент.
- 6. Предельно краткий и четкий ответ называется...**
а) красноречивым, б) лаконичным, в) детальным, г) многословным, д) спонтанным.
- 7. Миграция — это...**
а) развитие, б) условия, в) изменения, г) переселение, д) жизнь.
- 8. Человек, который обладает чувством меры умением вести себя подобающим образом, называется...**
а) общительным, б) объективным, в) тактичным, г) компетентным, д) скромным.
- 9. Интересная или законченная мысль, выраженная коротко и метко, называется...**
а) афоризм, б) отрывок, в) рассказ, г) эпос, д) диалог.
- 10. Универсальный — это...**
а) целенаправленный, б) единый, в) распространенный, г) полезный, д) разносторонний.
- 11. Противоположностью понятия «уникальный» будет...**
а) прозрачный, б) распространенный, в) хрупкий, г) редкий, д) точный.
- 12. Отрезок времени, равный 10 дням, называется...**
а) декада, б) каникулы, в) неделя, г) семестр, д) квартал.

- 13. Одинаковыми по смыслу являются слова «самоуправление» и...**
а) автономия, б) закон, в) право, г) прогресс, д) зависимость.
- 14. Противоположностью понятия «стабильный» будет...**
а) постоянный, б) знающий, в) непрерывный, г) изменчивый, д) редкий.
- 15. Совокупность наук, изучающих язык и литературу, это...**
а) логика, б) социология, в) филология, г) эстетика, д) философия.
- 16. Высказывание, которое еще не полностью проверено, обозначается как...**
а) парадоксальное, б) правдивое, в) двусмысленное, г) гипотетическое, д) ошибочное.
- 17. Одинаковыми по смыслу являются слова «гегемония» и...**
а) равноправие, б) господство, в) революция, г) союз, д) отставание.
- 18. Тотальный — это...**
а) частичный, б) редкий, в) всеохватывающий, г) победоносный, д) быстрый.
- 19. Равноценный заменитель чего-либо — это...**
а) сырье, б) эквивалент, в) ценность, г) суррогат, д) подделка.
- 20. Конфронтация — это...**
а) солидарность, б) переговоры, в) сотрудничество, г) агрессия, д) противоборство.

Инструкция к набору заданий № 2

К слову, которое стоит в левой части бланка, надо подобрать из четырех предложенных слов такое, которое совпадало бы с ним по смыслу, т. е. слово-синоним. Это слово следует подчеркнуть. Выбирать можно только одно слово.

Например:

Век — а) история, б) столетие, в) событие, г) прогресс. Правильный ответ — **СТОЛЕТИЕ**.

Или:

Прогноз — а) погода, б) донесение, в) предсказание, г) причина. Здесь правильным ответом будет слово **ПРЕДСКАЗАНИЕ**.

Набор заданий № 2

Форма А

1. **Прогрессивный** —
а) интеллектуальный, б) передовой, в) ловкий, г) отсталый.
2. **Аннулирование** —
а) подписание, б) отмена, в) сообщение, г) отсрочка.
3. **Идеал** —
а) фантазия, б) будущее, в) мудрость, г) совершенство.
4. **Аргумент** —
а) довод, б) согласование, в) спор, г) фраза.
5. **Миф** —
а) древность, б) творчество, в) предание, г) наука.
6. **Аморальный** —
а) устойчивый, б) трудный, в) неприятный, г) безнравственный.
7. **Анализ** —
а) факты, б) разбор, в) критика, г) умение.
8. **Эталон** —
а) копия, б) форма, в) основа, г) образец.
9. **Сферический** —
а) продолговатый, б) шаровидный, в) пустой, г) объемный.
10. **Социальный** —
а) принятый, б) свободный, в) запланированный, г) общественный.
11. **Гравитация** —
а) притяжение, б) отталкивание, в) невесомость, г) подъем.
12. **Сентиментальный** —
а) поэтический, б) чувствительный, в) радостный, г) странный.
13. **Экспорт** —
а) продажа, б) товары, в) вывоз, г) торговля.
14. **Эффективный** —
а) необходимый, б) действенный, в) решительный, г) острый.
15. **Мораль** —
а) этика, б) развитие, в) способность, г) право.
16. **Модифицировать** —
а) работать, б) наблюдать, в) изучать, г) видоизменять.

17. Радикальный —

а) коренной, б) ответный, в) последний, г) отсталый.

18. Негативный —

а) неудачный, б) ложный, в) отрицательный, г) неосторожный.

19. Субъективный —

а) практический, б) общественный, в) личный, г) скрытый.

20. Аграрный —

а) местный, б) хозяйственный, в) земельный, г) крестьянский.

Набор заданий № 2

Форма Б

1. **Аналогия** —
а) случай, б) явления, в) свойства, г) сходство.
2. **Интернациональный** —
а) многочисленный, б) международный, в) нерушимый, г) известный.
3. **Адаптироваться** —
а) приспособливаться, б) научиться, в) двигаться, г) присмотреться.
4. **Ироничный** —
а) мягкий, б) насмешливый, в) веселый, г) настоящий.
5. **Симптом** —
а) характер, б) система, в) желание, г) признак.
6. **Импорт** —
а) собственность, б) товары, в) ввоз, г) фирма.
7. **Компенсировать** —
а) терять, б) истратить, в) увеличить, г) возместить.
8. **Надменность** —
а) чуткость, б) скрытность, в) высокомерность, г) торжественность.
9. **Антагонистический** —
а) враждебный, б) убежденный, в) деловой, г) хороший.
10. **Интеллектуальный** —
а) опытный, б) умственный, в) деловой, г) хороший.
11. **Абсолютный** —
а) властный, б) спорный, в) отдельный, г) неограниченный.
12. **Порицание** —
а) равнодушие, б) осуждение, в) внушение, г) преступление.
13. **Дискуссия** —
а) мнение, б) спор, в) убеждение, г) беседа.
14. **Утопический** —
а) невыполнимый, б) идеальный, в) жизненный, г) неопытный.
15. **Консерватизм** —
а) косность, б) самостоятельность, в) героизм, г) повседневность.
16. **Интерпретация** —
а) толкование, б) чтение, в) беседа, г) сообщение.

17. Нюанс —

а) образ, б) чувство, в) оттенок, г) слух.

18. Сентиментальный —

а) поэтический, б) радостный, в) чувствительный,
г) странный.

19. Абстрактный —

а) практический, б) опытный, в) несущественный, г) отвлеченный.

20. Объективный —

а) беспристрастный, б) полезный, в) сознательный, г) нервный.

Инструкция к набору заданий № 3

Вам предлагаются три слова. Между первым и вторым существует определенная связь.

Между третьим и одним из пяти слов, предлагаемых на выбор, существует аналогичная связь.

Это слово вам следует подчеркнуть.

Например:

Песня : композитор = самолет : ...

а) аэропорт, б) полет, в) конструктор, г) горячее, д) истребитель.

Правильный ответ — КОНСТРУКТОР.

Или:

Добро : зло = день : ...

а) солнце, б) ночь, в) неделя, г) среда, д) сутки. Правильный ответ — НОЧЬ.

Набор заданий № 3

Форма А

- Глагол : спрягать = существительное : ...**
а) изменять, б) образовывать, в) употреблять, г) склонять, д) писать.
- Холодно : горячо = движение : ...**
а) инерция, б) покой, в) молекула, г) воздух, д) взаимодействие.
- Колумб : путешественник = землетрясение : ...**
а) первооткрыватель, б) образование гор, в) извержение, г) жертвы, д) природное явление.
- Слагаемое : сумма = множитель : ...**
а) разность, б) делитель, в) произведение, г) умножение, д) число.
- Рабовладельцы : буржуазия = рабы : ...**
а) рабовладельческий строй, б) буржуазия, в) рабовладельцы, г) наемные рабочие, д) пленные.
- Папоротник : спора = сосна : ...**
а) шишка, б) иглока, в) растение, г) семя, д) ель.
- Стихотворение : поэзия = рассказ : ...**
а) книга, б) писатель, в) повесть, г) предложение, д) проза.
- Горы : высота = климат : ...**
а) рельеф, б) температура, в) природа, г) географическая широта, д) растительность.
- Растение : стебель = клетка : ...**
а) ядро, б) хромосома, в) белок, г) фермент, д) деление.
- Богатство : бедность = крепостная зависимость : ...**
а) крепостные крестьяне, б) личная свобода, в) первенство, г) частная собственность, д) феодальный строй.
- Старт : финиш = пролог : ...**
а) заголовок, б) введение, в) кульминация, г) действие, д) эпилог.
- Молния : свет = явление тяготения : ...**
а) камень, б) движение, в) сила тяжести, г) вес, д) земля.
- Первобытнообщинный строй : рабовладельческий строй = рабовладельческий строй : ...**
а) социализм, б) капитализм, в) рабовладельцы, г) государство, д) феодализм.

- 14. Роман : глава = стихотворение : ...**
 а) поэма, б) рифма, в) строфа, г) ритм, д) жанр.
- 15. Тепло : жизнедеятельность = кислород : ...**
 а) газ, б) вода, в) растение, г) развитие, д) дыхание.
- 16. Фигура : треугольник = состояние вещества : ...**
 а) жидкость, б) движение, в) температура, г) вода, д) молекула.
- 17. Роза : цветок = капиталисты : ...**
 а) эксплуатация, б) рабочие, в) капитализм, г) класс, д) фабрика.
- 18. Понижение атмосферного давления : осадки = антициклон : ...**
 а) ясная погода, б) циклон, в) климат, г) влажность, д) метеослужба.
- 19. Прямоугольник : плоскость = куб : ...**
 а) пространство, б) ребро, в) высота, г) треугольник, д) сторона.
- 20. Война : смерть = частная собственность : ...**
 а) феодалы, б) капитализм, в) неравенство, г) рабы, д) крепостные крестьяне.
- 21. Числительное : количество = глагол : ...**
 а) идти, б) действие, в) причастие, г) часть речи, д) спрягать.
- 22. Север : юг = осадки : ...**
 а) пустыня, б) полюс, в) дождь, г) засуха, д) климат.
- 23. Диаметр : радиус = окружность : ...**
 а) дуга, б) сегмент, в) отрезок, г) линия, д) круг.
- 24. Эпителий : ткань = аорта : ...**
 а) сердце, б) внутренний орган, в) артерия, г) вена, д) кровь.
- 25. Молоток : забивать = генератор : ...**
 а) соединять, б) производить, в) включать, г) изменять, д) нагревать.

Набор заданий № 3

Форма Б

1. **Светло : темно = притяжение : ...**
а) металл, б) молекула, в) отталкивание, г) взаимодействие, д) движение.
2. **Крепостные крестьяне : рабы = феодалы : ...**
а) король, б) рабовладельцы, в) церковь, г) сеньоры, д) дворяне.
3. **Глагол : спрягать = существительное : ...**
а) понятие, б) склонять, в) название, г) обозначение, д) образовать.
4. **Гольфстрим : течение = цунами : ...**
а) Япония, б) катастрофа, в) шторм, г) Куросава, д) волна.
5. **Глаз : зрение = нос : ...**
а) осязание, б) обоняние, в) лицо, г) рот, д) запах.
6. **Запад : восток = обмеление : ...**
а) фарватер, б) засуха, в) юг, г) паводок, д) пороги.
7. **Существительное : предмет = глагол : ...**
а) бежать, б) деепричастие, в) спряжение, г) действие, д) признак.
8. **Квадрат : площадь = куб : ...**
а) сторона, б) перпендикуляр, в) ребро, г) периметр, д) объем.
9. **Жара : жажда = классы : ...**
а) крестьяне, б) капитализм, в) рабовладельцы, г) государство, д) неравенство.
10. **Лучи : угол = отрезки : ...**
а) диагональ, б) точка, в) прямоугольник, г) хорда, д) линия.
11. **Стихотворение : поэзия = былина : ...**
а) сказка, б) богатырь, в) лирика, г) эпос, д) драма.
12. **Нагревание : расширение = сила упругости : ...**
а) пружина, б) взаимодействие, в) деформация, г) тело, д) вес.
13. **Береза : дерево = рабовладельцы : ...**
а) рабы, б) рабовладельческий строй, в) класс, г) эксплуатация, д) буржуазия.
14. **Начало : конец = гармония : ...**
а) беспорядок, б) мораль, в) антоним, г) гротеск, д) понятие.
15. **Число : дробь = состояние вещества : ...**
а) объем, б) молекула, в) железо, г) газ, д) температура.

- 16. Птицы : воробьиные = млекопитающее : ...**
 а) кенгуру, б) лошадь, в) теленок, г) насекомое, д) грызуны.
- 17. Круг : окружность = шар : ...**
 а) сфера, б) пространство, в) дуга, г) радиус, д) сегмент.
- 18. Слова : буква = предложение : ...**
 а) союз, б) фраза, в) слово, г) запятая, д) тетрадь.
- 19. Феодализм : капитализм = капитализм : ...**
 а) социализм, б) феодализм, в) капиталисты, г) общественный строй, д) классы.
- 20. Повышение атмосферного давления : ясная погода = циклон : ...**
 а) осадки, б) солнце, в) антициклон, г) погода, д) метеослужба.
- 21. Дыхание : углекислый газ = фотосинтез : ...**
 а) воздух, б) кислород, в) хлорофилл, г) свет д) лист.
- 22. Пила : пилить = аккумулятор : ...**
 а) включать, б) проводить, в) нагревать, г) превращать, д) накапливать
- 23. Человек : толпа = клетка : ...**
 а) растение, б) плод, в) микроскоп, г) ядро, д) ткань.
- 24. Океан : глубина = климат : ...**
 а) географическая долгота, б) влажность, в) растительность, г) местность, д) рельеф.
- 25. Абсолютизм : демократия = товарно-денежные отношения : ...**
 а) натуральное хозяйство, б) торговля, в) ремесло, г) товар, д) промышленность.

Инструкция к набору заданий № 4

Вам даны 5 слов, 4 из них объединены общим признаком. Пятое слово к ним не подходит. Его надо найти и подчеркнуть. Лишним может быть только одно слово.

Например:

а) тарелка, б) чашка, в) стол, г) кастрюля, д) чайник.

а, б, г, д — обозначают посуду, в — мебель, поэтому оно подчеркнуто.

Набор заданий № 4

Форма А

1. а) приставка, б) предлог, в) суффикс, г) окончание, д) корень.
2. а) прямая, б) ромб, в) прямоугольник, г) квадрат, д) треугольник.
3. а) барометр, б) флюгер, в) термометр, г) компас, д) азимут.
4. а) рабовладелец, б) раб, в) крестьянин, г) рабочий, д) ремесленник.
5. а) пословица, б) стихотворение, в) поэма, г) рабочий, д) повесть.
6. а) цитоплазма, б) питание, в) рост, г) раздражимость, д) размножение.
7. а) дождь, б) снег, в) иней, г) град.
8. а) треугольник, б) отрезок, в) длина, г) квадрат, д) круг.
9. а) пейзаж, б) мозаика, в) икона, г) фреска, д) кисть.
10. а) очерк, б) роман, в) рассказ, г) сюжет, д) повесть.
11. а) параллель, б) карта, в) меридиан, г) экватор, д) полюс.
12. а) литература, б) наука, в) живопись, г) зодчество, д) художественное искусство.
13. а) длина, б) метр, в) масса, г) объем, д) скорость.
14. а) углекислый газ, б) свет, в) вода, г) крахмал, д) хлорофилл.
15. а) пролог, б) кульминация, в) информация, г) развязка, д) эпилог.
16. а) скорость, б) колебание, в) сила, г) вес, д) плотность.
17. а) Куба, б) Япония, в) Вьетнам, г) Великобритания, д) Исландия.
18. а) товар, б) деньги, в) город, г) ярмарка, д) натуральное хозяйство.
19. а) описание, б) сравнение, в) характеристика, г) сказки, д) иносказание.
20. а) аорта, б) вена, в) сердце, г) артерия, д) капилляр.

Набор заданий № 4

Форма Б

1. а) запятая, б) точка, в) двоеточие, г) тире, д) союз.
2. а) глобус, б) меридиан, в) полюс, г) параллель, д) экватор.
3. а) морфология, б) синтаксис, в) пунктуация, г) орфография, д) терминология.
4. а) движение, б) инерция, в) вес, г) колебание, д) деформация.
5. а) круг, б) треугольник, в) трапеция, г) квадрат, д) прямоугольник.
6. а) картина, б) мозаика, в) икона, г) скульптура, д) фреска.
7. а) рабочий, б) крестьянин, в) раб, г) феодал, д) ремесленник.
8. а) легенда, б) драма, в) комедия, г) трагедия, д) пьеса.
9. а) аорта, б) пищевод, в) вена, г) сердце, д) артерия.
10. а) Канада, б) Бразилия, в) Вьетнам, г) Испания, д) Норвегия.
11. а) тело, б) площадь, в) объем, г) вес, д) скорость.
12. а) направление, б) курс, в) маршрут, г) азимут, д) компас.
13. а) корень, б) стебель, в) лист, г) тычинка, д) цветок.
14. а) землетрясение, б) цунами, в) стихия, г) ураган, д) смерч.
15. а) метафора, б) монолог, в) эпитет, г) аллегория, д) преувеличение.
16. а) товар, б) город, в) ярмарка, г) натуральное хозяйство, д) деньги.
17. а) цилиндр, б) куб, в) многоугольник, г) шар, д) параллелепипед.
18. а) пословица, б) басня, в) поговорка, г) сказка, д) былина.
19. а) история, б) астрология, в) биология, г) астрономия, д) медицина.
20. а) питание, б) дыхание, в) раздражимость, г) рост, д) сознание.

Инструкция к набору заданий № 5

Вам предлагаются два слова. Нужно определить, что между ними общего. Старайтесь в каждом случае найти наиболее существенные общие признаки. Напишите свой ответ рядом с предлагаемой парой слов.

Например:

Ель, сосна.

Правильным ответом будет: ХВОЙНЫЕ ДЕРЕВЬЯ. Эти слова надо написать рядом с предложенной парой слов. Если ответ будет просто «деревья», без пояснения «хвойные», оценка будет ниже.

Дождь, град — осадки.

Набор заданий № 5

Форма А

1. Азия, Африка —
2. Ботаника, зоология —
3. Феодализм, капитализм —
4. Сказка, былина —
5. Газ, жидкость —
6. Сердце, артерия —
7. Копенгаген, Манагуа —
8. Атом, молекула --
9. Жиры, белки —
10. Наука, искусство —
11. Стойкость, мужество —
12. Ампер, вольт —
13. Канал, плотина —
14. Мозаика, икона —
15. Облачность, осадки —
16. Сумма, произведение —
17. Иносказание, описание —
18. Классицизм, реализм —
19. Цунами, ураган —

Набор заданий № 5

Форма Б

1. Европа, Австралия —
2. Жидкость, твердое тело —
3. Почки, желудок —
4. Деление, вычитание —
5. Лиссабон, Лондон —
6. Феодализм, социализм —
7. Нос, глаз —
8. Алгебра, геометрия —
9. Сила тока, напряжение —
10. Предательство, трусость —
11. Государство, церковь —
12. Землетрясение, смерч —
13. Мастерская, мануфактура —
14. Водохранилище, арык —
15. Роман, рассказ —
16. Температура, атмосферное давление —
17. Реформа, революция —
18. Пыльца, семя —
19. Метафора, аллегория —

Инструкция к набору заданий № 6

Предлагаем вам ряды чисел, расположенных по определенному правилу. Ваша задача состоит в том, чтобы определить число, которое было бы продолжением соответствующего ряда, и написать его. Каждый ряд построен по своему правилу. В некоторых заданиях при нахождении правила построения ряда вам необходимо будет пользоваться умножением, делением и другими математическими действиями.

Например:

2 4 6 8 10...

В этом ряду каждое последующее число на 2 больше предыдущего, поэтому следующее число будет 12. Его нужно записать.

Набор заданий № 6

Форма А

1. 6 9 12 15 18 21...
2. 9 1 7 1 5 1...
3. 2 3 5 6 8 9...
4. 10 12 9 11 8 10...
5. 1 3 6 8 16 18...
6. 3 4 6 9 13 18...
7. 15 13 16 12 17 11...
8. 1 2 4 8 16 32...
9. 1 2 5 10 17 26...
10. 1 4 9 16 25 36...
11. 1 2 6 15 31 56...
12. 31 24 18 13 9 6...
13. 174 171 57 54 18 15...
14. 54 19 18 14 6 9...
15. 301 294 49 44 11 8...

Набор заданий № 6

Форма Б

1. 5 9 13 17 21 25...
2. 3 7 6 7 9 7...
3. 1 4 3 6 5 8...
4. 6 8 11 13 16 18...
5. 2 4 6 12 14 28...
6. 1 4 8 13 19 26...
7. 11 12 10 13 9 14...
8. 128 64 32 16 8 4...
9. 1 3 7 13 21 31...
10. 255 127 63 31 15 7...
11. 3 4 8 17 33 58...
12. 47 39 32 26 21 17...
13. 92 46 44 22 20 10...
14. 256 37 64 31 16 25...
15. 1 2 4 7 28 33...

БЛАНК ОБСЛЕДОВАНИЯ (ШТУР)

Ф.И. _____ Дата _____

Субтест 1		Субтест 2		Субтест 3		Субтест 4		Субтест 5		Субтест 6	
1		1		1		1		1		1	
2		2		2		2		2		2	
3		3		3		3		3		3	
4		4		4		4		4		4	
5		5		5		5		5		5	
6		6		6		6		6		6	
7		7		7		7		7		7	
8		8		8		8		8		8	
9		9		9		9		9		9	
10		10		10		10		10		10	
11		11		11		11		11		11	
12		12		12		12		12		12	
13		13		13		13		13		13	
14		14		14		14		14		14	
15		15		15		15		15		15	
16		16		16		16		16		Всего __	
17		17		17		17		17			
18		18		18		18		18			
19		19		19		19		19			
20		20		20		20		Всего _____			
Значение _____				21		Всего __					
_____ %				22		Л	__ %				
				23		М	__ %				
				24		И	__ %				
				25		Б	__ %				
						Г	__ %				

Приложение 2.1.

ИНДИВИДУАЛЬНО-ТИПОЛОГИЧЕСКИ ОПРОСНИК (Собчик Л.Н.)²⁴

ИНСТРУКЦИЯ

Прочитав каждое утверждение, поставьте в регистрационном листе напротив номера утверждения «Да», если согласны с утверждением, или «Нет», если не согласны.

1. Я постараюсь отнестись к исследованию ответственно и быть максимально искренним.
2. У меня очень сложный и трудный для окружающих характер.
3. Я лучше справляюсь с работой в тиши и одиночестве, чем в присутствии многих людей или в шумном месте.
4. Решая серьезные проблемы, я, как правило, обхожусь без посторонней помощи.
5. Я очень редко заговариваю первым с незнакомыми людьми.
6. Для меня важно, что подумают другие о моих высказываниях и поступках.
7. Если будет нужно, я разрушу все преграды на пути к достижению цели.
8. Я часто тревожусь по пустякам.
9. В моих неудачах виноваты определенные люди.
10. Для меня важно иметь общее мнение с теми людьми, с которыми я обычно общаюсь.
11. Меня мало касается все, что случается с другими людьми.
12. Мне интересны яркие, артистичные личности.
13. Мне нет дела до чужих страданий: хватает своих.
14. В шумной компании я чаще всего — в роли только наблюдателя.
15. Для меня невыносимо наблюдать страдания других людей.
16. Я — человек абсолютно правдивый и искренний.
17. Все мои беды связаны с собственным неумением ладить с людьми.

²⁴ Материал для приложения 2.1 взят из источника: «Собчик Л.Н. Психология индивидуальности. Теория и практика психодиагностики. — СПб.: Издательство «Речь», 2005. — 624 с.

18. Меня часто тянет к шумным компаниям.
19. Принимая важное решение, я всегда действую самостоятельно.
20. Мне всегда приятно заводить новых знакомых.
21. Берясь за какое-либо дело, я не стану долго раздумывать прежде чем начать действовать.
22. Меня раздражают люди, пытающиеся изменить мое мнение, когда я уверен в своей правоте.
23. Я часто волнуюсь за близких мне людей даже без серьезного повода.
24. Я не могу терпеть, когда кто-нибудь меняет заведенным мною порядок.
25. Я умею привлекать к себе внимание окружающих меня людей.
26. В жизни я твердо придерживаюсь определенных принципов.
27. Люблю посещать компании, где можно танцевать или петь.
28. Я чрезвычайно чувствителен к изменениям в настроении окружающих меня людей.
29. Я могу, не смущаясь, дурачиться в веселой компании.
30. Я спокойно отношусь к тому, что кто-то рядом переживает по поводу своих неприятностей.
31. Я никогда не поступаю как эгоист.
32. Часто бывает так, что из-за меня у окружающих портится настроение.
33. Интересные идеи приходят мне в голову чаще, когда я один, а не в присутствии многих людей.
34. Я могу взять на себя ответственность за целую группу людей для пользы дела.
35. Мне трудно преодолеть застенчивость, когда нужно говорить перед группой людей.
36. Мнение старших по возрасту и положению большого значения для меня не имеет.
37. Мне не трудно заставить других людей действовать так, как я считаю нужным.
38. Я так сильно переживаю неудачи, что у меня ухудшается самочувствие.
39. Я всегда бываю упрям в тех случаях, когда уверен в своей правоте.
40. Если в компании я не нахожусь в центре внимания, мне становится скучно и неинтересно.
41. Никто не может навязать мне свое мнение.
42. Мне нравится путешествовать с разными, каждый раз новыми попутчиками.

43. Я могу изменить свое мнение под давлением окружающих.
44. В поезде я с удовольствием провожу время в беседе с попутчиками.
45. Я никогда не вру.
46. Я никогда не откладываю на завтра то, что следовало бы сделать сегодня.
47. Я вечно ничем не доволен.
48. Я люблю одиночество, позволяющее мне сосредоточиться на своих мыслях.
49. Я умею заинтересовать людей и повести их за собой.
50. Мне нравится командовать другими.
51. Я умею дать отпор тем, кто вмешивается в мои дела.
52. Мне бывает неловко за высказывания и поступки моих близких.
53. Мне нередко приходилось в драке защищать свои права.
54. Я испытываю чувство вины (или даже стыда), если меня преследуют неудачи.
55. Мое настроение находится в сильной зависимости от настроения тех, кто меня окружает.
56. Я добиваюсь своего упорством и настойчивостью.
57. Мне часто бывает скучно, когда вокруг все веселятся.
58. Мое грустное настроение легко исправляется, если я смотрю в кино или по телевизору комедийное представление.
59. Ради сохранения добрых отношений я могу отказаться от своих намерений.
60. Я всегда придерживаюсь общепринятых правил поведения.
61. Меня любят все мои друзья.
62. У меня трагичная судьба.
63. У меня много близких людей.
64. Я самый несчастный человек на свете.
65. Мне проще надеяться на других, чем брать на себя ответственность, даже если речь идет о моих проблемах.
66. Я стараюсь быть таким как «все», не выделяться среди других.
67. Я — человек спокойный, уравновешенный.
68. Я могу долго не реагировать на чьи — то шутки, но потом «взорваться» гневной реакцией.
69. Я очень чувствителен к изменениям погоды.
70. Я не люблю присутствовать на шумных застольях.

71. Я могу проявить безалаберность в делах, а потом понемногу приводить их в порядок.
72. Я люблю ходить в гости.
73. Мне все равно, что обо мне думают окружающие.
74. Я волнуюсь только по поводу очень больших неприятностей.
75. Я никогда не испытываю желания выругаться.
76. Я никого никогда не обманывал
77. Мне никто не нужен и я никому не нужен.
78. Я — человек застенчивый.
79. Мне ужасно не везет в жизни.
80. Я часто стараюсь следовать советам более авторитетной личности.
81. Я бы очень переживал, если бы кто — то задел или обидел.
82. Меня ничем не испугать.
83. Я часто пользуюсь чужими советами при решении своих проблем.
84. В своих неудачах я в первую очередь виню самого себя.
85. Я совершенно не обращаю внимания на свой стиль одежды.
86. Я не стараюсь планировать свое ближайшее будущее и работу.
87. Когда меня зовут в гости, я чаще всего думаю: «Лучше бы мне остаться дома».
88. Я ничего не знаю о личных проблемах окружающих меня людей.
89. Малейшая неудача резко снижает мое настроение.
90. Я никогда не сержусь.
91. Я отвечал на все вопросы очень правдиво.

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ (ИТО)

ФИО _____

Пол _____

Возраст _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91									

КЛЮЧ (ИТО)

Значимые ответы

Ложь	да	16, 31, 45, 46, 60, 61, 75, 76, 90
Агрравация	да	2, 17, 32, 47, 62, 64, 77, 79
I. Экстраверсия	да	12, 27, 29, 42, 44, 72
	нет	14, 57, 87
II. Спонтанность	да	4, 19, 21, 34, 49, 50
	нет	6, 65, 80
III. Агрессивность	да	7, 22, 36, 37, 51, 53, 68
	нет	66, 81
IV. Ригидность	да	9, 24, 26, 39, 41, 56
	нет	71, 83, 86
V. Интроверсия	да	3, 5, 33, 35, 48, 78
	нет	18, 20, 63
VI. Сензитивность	да	15, 28, 43, 59, 89
	нет	11, 13, 30, 74
VII. Тревожность	да	8, 23, 38, 52, 54, 69, 84
	нет	67, 82
VIII. Лабильность	да	10, 25, 40, 55, 58
	нет	70, 73, 85, 88

КЛЮЧ-ШАБЛОН (ИТО)

1 +	2 (Ar) +	3 (V) +	4 (II) +	5 (V) +	6 (II) -	7 (III) +	8 (VII) +	9 (IV) +	10 (VIII) +
11 (VI) -	12 (I) +	13 (VI) -	14 (I) -	15 (VI) +	16 (Л) +	17 (Л) +	18 (V) -	19 (II) +	20 (V) -
21 (II) +	22 (III) +	23 (VII) +	24 (IV) +	25 (VIII) +	26 (IV) +	27 (I) +	28 (VI) +	29 (I) +	30 (VI) -
31 (Л) +	32 (Ar) +	33 (V) +	34 (II) +	35 (V) +	36 (III) +	37 (III) +	38 (VII) +	39 (IV) +	40 (VIII) +
41 (IV) +	42 (I) +	43 (VI) +	44 (I) +	45 (Л) +	46 (Л) +	47 (Ar) +	48 (V) +	49 (VI) +	50 (VI) +
51 (III) +	52 (VIII) +	53 (III) +	54 (VI) +	55 (VIII) +	56 (IV) +	57 (I) -	58 (VIII) +	59 (VI) +	60 (Л) +
61 (Л) +	62 (Ar) +	63 (V) -	64 (Ar) +	65 (II) -	66 (III) -	67 (VI) -	68 (III) +	69 (VII) +	70 (VIII) -
71 (IV) -	72 (I) +	73 (VIII) -	74 (VI) -	75 (Л) +	76 (Л) +	77 (Ar) +	78 (V) +	79 (Ar) +	80 (II) -
81 (III) -	82 (VII) -	83 (IV) -	84 (VI) +	85 (VIII) -	86 (IV) -	87 (I) -	88 (VIII) -	89 (VI) +	90 (Л) +

БЛАНК. ШКАЛЫ ИЗМЕРЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНО-ТИПОЛОГИЧЕСКИХ СВОЙСТВ (ИТО)

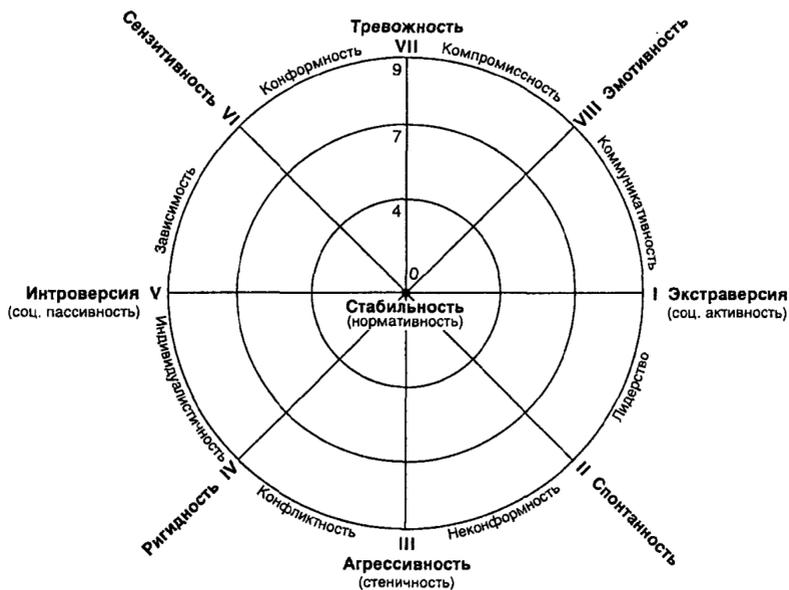


Рисунок 1. Шкалы измерения
индивидуально-типологических свойств (ИТО)

ПОДСЧЕТ БАЛЛОВ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ (ИТО)

Полученные ответы подсчитываются по приведенному выше Ключу. По каждой из восьми шкал суммируются значимые ответы, полученные баллы откладываются на соответствующем радиусе. Интерпретация полученных данных находится в прямой зависимости от количества баллов на каждом радиусе.

- Показатели в пределах нормы (3–4 балла) — гармоничная личность.
- Показатели, повышенные умеренно (5–7 баллов), — акцентуированные черты.
- Показатели, выраженные избыточно (8–9 баллов), — дезадаптирующие свойства. Сильно выраженные тенденции, компенсированные полярными свойствами (то есть антитенденциями), являются свидетельством значительной эмоциональной напряженности и признаком наличия внутреннего конфликта, если показатели выше 5 баллов.
- Показатели от 0 до 2-х баллов указывают на гипоземотивность, плохое самопонимание или неоткровенность при тестировании.

Полученные по каждой учитываемой шкале баллы откладываются на соответствующих радиусах схемы (Рис. 2):

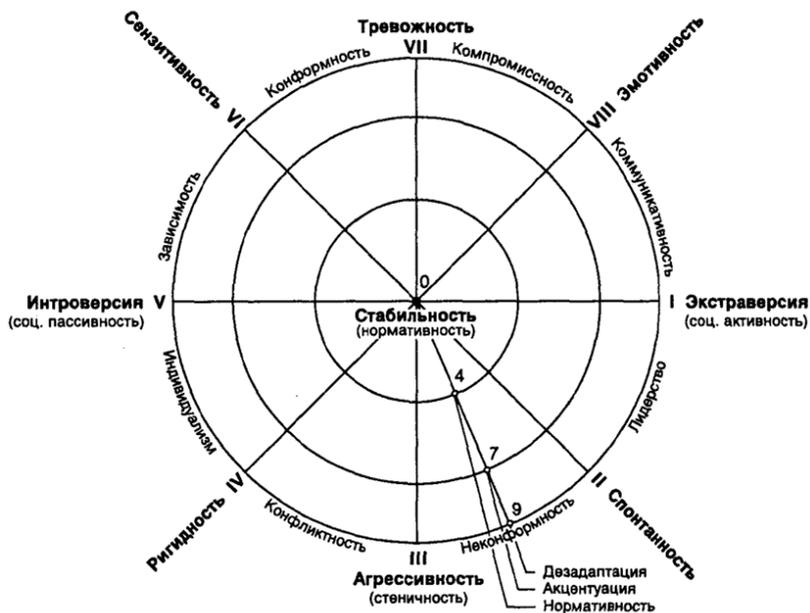


Рисунок 2. Шкалы измерения индивидуально-типологических свойств (ИТО)

Социально-психологические аспекты (лидерство, компромиссность и т.д.) проявляются как акцентуированный или дезадаптирующий стиль межличностного поведения при выраженных показателях (более 4-х баллов) соседствующих типологических свойств. При этом: $\frac{3}{4}$ если по шкале лжи (неискренность) результат превышает 5 баллов — данные недостоверны. $\frac{3}{4}$ если по шкале агривации (подчеркивание проблем) подсчитано более 5 баллов — результаты недостоверны.

Экстраверсия (I показатель) при умеренной степени выраженности свидетельствует о нормальной общительности, при высоких баллах — более 7 — отражает повышенную общительность, сопровождающуюся поверхностностью и отсутствием глубины в отношениях с окружающими.

Интроверсия (V) представляет собой полярное свойство, отражающее погруженность индивида в мир собственных фантазий и мечты застенчивость в межличностных контактах при умеренных баллах. Избыточная степень выра-

женности данного свойства (более 7 баллов) проявляется в замкнутости, стремлении к избеганию общения с окружающими, крайней избирательности в контактах.

Тревожность (VII показатель) при умеренных баллах (3–4) свидетельствует лишь об осторожности в принятии решений, ответственности по отношению к окружающим, социальной созвучности среде; при повышенных баллах (5–6) можно говорить о тревожномнительных чертах характера; при более высоких показателях (7–9) эта шкала выявляет избыточную тревожность, боязливость, склонность к навязчивым стихам и паническим реакциям.

Шкала агрессивности (III) при результатах 3–4 балла соответствует достаточно уверенной тенденции самоутверждения, активной самореализации, отстаивания своих интересов и лишь при высоких баллах (выше 6) указывает на эгоцентризм и склонность к агрессивной манере самоутверждения вопреки интересам окружающих, вплоть до явных агрессивных высказываний или действий (8–9).

Спонтанность (II) раскованное самоутверждение, наступательность, стремление к лидированию; в сочетании с экстраверсией (I) и агрессивностью (III), формирует «сильный» (гипертимный) тип поведения с наиболее четко выраженными типологическими свойствами.

Сензитивность (VI) (чувствительность, ориентация на авторитет более сильной личности, конформность, черты зависимости), вместе с интроверсией (I) и тревожностью (VII), формирует атрибутику «слабой» (гипотимной) конституциональной структуры. Нижняя часть круга (см. рис. 2) включает в себя те типологические свойства, которые проявляются как более выраженная ориентация не на средовое воздействие, а на собственные субъективно обусловленные установки, гомономность. Напротив, верхняя его часть представляет типологические тенденции, указывающие на подвластность воздействию среды (гетерономность).

Противопоставляемые друг другу типологические свойства ригидности (IV) и эмотивности (VIII) формируют в свою очередь два полярных типа, представляющих собой смешанные варианты по отношению к чисто гипертимному и чисто гипотимному. Один из них — ригидный характеризуется сочетанием субъективизма интроверта с инертностью (тугоподвижностью) установок и настойчивостью личности, склонной к педантизму и настороженной подозрительности. Чем выше баллы по шкале ригидности, тем конфликтнее поведение данного человека. Другой — эмотивный — отличается выраженной изменчи-

востью настроения, мотивационной неустойчивостью, повышенной лабильностью, чертами демонстративности (личность, ищущая признания).

Промежуточные характеристики представляют собой сплав соседствующих на схеме свойств, синтез двух ведущих тенденций, которые формируют дериватные свойства, отражающиеся в социальной активности индивида.

Конформность проявляется на стыке таких ведущих тенденций как тревожность и сензитивность: конформность как стиль поведения базируется на типологических свойствах неуверенности в себе и избыточной ориентированности на общепринятые нормы поведения.

Повышенная тревожность в сочетании с эмоциональной неустойчивостью в эксперименте показали высокую корреляцию с таким социально-психологическим свойством как *компромиссность* (одновременное стремление к самоутверждению и к избеганию конфликта с референтной группой). *Зависимость* как стиль взаимодействия с микросоциумом оказалась тесно связанной с такими типологическими свойствами, как интроверсия (склонность к уходу в мир идеалов, застенчивость, замкнутость) и сензитивность (чувствительность и ранимость в отношении средовых воздействий с выраженной потребностью в глубокой и постоянной привязанности и в защите со стороны более сильной личности); эти тенденции создают почву для поведения, направленного на избегание конфликта и поиск щадящей социальной ниши.

Лидерство как свойство, проявляющееся в норме самостоятельностью в принятии решения, предприимчивостью и стремлением быть ведущим, а не ведомым, формируется сочетанием умеренно выраженной спонтанности и агрессивности (как продолжение высокой активности); однако при высоких показателях (8–9 баллов) отражает самоуверенность и неумение соблюдать субординацию по отношению к старшим по должности или по возрасту лицам или даже самовлюбленность и манию величия

На стыке таких свойств, как эмотивность и экстраверсия, проявляется *коммуникативность*. Этому способствуют демонстративность и поиски признания неустойчивой личности в сочетании с высокой социальной активностью экстраверта. В то же время следует подчеркнуть, что социальная пассивность, базирующаяся на интроверсии, здесь рассматривается как свойство неоднозначное: имеется в виду менее выраженная реактивность внешних проявлений чувств при одновременно более богатой интрапсихической активности, что проявляется как высокая рефлексивность (чувствительность к внешним воздействиям), напряженная внутриличностная работа по самосовершенствованию

ванию, склонность к мечтам и фантазированию. Напротив, социальная активность рассматривается как склонность к широким контактам, разговорчивость и двигательная раскрепощенность в сочетании со сниженной склонностью к самосовершенствованию и тенденцией к самонаблюдению.

Индивидуализм формируется сочетанием интроверсии с ригидностью и характеризуется устойчивостью собственного, временами достаточно самобытного и субъективного мнения. Сочетание ригидности с агрессивностью выражается в конфликтном и неконформном стиле поведения. Если конформность в норме проявляется как хранительница традиций и устоев общества, то *неконформность* — тенденция к отвержению общепринятых канонов и устаревших догм, спутница радикализма и прогресса, которая при низком уровне развития или при патологии ведет к антисоциальным формам поведения. Среди женщин чаще встречаются сензитивный, тревожный и эмотивный типы реагирования, уходящие корнями в тормозимые и лабильные свойства нервной системы. Среди мужчин чаще можно наблюдать спонтанный, агрессивный и ригидный типы реагирования, базирующиеся на импульсивных, возбудимых и тугоподвижных свойствах нервной системы.

Кроме того, некоторые сочетания не соседствующих на схеме тенденций дают новые типологические паттерны. Так, комбинация *спонтанности с интроверсией* характерна для экспансивных шизоидов, а склонность к перепадам настроения (колебаниям между *интроверсией и экстраверсией*) свойственна циклотимным личностям.

Изучение индивидуального стиля когнитивной деятельности в сравнительном анализе с данными типологического опросника позволило обнаружить следующие закономерности: социально активные коммуникабельные экстраверты отличаются преобладанием правополушарных характеристик: освоение новой информации дается им легче через разговорное общение. Среди них эмоционально лабильные и тревожные личности с компромиссным стилем социального поведения отличаются художественным, наглядно-образным типом восприятия, склонностью к опоре на цельно-чувственные образы, что способствует формированию — в профессиональном плане — тяги к таким видам деятельности, где человек оказывается эмоционально вовлеченным в контакты с окружением, может перевоплощаться в разные социальные роли и быть в центре внимания окружающих а также проявлять свои художественные наклонности.

Спонтанные, склонные к лидированию, неконформные личности, отличающиеся такой же целостностью восприятия при усвоении новой информации

больше ориентированы на собственную интуицию. Их знание или понимание проблемы может опережать опыт. В процессе принятия решений они руководствуются догадкой, предвосхищением и способны на основании минимальной информации выстроить целое, пренебрегая детальной проработкой изучаемого материала. Их профессиональная деятельность лежит преимущественно в сфере предпринимательства, организации, администрирования.

Близкие к этой группе спонтанно-стеничные личности больше стремятся к двигательной, а не мыслительной активности. Среди них большинство выбирает спортивную деятельность, путешествия, военную службу, профессии, связанные с повышенными физическими нагрузками, подвижностью и риском. Полярный им тревожный тип чаще встречается среди воспитателей, учителей и представителей других профессий, требующих самоотречения и нуждающихся в щадящей социальной нише (священнослужители, миссионеры, общественные деятели, борцы за воплощение в жизнь гуманных идей). Социально пассивные интроверты в большинстве своем характеризуются левополушарным когнитивным стилем. При этом лица, типологически относимые к сензитивным и тревожным (конформным и зависимым) личностям, больше ориентированы на вербальный стиль освоения материала (через словесную информацию). Поэтому они выбирают такие профессии, как преподавание, наука, канцелярская, библиотечная работа, филология и прочие гуманитарные виды деятельности.

Социально пассивные индивидуалисты и ригидные личности усваивают и передают информацию языком символов, формул и цифр. Поэтому их профессиональный выбор чаще всего сводится к точным наукам, механике, физике, финансовому учёту, бухгалтерии, военной службе, ремеслам, шитью, конструированию и другим видам деятельности, где нужны точность, соразмерность движений, хороший глазомер. Их стиль мышления — системный, синтетический, прагматичный, складывающий целое из «кирпичиков» отдельных составляющих деталей. Сбалансированность и умеренная степень выраженности разных типологических свойств отражают стабильность и уравновешенность гармоничной личности. При дезадаптации эти тенденции усиливаются и заостряются в зависимости от predisпозиции.

Признак инфантилизма у взрослых людей — высокие баллы по шкале экстраверсии в сочетании с выраженной спонтанностью или эмотивностью. Акцентуации характера проявляются высокими баллами по шкалам интроверсии и ригидности (шизотимные и паранойяльные личности), по шкалам интроверсии и спонтанности (экспансивные шизоиды), по шкалам спонтан-

ности и агрессивности (импульсивные, возбудимые личности, антисоциальное поведение), по шкалам агрессивности и ригидности (эксплозивный тип акцентуации, эпилептоидные черты). Максимальные баллы (8–9) выявляют дезадаптивные (психопатические черты соответствующего паттерна. Для истерической психопатии характерны высокие показатели одновременно по двум полярным шкалам эмотивности и ригидности; для неврастенического варианта личности — сочетание высокой сензитивности со столь же высокой спонтанностью. Психосоматическая предрасположенность характеризуется повышенными показателями ортогональных (полярных по значению) типологических свойств. Формируя психологическую компенсированность одного полярного признака другим, такой паттерн обрисовывает конфликтную разнонаправленность тенденции, которая создает почву для перевода социально-психологических проблем в соматические расстройства.

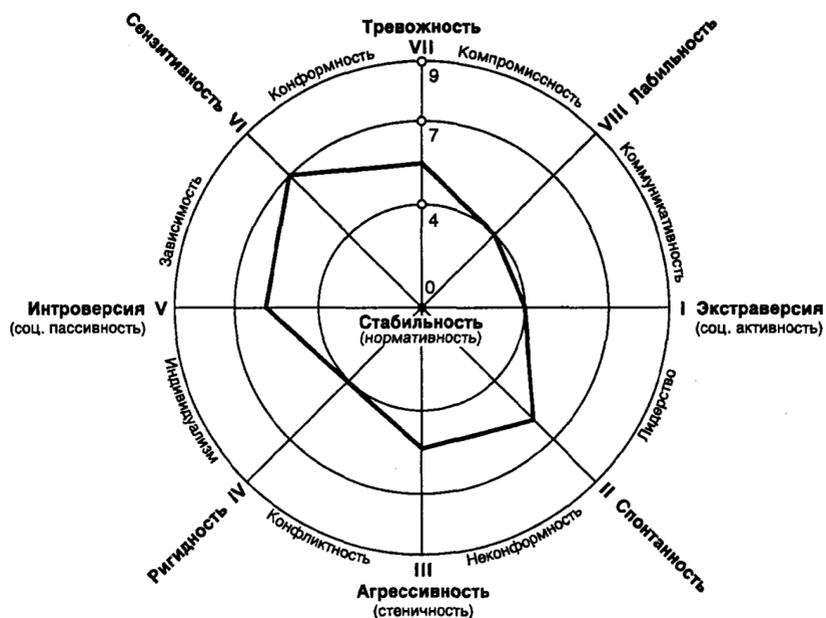


Рисунок 3. Образец изображения индивидуально-типологического портрета*

* при следующих количественных показателях: ложь — 2 балла, аггравация — 3 балла, экстраверсия — 4 балла, спонтанность — 6 баллов, агрессивность — 5 баллов, ригидность — 4 балла, интроверсия — 6 баллов, сензитивность — 7 баллов, тревожность — 5 баллов, лабильность — 4 балла.

Приложение 2.3.

**МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ
СТЕПЕНИ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ОСНОВНЫХ
ПОТРЕБНОСТЕЙ²⁵ (СКВОРЦОВ В.В., 1986)**

ИНСТРУКЦИЯ

Перед вами 15 утверждений, которые вы должны оценить, попарно сравнивая их между собой.

Сначала оцените 1-е утверждение со 2-ым, 3-им и т. д. и результат впишите в 1-ю колонку. Так, если при сравнении первого утверждения со вторым, предпочтительным для себя вы сочтете второе, то в начальную клеточку впишите цифру 2. Если же предпочтительным окажется первое утверждение, то впишите цифру 1. Затем то же самое проделайте со вторым утверждением: сравните его сначала с 3-им, потом с 4-ым и т. д., и вписывайте результат во вторую колонку.

Подобным же образом работайте с остальными утверждениями постепенно заполняя весь бланк.

²⁵ Название методики приведено по источнику: Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998. — с. 624

**ТЕКСТ МЕТОДИКИ
(СКВОРЦОВ В.В., 1986)**

Во время работы полезно к каждому утверждению вслух проговорить фразу «Я хочу...»

1. Добиться признания и уважения.
2. Иметь теплые отношения с людьми.
3. Обеспечить себе будущее.
4. Зарабатывать на жизнь.
5. Иметь хороших собеседников.
6. Упрочить свое положение.
7. Развивать свои силы и способности.
8. Обеспечить себе материальный комфорт.
9. Повышать уровень мастерства и компетентности.
10. Избегать неприятностей.
11. Стремиться к новому и неизведанному.
12. Обеспечить себе положение влияния.
13. Покупать хорошие вещи.
14. Заниматься делом, требующим полной отдачи.
15. Быть понятым другими.

КЛЮЧ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ (СКВОРЦОВ В.В., 1986)

а) Закончив работу, подсчитайте количество баллов (т. е. выборов), выпавших на каждое утверждение.

Выберите 5 утверждений, получивших наибольшее количество баллов и расположите их по иерархии.

Это ваши главные потребности.

б) Для определения степени удовлетворенности 5-ти главных потребностей, подсчитайте сумму баллов по пяти секциям по следующим вопросам;

1. Материальные потребности: 4, 8, 13;
2. Потребности в безопасности: 3, 6, 10;
3. Социальные (межличностные) потребности: 2, 5, 15;
4. Потребности в признании: 1, 9, 12;
5. Потребности в самовыражении: 7, 11, 14.

РЕЗУЛЬТАТ

Подсчитайте суммы баллов по каждой из 5-ти секций и отложите на вертикальной оси графика результата. По точкам-баллам постройте общий график результата, который укажет три зоны удовлетворенности по пяти потребностям.

Приложение 2.4.

Инструкция к семантическому дифференциалу

Инструкция составляется в зависимости от характера, цели и типа исследования (устный/письменный).

В инструкции необходимо представить:

1. Обращение к участнику исследования, например: *Уважаемый участник исследования!*
2. Цели и задачи исследования, например: *Исследование проводится с целью изучения отношения студентов психологических вузов к учебному процессу.* Возможно также указать на научную значимость исследования и использование данных для дальнейшей практики, например: *Полученные данные будут использованы для улучшения отдельных сфер учебного процесса.*
3. Указание на анонимный или неанонимный характер сбора данных, а также добровольность исследования, например: *Исследование является анонимным или Исследование не является анонимным, но все персональные данные будут скрыты. Участие должно быть добровольным.*
4. Описание основных правил заполнения бланка семантического дифференциала: *Просим Вас оценить перечисленные понятия по 30 характеристикам по 7-ми балльной шкале (-3, -2, -1, 0, +1, +2, +3), где -3 наибольшая степень выраженности левого определения, +3 наибольшая степень выраженности правого определения, промежуточные позиции (-2, -1 и +1, +2) означают меньшую степень выраженности данных качеств в том (+1, +2) и другом направлении (-2, -1) проявлении, если 0 — то Вы затрудняетесь отнести какое-либо понятие к правому или левому полюсу.*
5. Благодарность за участие в исследовании, например: *Благодарим за сотрудничество!*

ПРОЕКТИВНЫЙ РИСУНОЧНЫЙ ТЕСТ «АВТОПОРТРЕТ»²⁶

Интерпретация I

Тест «Автопортрет» адаптирован Р. Бернсом (США, Институт человеческого развития, г. Сиэтл), который предлагал нарисовать себя одного или с членами семьи, коллегами по работе. «Вы можете прийти домой, закричать или заплакать, — пишет Р. Бернс, — но вы не можете сделать это на работе. Все это отразится в вашем рисунке». Р. Бернс трактует элементы, которые могут быть обнаружены в автопортрете следующим образом.

Голова. Рисунок большой головы обычно предполагает большие интеллектуальные претензии, или недовольство своим интеллектом. Рисунок маленькой головы обычно отражает чувство интеллектуальной или социальной неадекватности.

Глаза. Большие глаза на рисунке предполагают подозрительность, а также проявление озабоченности и гиперчувствительности по отношению к общественному мнению. Маленькие или закрытые глаза обычно предполагают самопоглощенность и тенденцию к интроверсии.

Уши и нос. Большие уши предполагают чувствительность к критике. Акцент, смещенный на нос, предполагает наличие сексуальных проблем. Выделенные ноздри свидетельствуют о склонности к агрессии.

Рот. Выделенный рот предполагает примитивные оральные тенденции или возможную затрудненность с речью. Отсутствие рта означает либо депрессию, либо вялость в общении.

Руки. Символизируют контакт личности с окружающим миром, скованные руки предполагают жесткую, обязательную, замкнутую личность. Вяло опущенные руки предполагают неэффективность. Хрупкие, слабые руки предполагают физическую или психологическую слабость. Длинные, сильные руки предполагают амбициозность и сильную вовлеченность в события внешнего мира. Очень короткие руки предполагают отсутствие амбициозности и чувство неадекватности.

²⁶ Материалы по методике использованы из следующего источника: Потемкина О.Ф., Потемкина Е.В. Психологический анализ рисунка и текста. — СПб.: Речь, 2005. — С. 153–159.

Ноги. Длинные ноги означают потребность в независимости. Большие ноги подразумевают потребность в безопасности. Рисунок без ног означает нестабильность и отсутствие основы. Дезертиры, например, часто рисуют людей без ног.

Интерпретация II (интегративно-оценочная)

Цель методики: выявление индивидуально-типологических особенностей человека.

Материал: карандаш или ручка, лист бумаги размером 10x15 см.

Инструкция: «Нарисуйте свой портрет».

При анализе рисунков выделяются признаки изображения, на основе которых все рисунки можно объединить следующим образом.

1. *Эстетическое изображение* — выполняется лицами имеющими художественные способности. По графическим тестам и по тесту «Автопортрет», в частности, всегда можно различить лиц, обладающих «рукой художника». Легкость, гибкость линий, выразительность черт, лаконичность образа отличают рисунки этих людей.

2. *Схематическое изображение* — в виде схемы лица, тела, бюста, нарисованных в профиль и анфас; чаще к такому типу изображения тяготеют лица интеллектуального склада (мыслители, по Павлову И.П.), для которых важно получить наиболее общие представления о явлении. Частности и детали их интересуют по мере надобности. По-видимому, схематическое изображение соответствует синтетическому когнитивному стилю с тенденцией к обобщению.

3. *Реалистическое изображение* — выполненное с более тщательными подробностями, т. е. прорисовкой лица, волос ушей, шеи, одежды. Обычно так рисуют люди, отличающиеся большой педантичностью, склонные к детализации, аналитичному когнитивному стилю.

4. *Метафорическое изображение* — человек изображает себя в виде какого-либо предмета, например, чайника или химической пробирки, спортивного снаряда, животного, растения, литературного персонажа и т. д. Такое изображение выполняют лица художественного склада, обладающие развитой фантазией воображения, творческими способностями и, разумеется, известной долей чувства юмора.

5. *«Автопортрет в интерьере»* — изображение человека в окружении каких-либо предметов, на фоне пейзажа, комнаты и т. д. По-видимому, к такого рода изображению склонны лица, обладающие способностью к сюжетному описанию, а также направленностью на внешнее предметное окружение.

6. *Эмоциональный автопортрет* — человек отразил себя в каком-либо эмоциональном состоянии, часто является шаржем или напоминает его. По-видимому, лица, обладающие более высокой эмоциональностью, рефлексирующие собственное состояние, склонны к такого рода рисунку. Причем переживаемая эмоция может быть часто противоположна той, которая изображается.

7. *Изображение позы или движения* — человек изображает себя в период совершения какого-либо действия. По-видимому, такой тип изображения свойственен лицам с выразительными движениями, увлеченностью спортом, танцами и т. п.

8. *Изображение автопортрета со спины* — вместо лица рисуется затылок; обычно такое изображение свойственно людям, обладающим противоречивостью в отношении к инструкции, например, экспериментатору и т. д., либо при нежелании рисовать лицо и другие изображения.

Выделенные группы рисунков позволяют выполнить первый этап обработки материала. Способы обработки данного теста могут быть самые различные — от поверхностного соотнесения с тем или иным типом изображения до сложных и точных измерений и сопоставления с фотографией.

Для обработки этого теста разработана специальная схема, которая позволяет выявить как качественные, так и количественные показатели изображения (табл. 1).

Таблица 1.

Обработка теста «Автопортрет»

№ п/п	Выделенный признак
1.	Изображение в виде одного лица
2.	Изображение в виде бюста
3.	Изображение в полный рост
4.	Изображение профиля
5.	Изображение анфас
6.	Схематическое изображение
7.	Реалистическое изображение
8.	Метаморфозное изображение
9.	Автопортрет в интерьере
10.	Более одного изображения (2, 3 и т. д.)
11.	Автопортрет на фоне пейзажа
12.	Автопортрет в декоративной рамке

13.	Автопортрет в эмоциональном состоянии
14.	Автопортрет в виде литературного персонажа
15.	Автопортрет, выполненный в виде движущегося изображения
16.	Автопортрет с предметом в руках
17.	Размер изображения, см.
18.	Высота изображения, см.
19.	Степень сходства изображения с оригиналом по шкале 1, 2, 3
20.	Степень нажима, толщины линий 1, 2, 3
21.	Наличие штриховки 1, 2, 3
22.	Эмоциональная выразительность изображения 1, 2, 3
23.	Степень прорисовки лица
24.	Наличие глаз
25.	Наличие носа
26.	Наличие рта
27.	Наличие бровей
28.	Наличие ресниц и т. д.

На основании схемы обработки (табл. 1) мы получаем возможность сравнить индивидуальные и групповые данные выполнения теста, а также сопоставить полученные данные по графической методике с показателями других методик (личностных опросников, параметров восприятия, памяти и др.).

Например, можно описать по табл. 1 следующим образом: портрет относится к группе реалистических изображений, в котором присутствуют все элементы лица, причёска, одежда с рисунком; портрет выполнен в виде бюста, заключен в декоративную рамку, размер портрета свидетельствует о благоприятном физическом состоянии, подчеркивает наличие румянца на щеках. Его оригинал обладает выраженной общительностью, интересом к человеку и с некоторой демонстративностью (об этом свидетельствует наличие декоративной рамки и особенности прорисовки лица), степень нажима и штриховки показывают наличие незначительного внутреннего напряжения.

В табл. 2 представлено процентное соотношение выделенных при обработке признаков по группе в 500 человек (взрослых испытуемых — мужчин и женщин). Из таблицы видно, что наибольший процент приходится на реалистическое изображение лица анфас (31 %) и реалистическое изображение в виде бюста (15 %), наименьший процент — на сюжетное изображение (2 %), а также портрет в интерьере (4 %). Метафорическое изображение встречается у 10 %. Результаты, приведенные в табл. 2, позволяют выявить нормативные данные.

Таблица 2

**Соотношение выделяемых признаков изображения
в тесте «Автопортрет» (из 500 человек в %)**

№ п/п	Выделяемый признак	Частота встречаемости признака в %
1	Схематическое изображение в полный рост	5%
2	Схематическое изображение лица	5%
3	Реалистическое изображение лица анфас	31%
4	Реалистическое изображение в полный рост	12%
5	Портрет в интерьере	13%
6	Сюжетное изображение	2%
7	Метафорическое изображение	8%
8	Реалистическое изображение в виде бюста	12%
9	Реалистическое изображение лица	7%
10	Изображение в профиль	5%

Интерпретация III

Материал, полученный в тесте «Автопортрет», можно также упорядочить по схеме Риды:

— *перечисляющий рисунок* — изображение нескольких автопортретов при инструкции нарисовать один — мыслительный экстраверт.

— *органический рисунок* — на фоне изображения живой природы, в окружении растений, животных и т. д. — мыслительный интроверт.

— *гангический рисунок* — изображение себя в некоем состоянии, часто в состоянии болезни «болит зуб», «болит голова» и т. д. — сенсорный интроверт.

— *эмфатический рисунок* — изображение себя в какой-либо эмоциональной атмосфере, идущей извне — сенсорный экстраверт.

— *декоративный рисунок* — изображение портрета в явно приукрашенном виде, в красивой рамочке, с присутствием цветов и другого декора — сенсорный экстраверт.

— *имагинарный рисунок* — изображение себя в виде какого-либо персонажа из литературно-художественного произведения, а также созданного в собственном воображении — эмоциональный интроверт.

— *ритмический рисунок* — изображение, в котором подчеркивается движение, т. е. изображение движущегося человека — идущего, бегущего по лестнице и т. д. — интуитивный экстраверт.

— *структурный рисунок* — изображение себя «как есть»: голова, руки, ноги и т. д., может быть изображено одно лицо, бюст, может быть изображение в полный рост — интуитивный интроверт.

Обобщенные данные о рисунках представлены в табл. 3.

Таблица 3

Соотношение индивидуально-типологических особенностей по тесту «Автопортрет» (из 500 человек, в %)

№ п/п	Вид изображения	Тип по К. Юнгу	%
1	перечисляющий	мыслительный экстраверт	2,4
2	органический	мыслительный интроверт	30,3
3	эмфатический	ощущающий экстраверт	3,2
4	гаптический	ощущающий интроверт	2,2
5	декоративный	чувствующий экстраверт	8,8
6	имагинарный	чувствующий интроверт	13,2
7	ритмический	интуитивный экстраверт	20,8
8	структурный	интуитивный интроверт	19,1

Данные таблицы 3 позволяют судить о доминировании того или иного типа изображения в обследуемой группе. Для более полной интерпретации теста необходима дальнейшая работа по сопоставлению показателей, выявляемых при обработке рисунка, с показателями других методик и данных наблюдения. Однако уже на этом предварительном этапе можно воспользоваться весьма авторитетной психологической типологией К. Юнга.

Приложение 2.6.

ТЕППИНГ-ТЕСТ. ИНСТРУКЦИЯ²⁷

По моему сигналу Вы должны начать проставлять точки в каждом квадрате бланка. В течение 5 сек необходимо поставить как можно больше точек. Переход с одного квадрата на другой осуществляется по моей команде «Следующий», не прерывая работы и только по направлению часовой стрелки. Все время работайте в максимальном для себя темпе. Возьмите в правую (или левую руку) карандаш и поставьте его перед первым квадратом стандартного бланка.

²⁷ Материалы использовано по источнику: Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология. СПб.: Питер, 2001. — С. 368–373; Райгородский Д.Н. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. — Самара: Издательский Дом «БАХРАХ-М», 2019. — С. 528–530.

ТЕПЛИНГ-ТЕСТ. БЛАНК

Для правой руки

№ 1	№ 2	№ 3
№ 6	№ 5	№ 4

Для левой руки

№ 1	№ 2	№ 3
№ 6	№ 5	№ 4

ТЕППИНГ ТЕСТ. ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Протокол исследования

Задание _____ Дата _____

Испытуемый _____

Экспериментатор _____

Самочувствие испытуемого _____

№ квадрата	Промежуток времени работы (ВС)	Количество проставленных точек	
		правой рукой	левой рукой
1-й	0–5		
2-й	6–10		
3-й	11–15		
4-й	16–20		
5-й	21–25		
6-й	26–30		

Обработка результатов теста

1. Подсчитать количество точек в каждом квадрате и внести результаты в протокол;
2. Построить график работоспособности, для чего отложить на оси абсцисс пятисекундные промежутки времени и на оси ординат — количество точек в каждом квадрате;
3. На основании анализа формы кривой диагностировать силу нервной системы согласно ниже описанным критериям.

Анализ результатов

Полученные в результате варианты динамики максимального темпа могут быть условно разделены на пять типов:

- **выпуклый тип:** темп нарастает до максимального в первые 10–15 сек работы; в последующем, к 25–30 сек, он может снизиться ниже исходного уровня (т. е. наблюдавшегося в первые 5 сек работы). Этот тип кривой свидетельствует о наличии у испытуемого сильной нервной системы;
- **ровный тип:** максимальный темп удерживается примерно на одном уровне в течение всего времени работы. Этот тип-кривой характеризует нервную систему испытуемого как нервную систему средней силы;
- **нисходящий тип:** максимальный темп снижается уже со второго 5-секундного отрезка и остается на сниженном уровне в течение всей работы. Этот тип кривой свидетельствует о слабости нервной системы испытуемого;
- **промежуточный тип:** темп работы снижается после первых 10–15 сек. Этот тип расценивается как промежуточный между средней и слабой силой нервной системы — средне-слабая нервная система;
- **вогнутый тип:** первоначальное снижение максимального темпа сменяется затем кратковременным возрастанием темпа до исходного уровня. Вследствие способности к кратковременной мобилизации такие испытуемые также относятся к группе лиц со средне-слабой нервной системой.

Типы динамики максимального темпа движений

Графики:

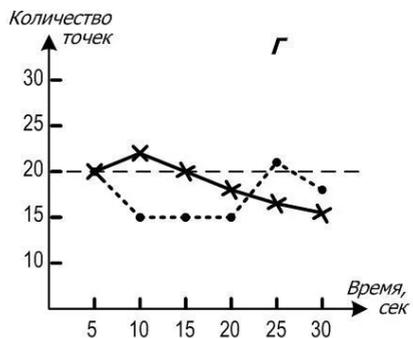
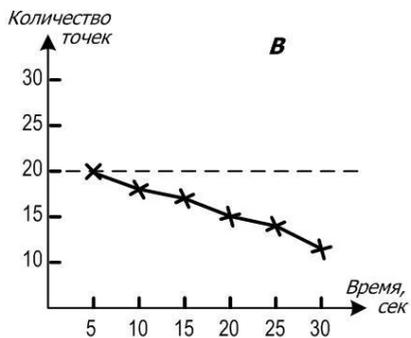
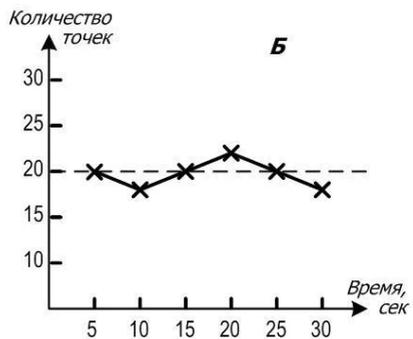
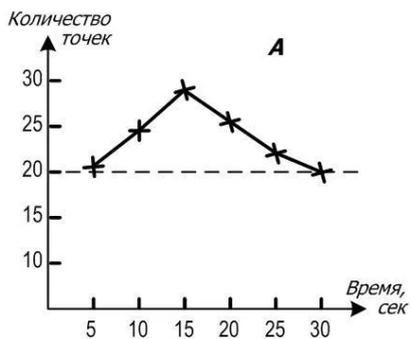
А — выпуклого типа

Б — ровного типа

В — нисходящего типа

Г — промежуточного и вогнутого типов

Пунктирная линия указывает на начальный темп работы в первые 5 сек.



Приложение 2.7.

МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ
СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ
К. РОДЖЕРСА – Р. ДАЙМОНД
(АДАПТАЦИЯ ОСНИЦКОГО А.К., 2004)

Краткое название: СПА

ИНСТРУКЦИЯ

В опроснике содержатся высказывания о человеке, о его образе жизни, переживаниях, мыслях, привычках, стиле поведения. Их всегда можно соотнести с нашим собственным образом жизни.

Прочитав очередное высказывание опросника, примерьте его к своим привычкам, своему образу жизни и оцените, в какой мере это высказывание может быть отнесено к вам.

Для того чтобы обозначить ваш ответ в бланке, выберите один из семи вариантов оценок, пронумерованных цифрами от 0 до 6, подходящий, по вашему мнению:

- 0 — это ко мне совершенно не относится;
- 1 — мне это не свойственно в большинстве случаев;
- 2 — сомневаюсь, что это можно отнести ко мне;
- 3 — не решаюсь отнести это к себе;
- 4 — это похоже на меня, но нет уверенности;
- 5 — это на меня похоже;
- 6 — это точно про меня.

Выбранный вами вариант ответа отметьте в бланке для ответов в ячейке, соответствующей порядковому номеру высказывания.

ТЕКСТ МЕТОДИКИ СПА

1. Испытывает неловкость, когда вступает с кем-нибудь в разговор.
2. Нет желания раскрываться перед другими.
3. Во всем любит состязание, соревнование, борьбу.
4. Предъявляет к себе высокие требования.
5. Часто ругает себя за сделанное.
6. Часто чувствует себя униженным.
7. Сомневается, что может нравиться кому-нибудь из лиц противоположного пола.
8. Свои обещания выполняет всегда.
9. Теплые, добрые отношения с окружающими.
10. Человек сдержанный, замкнутый, держится ото всех чуть в стороне.
11. В своих неудачах винит себя.
12. Человек ответственный; на него можно положиться.
13. Чувствует, что не в силах хоть что-нибудь изменить, все усилия напрасны.
14. На многое смотрит глазами сверстников.
15. Принимает в целом те правила и требования, которым надлежит следовать.
16. Собственных убеждений и правил не хватает.
17. Любит мечтать — иногда прямо среди бела дня. С трудом возвращается от мечты к действительности.
18. Всегда готов к защите и даже нападению: «застревает» на переживании обид, мысленно перебирая способы мщения.
19. Умеет управлять собой и собственными поступками, заставлять себя, разрешать себе; самоконтроль для него не проблема.
20. Часто портится настроение: накатывает уныние, хандра.
21. Все, что касается других, не волнует: сосредоточен на себе, занят собой.
22. Люди, как правило, ему нравятся.
23. Не стесняется своих чувств, открыто их выражает.
24. Среди большого стечения народа бывает немножко одиноко.
25. Сейчас очень не по себе. Хочется все бросить, куда-нибудь спрятаться.
26. С окружающими обычно ладит.
27. Всего труднее бороться с самим собой.
28. Настораживает незаслуженное доброжелательное отношение окружающих.

29. В душе оптимист, верит в лучшее.
30. Человек неподатливый, упрямый, таких называют трудными.
31. К людям критичен и судит их, если считает, что они этого заслуживают.
32. Обычно чувствует себя не ведущим, а ведомым: ему не всегда удается мыслить и действовать самостоятельно.
33. Большинство из тех, кто его знает, хорошо к нему относятся, любят его.
34. Иногда бывают такие мысли, которыми не хотелось бы ни с кем делиться.
35. Человек с привлекательной внешностью.
36. Чувствует себя беспомощным, нуждается в том, чтобы кто-то был рядом.
37. Приняв решение, следует ему.
38. Принимая, казалось бы, самостоятельные решения, не может освободиться от влияния других людей.
39. Испытывает чувство вины, даже если винить себя как будто не в чем.
40. Чувствует неприязнь к тому, что его окружает.
41. Всем доволен.
42. Выбит из колеи: не может собраться, взять себя в руки, организовать себя.
43. Чувствует вялость: все, что раньше волновало, стало вдруг безразличным.
44. Уравновешен, спокоен.
45. Разозлившись, нередко выходит из себя.
46. Часто чувствует себя обиженным.
47. Человек порывистый, нетерпеливый, горячий, не хватает сдержанности.
48. Бывает, что сплетничает.
49. Не очень доверяет своим чувствам: они иногда подводят его.
50. Довольно трудно быть самим собой.
51. На первом месте рассудок, а не чувство: прежде чем что-либо сделать, подумает.
52. Происходящее с ним толкует на свой лад. Способен напридумывать лишнего, словом, не от мира сего.
53. Человек, терпимый к людям, принимает каждого таким, каков он есть.
54. Старается не думать о своих проблемах.
55. Считает себя интересным человеком — привлекательным как личность, заметным.
56. Человек стеснительный. Легко тушуетя.
57. Обязательно нужно напоминать, подталкивать, чтобы довел дело до конца.

58. В душе чувствует превосходство над другими.
59. Нет ничего, в чем бы он выразил себя, проявил свою индивидуальность, свое «Я».
60. Боится того, что подумают о нем другие.
61. Честолюбив, равнодушен к успеху, похвале: в том, что для него существенно, старается быть среди лучших.
62. Человек, в котором в настоящий момент многое достойно презрения.
63. Человек деятельный, энергичный, полон инициатив.
64. Пасует перед трудностями и ситуациями, которые грозят осложнениями.
65. Себя просто недостаточно ценит.
66. По натуре вождь и умеет влиять на других.
67. Относится к себе в целом хорошо.
68. Человек настойчивый, напористый, ему всегда важно настоять на своем.
69. Не любит, когда с кем-нибудь портятся отношения, особенно если разногласия грозят стать явными.
70. Подолгу не может принять решение, а потом сомневается в его правильности.
71. Пребывает в рассеянности, все спуталось, все смешалось у него.
72. Доволен собой.
73. Невезучий.
74. Человек приятный, располагающий к себе.
75. Лицом, может, и не очень пригож, но может нравиться как человек, как личность.
76. Презирает лиц противоположного пола и не связывается с ними.
77. Когда нужно что-то сделать, охватывает страх: а вдруг не справлюсь, а вдруг не получится?
78. Легко, спокойно на душе, нет ничего, что сильно бы тревожило.
79. Умеет упорно работать.
80. Чувствует, что растет, взрослеет: меняется сам и его отношение к окружающему миру.
81. Случается, что говорит о том, в чем совсем не разбирается.
82. Всегда говорит только правду.
83. Встревожен, обеспокоен, напряжен.
84. Чтобы заставить хоть что-то сделать, нужно как следует настоять, и тогда он уступит.
85. Чувствует неуверенность в себе.

86. Обстоятельства часто вынуждают защищать себя, оправдываться и обосновывать свои поступки.
87. Человек уступчивый, податливый, мягкий в отношениях с другими.
88. Человек толковый, любит размышлять.
89. Иной раз любит прихвастнуть.
90. Принимает решения и тут же их меняет: презирает себя за безволие, а сделать с собой ничего не может.
91. Старается полагаться на свои силы, не рассчитывает на чью-то помощь.
92. Никогда не опаздывает.
93. Испытывает ощущение скованности, внутренней несвободы.
94. Выделяется среди других.
95. Не очень надежный товарищ, не во всем можно положиться.
96. В себе все ясно, себя хорошо понимает.
97. Общительный, открытый человек, легко сходится с людьми.
98. Силы и способности вполне соответствуют тем задачам, которые приходится решать; со всем может справиться.
99. Себя не ценит, никто всерьез его не воспринимает; в лучшем случае к нему снисходительны, просто терпят.
100. Беспокоится, что лица противоположного пола слишком занимают его мысли.
101. Все свои привычки считает хорошими.

БЛАНК ОТВЕТОВ МЕТОДИКИ СПА

ФИО _____

Возраст _____

Инструкция

Для того чтобы обозначить ваш ответ в бланке, выберите один из семи вариантов оценок, пронумерованных цифрами от 0 до 6, подходящий, по вашему мнению:

- 0 — это ко мне совершенно не относится;
- 1 — мне это не свойственно в большинстве случаев;
- 2 — сомневаюсь, что это можно отнести ко мне;
- 3 — не решаюсь отнести это к себе;
- 4 — это похоже на меня, но нет уверенности;
- 5 — это на меня похоже;
- 6 — это точно про меня.

Выбранный вами вариант ответа отметьте в бланке для ответов в ячейке, соответствующей порядковому номеру высказывания.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
11	12	13	14	15	16	17	18	19
21	22	23	24	25	26	27	28	29
31	32	33	34	35	36	37	38	39
41	42	43	44	45	46	47	48	49
51	52	53	54	55	56	57	58	59
61	62	63	64	65	66	67	68	69
71	72	73	74	75	76	77	78	79
81	82	83	84	85	86	87	88	89
91	92	93	94	95	96	97	98	99
101								

КЛЮЧ К МЕТОДИКЕ СПА

№	Показатели	Номера высказываний	Нормы
1	a	Адаптивность 4, 5, 9, 12, 15, 19, 22, 23, 26, 27, 29, 33, 35, 37, 41, 44, 47, 51, 53, 55, 61, 63, 67, 72, 74, 75, 78, 80, 88, 91, 94, 96, 97, 98	(68–170) 68–136
	b	Деадаптивность 2, 6, 7, 13, 16, 18, 25, 28, 32, 36, 38, 40, 42, 43, 49, 50, 54, 56, 59, 60, 62, 64, 69, 71, 73, 76, 77, 83, 84, 86, 90, 95, 99, 100	(68–170) 68–136
2	a	Лживость - 34, 45, 48, 81, 89	(18–45)
	b	Лживость + 8, 82, 92, 101	18–36
3	a	Приятие себя 33, 35, 55, 67, 72, 74, 75, 80, 88, 94, 96	(22–52) 22–42
	b	Неприятие себя 7, 59, 62, 65, 90, 95, 99	(14–35) 14–28
4	a	Приятие других 9, 14, 22, 26, 53, 97	(12–30) 12–24
	b	Неприятие других 2, 10, 21, 28, 40, 60, 76	(14–35) 14–28
5	a	Эмоциональный комфорт 23, 29, 30, 41, 44, 47, 78	(14–35) 14–28
	b	Эмоциональный дискомфорт 6, 42, 43, 49, 50, 83, 85	(14–35) 14–28
6	a	Внутренний контроль 4, 5, 11, 12, 13, 19, 27, 37, 51, 63, 68, 79, 91, 98	(26–65) 26–52
	b	Внешний контроль 25, 36, 52, 57, 70, 71, 73, 77	(18–45) 18–36
7	a	Доминирование 58, 61, 66	(6–15) 6–12
	b	Ведомость 16, 32, 38, 69, 84, 87	(12–30) 12–24
8	Эскапизм (уход от проблем)	17, 18, 54, 64, 86	(10–25) 10–20

Вопросы под номерами 1, 3, 20, 24, 31, 39, 46, 93 не используются ни в одной шкале.

Интегральные показатели

- Адаптация: $A = \frac{a}{a+b} * 100$;
- Самопринятие: $S = \frac{a}{a+1.6b} * 100$;
- Принятие других: $L = \frac{1.2a}{1.2a+b} * 100$;
- Эмоциональный комфорт: $E = \frac{a}{a+b} * 100$;
- Интернальность: $I = \frac{a}{a+1.4b} * 100$;
- Стремление к доминированию: $D = \frac{2a}{2a+b} * 100$;

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Зона неопределенности в интерпретации результатов по каждой шкале для подростков приводится в скобках, для взрослых — без скобок.

Результаты до зоны неопределенности интерпретируются как чрезвычайно низкие, а после самого высокого показателя в зоне неопределенности — как высокие.

Приложение 2.8.

Карта наблюдений Стотта ²⁸

Рабочая книга школьного психолога /
Под ред. И.В. Дубровиной. —
М.: Просвещение, 1991. — С. 169.

Карта наблюдений (КН) Стотта состоит из 16 комплексов симптомов—образцов поведения, симптомокомплексов (СК). СК отпечатаны в виде перечней и пронумерованы (I–XVI). В каждом СК образцы поведения имеют свою нумерацию. При заполнении КН наличие каждого из указанных в ней образцов поведения у обследуемого отмечается знаком «+», а отсутствие — «-». Эти данные заносятся в специальную таблицу (см. табл. 1). Заполняющий КН, сделав заключение о наличии или отсутствии очередного образца поведения, вписывает в столбец соответствующего СК номер образца поведения и справа от номера ставит знак «+» или «-».

Образцы поведения обладают неодинаковым информативным удельным весом. Поэтому при переводе первичных эмпирических показателей «+», «-» в сырые оценки за одни образцы поведения дается 1 балл, за другие — 2 балла. Для этого пользуются таблицей перевода первичных эмпирических показателей в сырые оценки (табл. 2). В каждом СК баллы за образцы поведения суммируются. Затем суммы сырых оценок по каждому СК переводятся в процентные показатели. Процентные показатели свидетельствуют о выраженности СК у обследуемого от максимально возможной выраженности.

Пересчет сырых оценок в процентные показан в табл. 3, которая построена следующим образом: 1. Суммируются все баллы по каждому СК из табл. 2. 2. Затем каждая из возможных «сырых» сумм оценок делится на максимально возможную сумму и умножается на 100%.

Согласно утверждению Стотта, числовые показатели СК имеют значение, но ориентировочное, поэтому при интерпретации обращаться с ними нужно осторожно. Методика не стандартизирована для практических нужд. С помо-

²⁸ Текст приводится по: Регуш Л.А. Практикум по наблюдению и наблюдательности. — СПб.: Питер, 2008. — С. 70–87.

щью квантилей числовые шкалы (от 0 до 100 %) для каждого СК разбили на пять интервалов.

Интервал от 0 до 20% говорит о настолько слабой выраженности качества, что фактически мы имеем дело с качеством, отличным от присущего данному СК. Так, очень слабо выраженный СК V.HB может говорить о попытках ребенка установить хорошие отношения со взрослым, но сопровождающихся неприятными для взрослого действиями.

Интервал от 80 до 100% подобным образом показывает, что здесь качество СК переросло себя и мы имеем дело с другим качеством. Для правильной интерпретации крайних интервалов особенно важно привлечение дополнительных сведений. Интервалы от 20 до 40, от 40 до 60 и от 60 до 80% соответственно говорят о заметной выраженности, сильной выраженности, очень сильной выраженности качества.

Содержание симптомокомплексов

КН Стотта предназначена для изучения особенностей учеников, дезадаптированных к условиям школы. К дезадаптированным относятся два типа учеников: первый — которые сами испытывают трудности и создают множество трудностей для окружения (техерсонала, педагогов и других детей), так называемые трудные; второй — которым в школе трудно, но окружающим они не доставляют неприятностей. Выявляемые особенности (внешних проявлений, образцов поведения), называемые симптомокомплексами, следующие:

I. **НД — недостаток доверия** к новым вещам, людям, ситуациям. СК положительно коррелирует с чувствительностью по ПДО Личко. Любые достижения стоят ребенку огромных усилий.

II. **О — ослабленность (астения)**. Речь идет не о клинических и даже не о субклинических формах слабости состояния, а о проявлениях апатии, пониженного настроения, своего рода нейрофизической истощаемости. В более легкой форме спады энергии чередуются с проявлениями энергичности и активности. СК говорит о дефиците энергетических ресурсов организма ребенка, а следовательно, о его невозможности проявления активности.

III. **У — уход в себя**. Самоустранение. Защитная установка по отношению к контактам с любыми людьми, неприятие проявляемого к нему чувства любви.

IV. **ТВ — тревога за принятие взрослыми и интерес с их стороны**. Беспочайство и неуверенность относительно того, интересуются ли им взрослые, любят ли его. СК выражает тревожную надежду, стремления, попытки ученика к установлению и сохранению хороших отношений со взрослыми.

V. **НВ — неприятие взрослых**. Проявление различных форм неприятия взрослых: от избегания учителя, подозрительности к нему до неконтролируемой привычки враждебности.

VI. **ТД — тревога за принятие детьми**. Беспочайство и неуверенность в том, любят ли его дети и представляет ли он для них интерес. СК ТД выражает те же тенденции, что и СК ТВ, но в отношении сверстников.

VII. **А — асоциальность**. Недостаток социальной нормативности. Под этим термином не понимаются проявления антисоциального поведения, хотя при сильной выраженности (82% и более) такое может иметь место. Слабая выраженность СК А (14% и менее) может быть и в случае, если нравственные отношения ученика выше, чем предъявляемые ему школой моральные требования (что, конечно, не обязательно, но встречается).

VIII. КД — конфликтность с детьми. Надо отметить, что слабая выраженность СК НВ и КД может говорить о попытках установления или сохранения хороших отношений, но не нормальными, а ошибочными способами. Это может быть сигналом о начавшемся переходе «от любви к ненависти», когда проявления плохого еще чередуются с проявлениями хорошего.

IX. Н — неусидчивость или неугомонность. Нетерпеливость, неприспособленность к работе, требующей усидчивости, концентрации внимания, размышления, избегание долговременных усилий.

X. ЭН — эмоциональное напряжение или эмоциональная незрелость. Признак запаздывающего эмоционального развития, ведущего в условиях школы к эмоциональному перенапряжению (стрессам).

Проявляется в инфантильности речи, в тревожности, склонности к слезам и т. п.

XI. НС — невротические симптомы.

Включают признаки невроза: преимущественно невроза навязчивых состояний — частое моргание, кусание ногтей, сосание пальцев и т. п.; отчасти невроза страха — «слова из него не вытянешь», говорит беспорядочно.

СК, связанные с конституцией и типом нервной системы — О, Н, ЭН, НС, а также отчасти НД и У, — имеют важное значение для понимания личности учащегося.

XII. С — среда.

Содержит несколько внешних признаков — сигналов того, что ребенок растет в неблагополучной среде, прежде всего это касается семейного круга.

XIII. УР — умственное развитие.

Констатирует уровень отставания в учебе и оценку общего впечатления, производимого уровнем умственного развития ребенка («просто глупый»).

XIV. СР — сексуальное развитие.

Фиксирует даваемую учителем общую оценку темпов и направленности полового развития.

XV. Б — болезни.

Содержит внешние признаки, по которым можно определить заболевание у ребенка, но, конечно, не позволяет поставить точный диагноз.

XVI. Ф — физические дефекты.

Обращает внимание на ненормальность телосложения, слабое зрение и слух.

Чтобы интерпретация числовой выраженности была адекватной, необходимо:

- 1) анализировать не только итоговую выраженность СК, но и отмеченные образцы поведения;
- 2) привлечь дополнительные данные об ученике, которые нужно получить от учителя в беседе или из составленной учителем характеристики.

Таблица 1

Образец заполнения карты наблюдений

Образцы поведения	СК					
	I. НД	II. О	III. У	IV. ТВ	...	XVI. Ф
1	-	-				
2	-	-				
3	-	-				
4	-	+				
5	-	-				
6	+	-				
7	-	+				
8	+	+				
9	-	+				
10	-	+				
11	-	+				
12	+	+				
13	-	+				
14	-	-				
15	+	-				
16	+	+				
17	-	-				
18	-					
19	+					
20						
21						
22						
23						
24						
1-я итоговая оценка	8	15				
2-я итоговая оценка	35	48				

Примечание: 1-я итоговая оценка показывает результат суммирования сырых оценок (баллы); 2-я итоговая оценка показывает выраженность СК от максимально возможной (%).

Таблица 2

Ключ для перевода в баллы

	СК															
	I НД	II О	III У	IV ТВ	V НВ	VI ТД	VII А	VIII КД	IX Н	X ЭН	XI НС	XII С	XIII УР	XIV СР	XV Б	XVI Ф
1	1	1	1	1	2		1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	2
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1		1	1
6	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2		1	1
7	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2		1	
8	1	2	2	2	1	1	1	2	1	2					1	
9	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1					1	
10	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1					1	
11	1	2	2	1	2	2	2		1	2					1	
12	2	2	2	2	2	2	2			2					1	
13	2	2	2	1	2	2	2								2	
14	2	2		2	2	2	2								2	
15	2	2		1	2	2	2									
16	2	2		2	2											
17	2	2			2											
18	2	2			2											
19		2			2											
20		2			2											
21					2											
22					2											
23					2											
24					2											

Таблица 3

Таблица перевода баллов в проценты

Баллы	СК															
	I НД	II О	III У	IV ТВ	V НВ	VI ТД	VII А	VIII КД	IX Н	X ЭН	XI НС	XII С	XIII УР	XIV СР	XV Б	XVI Ф
1	4	3	5	5	3	5	5	7	8	6	9	14	11	25	6	17
2	9	6	11	10	5	10	9	13	17	12	18	29	22	50	12	33
3	13	10	16	14	8	14	14	20	25	18	27	43	33	75	19	50
4	17	13	21	19	11	19	18	27	33	24	36	57	44	100	25	67
5	22	16	26	24	13	24	23	33	42	29	45	71	56		31	83
6	26	19	32	29	16	29	27	40	50	35	55	86	67		37	100
7	30	23	37	33	18	33	32	47	58	41	64	100	78		44	
8	35	26	42	38	21	38	36	54	67	47	73		89		50	
9	39	29	47	43	24	43	41	60	75	53	82		100		56	
10	43	32	53	48	26	48	45	67	83	59	91				62	
11	48	35	58	52	29	52	50	73	92	65	100				69	
12	52	39	63	57	32	57	55	80	100	71					75	
13	57	42	68	62	34	62	59	87		76					81	
14	61	45	74	67	37	67	64	93		82					87	
15	65	48	79	71	40	71	68	100		88					94	
16	70	52	84	76	42	76	73			94					100	
17	74	55	89	81	45	81	77			100						
18	78	58	95	86	47	86	82									
19	83	61	100	90	50	90	86									
20	87	65		95	53	95	90									
21	91	68		100	55	100	95									
22	96	71			58		100									
23	100	74			61											
24		77			63											
25		81			66											
26		84			68											
27		87			71											
28		90			74											
29		94			76											
30		97			79											
31		100			82											
32					85											
33					87											
34					89											
35					92											
36					95											
37					97											
38					100											

Карта наблюдений

I. НД — недостаток доверия к новым людям, вещам, ситуациям.

Это ведет к тому, что любой успех стоит ребенку огромных усилий.

От 1 до 11 — менее явные симптомы; от 12 до 17 — симптомы явного нарушения.

1. Разговаривает с учителем только тогда, когда находится с ним наедине.
2. Плачет, когда ему делают замечания.
3. Никогда не предлагает никому никакой помощи, но охотно оказывает ее, если об этом попросят.
4. Ребенок «подчиненный» (соглашается на «невыигрышные» роли, например, во время игры бега за мячом, в то время как другие спокойно на это смотрят).
5. Слишком тревожен, чтобы быть непослушным.
6. Лжет из боязни.
7. Любит, если к нему проявляют симпатию, но не просит о ней.
8. Никогда не приносит учителю цветы или другие подарки, хотя его товарищи часто это делают.
9. Никогда не приносит и не показывает учителю найденные им вещи, хотя его товарищи часто это делают.
10. Имеет только одного хорошего друга и, как правило, игнорирует остальных мальчиков и девочек в классе.
11. Здоровается с учителем только тогда, когда тот обратит на него внимание. Хочет быть замеченным.
12. Не подходит к учителю по собственной инициативе.
13. Слишком застенчив, чтобы просить о чем-то (например, о помощи).
14. Легко становится «нервным», плачет, краснеет, если ему задают вопрос.
15. Легко устраняется от активного участия в игре.
16. Говорит невыразительно, бормочет, особенно тогда, когда с ним здороваются.

II. О — ослабленность (астения).

В более легкой форме (симптомы 1–6) время от времени наблюдаются разного рода перепады активности, смена настроения. Наличие симптомов 7 и 8 свидетельствует о склонности к раздражению и физиологическом истощении. Симптомы 9–20 отражают более острые формы депрессии.

Пунктам синдрома О обычно сопутствуют выраженные синдромы ТВ и НВ (см. IV и V), особенно в крайних формах депрессии. По всей вероятности, они действительно репрезентируют элементы депрессивного истощения.

1. Во время ответа на уроке иногда старателен, иногда ни о чем не заботится.
2. В зависимости от самочувствия либо просит о помощи в выполнении школьных заданий, либо нет.
3. Ведет себя по-разному. Старательность в учебной работе меняется почти ежедневно.
4. В играх иногда активен, иногда апатичен.
5. В свободное время иногда проявляет полное отсутствие интереса к чему бы то ни было.
6. Выполняя ручную работу, иногда очень старателен, иногда нет.
7. Нетерпелив, теряет интерес к работе по мере ее выполнения.
8. Рассерженный, «впадает в бешенство».
9. Может работать в одиночестве, но быстро устает.
10. Для ручной работы не хватает физических сил.
11. Вял, безынициативен (в классе).
12. Апатичен, пассивен, невнимателен.
13. Часто наблюдаются внезапные и резкие спады энергии.
14. Движения замедленны.
15. Слишком апатичен, чтобы из-за чего-нибудь расстраиваться (и следовательно, ни к кому не обращается за помощью).
16. Взгляд «тупой» и равнодушный.
17. Всегда ленив и апатичен в играх.
18. Часто мечтает наяву.
19. Говорит невыразительно, бормочет.
20. Вызывает жалость (угнетенный, несчастный), редко смеется.

III. У — уход в себя.

Избегание контактов с людьми, самоустранение. Защитная установка по отношению к любым контактам с людьми, неприятие проявляемого к нему чувства любви.

1. Абсолютно никогда ни с кем не здоровается.
2. Не реагирует на приветствия.
3. Не проявляет дружелюбия и доброжелательности к другим людям.
4. Избегает разговоров («замкнут в себе»).

5. Мечтает и занимается чем-то иным вместо школьных занятий («живет в другом мире»).
6. Совершенно не проявляет интереса к ручной работе.
7. Не проявляет интереса к коллективным играм.
8. Избегает других людей.
9. Держится вдали от взрослых даже тогда, когда чем-то задет или в чем-то подозревается.
10. Совершенно изолируется от других детей (к нему невозможно приблизиться).
11. Производит такое впечатление, как будто совершенно не замечает других людей.
12. В разговоре беспокоен, сбивается с темы разговора.
13. Ведет себя подобно настороженному животному.

IV. ТВ — тревожность по отношению к взрослым.

Беспокойство и неуверенность в том, интересуются ли им взрослые, любят ли его.

Симптомы 1–6 — ребенок старается убедиться, «принимают» ли и любят ли его взрослые. Симптомы 7–10 — старается обратить на себя внимание и преувеличенно добивается любви взрослого. Симптомы 11–16 — проявляет большое беспокойство о том, «принимают» ли его взрослые.

1. Очень охотно выполняет свои обязанности.
2. Проявляет чрезмерное желание здороваться с учителем.
3. Слишком разговорчив (докучает своей болтовней).
4. Очень охотно приносит цветы и другие подарки учителю.
5. Очень часто приносит и показывает учителю найденные им предметы, рисунки и т. п.
6. Чрезмерно дружелюбен по отношению к учителю.
7. Преувеличенно много рассказывает учителю о своих занятиях в семье.
8. «Подлизывается», старается понравиться учителю.
9. Всегда находит предлог занять учителя своей особой.
10. Постоянно нуждается в помощи и контроле со стороны учителя.
11. Добивается симпатии учителя, приходит к нему с различными мелкими делами и жалобами на товарищей.
12. Пытается «монополизировать» учителя (занимать его исключительно собственной особой).

13. Рассказывает фантастические, вымышленные истории.
14. Хочет заинтересовать взрослых своей особой, но не прилагает со своей стороны никаких стараний в этом направлении.
15. Чрезмерно озабочен тем, чтобы заинтересовать собой взрослых и приобрести их симпатии.
16. Полностью «устраняется», если его усилия не увенчиваются успехом.

V. НВ — неприятие взрослых.

Симптомы 1–4 — ребенок проявляет различные формы неприятия взрослых, которые могут быть началом враждебности или депрессии. Симптомы 5–9 — то относится к взрослым враждебно, то старается добиться их хорошего отношения. Симптомы 10–17 — открытая враждебность, проявляющаяся в асоциальном поведении. Симптомы 18–24 — полная, неуправляемая, привычная враждебность.

1. Переменчив в настроениях.
2. Исключительно нетерпелив, кроме тех случаев, когда находится в хорошем настроении.
3. Проявляет упорство и настойчивость в ручной работе.
4. Часто бывает в плохом настроении.
5. При соответствующем настроении предлагает свою помощь или услуги.
6. Когда о чем-то просит учителя, бывает иногда очень сердечным, иногда — равнодушным.
7. Иногда стремится, а иногда избегает здороваться с учителем.
8. В ответ на приветствие может выражать злость или подозрительность.
9. Временами дружелюбен, временами в плохом настроении.
10. Очень переменчив в поведении. Иногда кажется, что умышленно плохо выполняет работу.
11. Портит общественную и личную собственность (в домах, садах, общественном транспорте).
12. Вульгарный язык, рассказы, стихи, рисунки.
13. Неприятен, в особенности когда защищается от предъявляемых ему обвинений.
14. Бормочет под нос, если чем-то недоволен.
15. Негативно относится к замечаниям.
16. Временами лжет без какого-либо повода и без затруднений.
17. Раз или два был замечен в воровстве денег, сластей.

18. Всегда на что-то претендует и считает, что несправедливо наказан.
19. «Дикий» взгляд, смотрит исподлобья.
20. Очень непослушен, не соблюдает дисциплину.
21. Агрессивен (кричит, угрожает, употребляет силу).
22. Охотнее всего дружит с так называемыми подозрительными типами.
23. Часто ворует деньги, сласти, ценные предметы.
24. Ведет себя непристойно.

VI. ТД — тревога по отношению к детям.

Тревога ребенка за принятие его другими детьми. Временами она принимает форму открытой враждебности. Все симптомы одинаково важны.

1. «Играет героя», особенно когда ему делают замечания.
2. Не может удержаться, чтобы не «играть» перед окружающими.
3. Склонен «прикидываться дурачком».
4. Слишком смел (рискует без надобности).
5. Заботится о том, чтобы всегда находиться в согласии с большинством. Навязывается другим; им легко управлять.
6. Любит быть в центре внимания.
7. Играет исключительно (или почти исключительно) с детьми старше себя.
8. Старается занять ответственный пост, но опасается, что не справится с ним.
9. Хвастает перед другими детьми.
10. Паясничает (строит из себя шута).
11. Шумно ведет себя, когда учителя нет в классе.
12. Одевается вызывающе (брюки, прическа — мальчики; преувеличенность в одежде, косметика — девочки).
13. Со страстью портит общественное имущество.
14. Дурацкие выходки в группе сверстников.
15. Подражает хулиганским проделкам других.

VII. А — недостаток социальной нормативности (асоциальность).

Неуверенность в одобрении взрослых, которая выражается в различных формах негативизма. Симптомы 1–5 — отсутствие стараний понравиться взрослым, безразличие и отсутствие заинтересованности в хороших отношениях с ними. Симптомы 5–9 у более старших детей могут указывать на определенную степень независимости. Симптомы 10–16 — отсутствие моральной щепетиль-

ности в мелочах. 16 — ребенок считает, что взрослые недружелюбны, вмешиваются в его дела, не имея на это права.

1. Не заинтересован в учебе.
2. Работает в школе тогда, когда над ним «стоят» или когда его заставляют работать.
3. Работает вне школы только тогда, когда его контролируют или заставляют работать.
4. Не застенчив, но проявляет безразличие при ответе на вопросы учителя.
5. Не застенчив, но никогда не просит о помощи.
6. Никогда добровольно не берется ни за какую работу.
7. Не заинтересован в одобрении или неодобрении взрослых.
8. Сводит к минимуму контакты с учителем, но нормально общается с другими людьми.
9. Избегает учителя, но разговаривает с другими людьми.
10. Списывает домашние задания.
11. Берет чужие книги без разрешения.
12. Эгоистичен, любит интриги, портит другим детям игры.
13. В играх с другими детьми проявляет хитрость и непорядочность.
14. «Нечестный игрок» (играет только для личной выгоды, обманывает в играх).
15. Не может смотреть прямо в глаза другому.
16. Скрытен и недоверчив.

VIII. КД — конфликтность с детьми (от ревнивого соперничества до открытой враждебности).

1. Мешает другим детям в играх, подсмеивается над ними, любит их пугать.
2. Временами очень недоброжелателен по отношению к тем детям, которые не принадлежат к тесному кругу его общения.
3. Надоедает другим детям, пристает к ним.
4. Ссорится, обижает других детей.
5. Пытается своими замечаниями создать определенные трудности у других детей.
6. Прячет или уничтожает предметы, принадлежащие другим детям.
7. Находится по преимуществу в плохих отношениях с другими детьми.
8. Пристает к более слабым детям.
9. Другие дети его не любят или даже не терпят.

10. Дерется несоответствующим образом (кусается, царапается и др.).

IX. Н — неугомонность. Неугомонность, нетерпеливость, неспособность к работе, требующей усидчивости, концентрации внимания и размышления. Склонность к кратковременным и легким усилиям. Избегание долговременных усилий.

1. Очень неряшлив.
2. Отказывается от контактов с другими детьми таким образом, что это для них очень неприятно.
3. Легко примиряется с неудачами в ручном труде.
4. В играх совершенно не владеет собой.
5. Непунктуален, нестарателен. Часто забывает или теряет карандаши, книги, другие предметы.
6. Неровный, безответственный в ручном труде.
7. Нестарателен в школьных занятиях.
8. Слишком беспокоен, чтобы работать в одиночку.
9. В классе не может быть внимателен или длительно на чем-либо сосредоточен.
10. Не знает, что с собой поделаться. Ни на чем не может остановиться хотя бы на относительно длительный срок.
11. Слишком беспокоен, чтобы запомнить замечания или указания взрослых.

X. ЭН — эмоциональное напряжение. Симптомы 1–5 свидетельствуют об эмоциональной незрелости, 6–7 — о серьезных страхах, 8–10 — о прогулах и непунктуальности.

1. Играет игрушками, слишком детскими для его возраста.
2. Любит игры, но быстро теряет к ним интерес.
3. Слишком инфантилен в речи.
4. Слишком незрел, чтобы прислушиваться и следовать указаниям.
5. Играет исключительно (преимущественно) с более младшими детьми.
6. Слишком тревожен, чтобы решиться на что-либо.
7. Другие дети пристают к нему (он является козлом отпущения).
8. Его часто подозревают в том, что он прогуливает уроки, хотя на самом деле он пытался это сделать раз или два.
9. Часто опаздывает.

10. Уходит с отдельных уроков.
11. Неорганизован, разболтан, несобран.
12. Ведет себя в группе (классе) как посторонний, отверженный.

XI. НС — невротические симптомы.

Острота их может зависеть от возраста ребенка, они также могут быть последствиями существовавшего прежде нарушения.

1. Заикается, запинаясь, «трудно вытянуть из него слово».
2. Говорит беспорядочно.
3. Часто моргает.
4. Бесцельно двигает руками. Разнообразные тики.
5. Грызет ногти.
6. Ходит подпрыгивая.
7. Сосет палец (старше 10 лет).

XII. С — неблагоприятные условия среды.

1. Часто отсутствует в школе.
2. Не бывает в школе по нескольким дням.
3. Родители сознательно лгут, оправдывая отсутствие ребенка в школе.
4. Вынужден оставаться дома, чтобы помогать родителям.
5. Неряшлив, грязнуля.
6. Выглядит так, как будто очень плохо питается.
7. Значительно некрасивее других детей.

XIII. УР — умственное развитие.

1. Сильно отстает в учебе.
2. «Туп» для своего возраста.
3. Совершенно не умеет читать.
4. Огромные недостатки в знании элементарной математики.
5. Совершенно не понимает математики.
6. Другие дети относятся к нему как к дурачку.
7. Попросту глуп.

XIV. СР — сексуальное развитие.

1. Очень раннее развитие, чувствительность к противоположному полу.
2. Задержки полового развития.

3. Проявляет извращенные наклонности.

XV. Б — болезни и органические нарушения.

1. Неправильное дыхание.
2. Частые простуды.
3. Частые кровотечения из носа.
4. Дышит через рот.
5. Склонность к ушным заболеваниям.
6. Склонность к кожным заболеваниям.
7. Жалуется на частые боли в желудке и тошноту.
8. Частые головные боли.
9. Склонность чрезмерно бледнеть или краснеть.
10. Болезненные, покрасневшие веки.
11. Очень холодные руки.
12. Косоглазие.
13. Плохая координация движений.
14. Неестественные позы.

XVI. Ф — физические дефекты.

1. Плохое зрение.
2. Слабый слух.
3. Слишком маленький рост.
4. Чрезмерная полнота.
5. Другие ненормальные особенности телосложения.

По данным В.А. Мурзенко, коэффициент дезадаптации основной части выборки составляет от 6 до 25 баллов, у 20,8% выборки коэффициент дезадаптации превышает 25 баллов, что свидетельствует, по мнению автора, о значительной серьезности нарушения механизмов личностной адаптации, — такие дети стоят уже на грани клинических нарушений и нуждаются в специальной помощи, вплоть до вмешательства психоневролога. В отношении 5,5% учащихся можно говорить скорее о ситуативных реакциях, чем об устойчивых личностных отклонениях.

Анализ структур заполненных КН показал, что типичной является структура, при которой выделяется доминирующий синдром, иногда — группа синдромов. Выделены следующие частоты распределения доминирующих синдромов:

- V. Враждебность по отношению к взрослым — 34,4%.
- VII. Недостаток социальной нормативности — 22,2%.
- III. Уход в себя — 12,5%.
- II. Депрессия — 11,1%.
- VIII. Враждебность к детям — 11,1%.
- I. Недостаток доверия к новым людям, вещам, ситуациям — 8,3%

Бланк для заполнения карты наблюдения Д. Стотта

Образцы поведения	1. НД	2. О.	3. У	4. ТВ	5. НВ	6. ТД	7. А	8. КД	9. Н
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									

Образцы поведения	10.ЭН	11.НС	12.С	13.УР	14.СР	15.Б	16.Ф
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							

Приложение 3.1.А.

**ТЕСТ «СКЛОННОСТЬ
К ДЕВИАНТНОМУ ПОВЕДЕНИЮ»²⁹**

Авторы: Э.В. Леус, САФУ им. М.В. Ломоносова; А.Г. Соловьев, СГМУ, г. Архангельск.

Сокращенное название: СДП

Цель: методика предназначена для измерения для оценки степени выраженности дезадаптации у подростков с разными видами девиантного поведения и измерения готовности (склонности) подростков к реализации различных форм отклоняющегося поведения.

Методика СДП прошла процедуру адаптации и стандартизации. При разработке методики учитывались наиболее распространенные виды поведенческих девиаций, такие как зависимое, суицидальное, агрессивное, делинквентное поведение, определяющие не только поведение и образ жизни подростка, но и несущих серьезные последствия для состояния здоровья.

Тест состоит из 75 вопросов, и определяет показатели выраженности зависимого поведения, самоповреждающего поведения, агрессивного поведения, делинквентного поведения, социально обусловленного поведения по содержанию вопросов, каждый из которых оценивают в баллах по шкале опросника.

В зависимости от набранной по шкале суммы баллов оценивают степень выраженности конкретных видов девиантного поведения: отсутствие признаков социально-психологической дезадаптации, легкая степень социально-психологической дезадаптации, высокая степень социально-психологической дезадаптации.

Способ позволяет получить максимально полную информацию о наличии разного рода поведенческих девиаций у подростков при проведении мониторинговых исследований.

²⁹ Леус Э.В., Соловьев А.Г., Сидоров П.И. Диагностика девиантного поведения несовершеннолетних // Вестник ЧГПУ. — 2012. — № 9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/diagnostika-deviantogo-povedeniya-nesovershennoletnih/viewer> (дата обращения: 23.03.2024)

ИНСТРУКЦИЯ К МЕТОДИКЕ СДП

Вам предлагается ряд вопросов, которые помогут определить некоторые свойства Вашей личности. Здесь не может быть ответов «правильных» и «ошибочных».

Мы ждем Ваш ответ, основанный на Вашем мнении. Отвечая на каждый вопрос, выберите ответ, который в наибольшей степени соответствует Вашему мнению о себе, и поставьте отметку напротив в виде любого значка (х, v, + и или другая отметка).

Отвечая, помните:

1. Не нужно тратить много времени на обдумывание. Давайте тот ответ, который первым придет к Вам в голову. Отвечать нужно как можно точнее, но не очень медленно.

2. Старайтесь не увлекаться неопределенными ответами слишком часто.

3. Обязательно отвечайте на все вопросы подряд, ничего не пропуская. Возможно, некоторые вопросы покажутся Вам не очень точно сформулированными, но и тогда постарайтесь найти наиболее точный ответ. Некоторые вопросы могут показаться Вам личными, но Вы можете быть уверены в том, что ответы не будут разглашены.

4. Не старайтесь произвести хорошее впечатление своими ответами, они должны соответствовать действительности.

Благодарим Вас за сотрудничество!

ОПРОСНИК СДП И БЛАНК ДЛЯ ОТВЕТОВ

ФИО _____

Возраст _____ Дата рождения _____ Класс _____

Если ты согласен с утверждением — ДА, не согласен — НЕТ, если не уверен — ИНОГДА.

	УТВЕРЖДЕНИЕ	ДА	ИНОГДА	НЕТ
1.	Я всегда сдерживаю свои обещания.			
2.	У меня бывают мысли, которыми я не хотел бы делиться.			
3.	Разозлившись, я нередко выхожу из себя.			
4.	Бывает, что я сплетничаю.			
5.	Бывает, что я говорю о вещах, в которых ничего не смыслю.			
6.	Я всегда говорю только правду.			
7.	Я люблю прихвастнуть.			
8.	Я никогда не опаздываю.			
9.	Все свои привычки я считаю хорошими.			
10.	Бывает, спорю и ссорюсь с родителями.			
11.	Бывает, я перехожу улицу там, где мне удобно, а не там, где положено.			
12.	Я всегда покупаю билет в транспорте.			
13.	Бывает, мне хочется выругаться грубыми нецензурными словами.			
14.	Среди моих знакомых есть люди, которые мне не нравятся.			
15.	Я никогда не нарушаю правил общественного поведения.			
16.	Я не хочу учиться и работать.			
17.	Я могу уйти из дома жить в другое место.			
18.	Меня забирали в полицию за плохое поведение.			
19.	Я могу взять чужое, если мне надо или очень хочется.			
20.	Состою на учете в подразделении по делам несовершеннолетних.			
21.	Меня часто обижают окружающие (обзывают, бьют, отбирают деньги и вещи).			

22.	У меня есть судимые родственники и/или знакомые.			
23.	У меня бывают сильные желания, которые обязательно надо исполнить.			
24.	У меня бывает желание отомстить, восстановить справедливость.			
25.	Я не верю окружающим.			
26.	Хочу быть великим и всесильным			
27.	Я испытываю отчаяние, обиду, бессильный гнев.			
28.	Я завидую своим одноклассникам, другим людям, взрослым.			
29.	Если нельзя, но очень хочется — значит можно.			
30.	Сильным и богатым людям необязательно соблюдать все правила и законы.			
31.	Я курю.			
32.	Я употребляю пиво и/или другие спиртные напитки.			
33.	Я нюхал клей, растворители, пробовал наркотики, курительные смеси.			
34.	Мои родители злоупотребляют спиртным.			
35.	Мои друзья курят, употребляют спиртное.			
36.	Люди пьют за компанию, для поддержания хорошего настроения.			
37.	Пить и курить — это признаки взрослости.			
38.	Я пью/курю из -за проблем в семье, школе, от одиночества.			
39.	Дети и взрослые пьют и курят, потому что это модно и доступно.			
40.	Дети пьют и курят из любопытства, по глупости.			
41.	Удовольствие — это главное, к чему стоит стремиться в жизни.			
42.	Мне необходимы сильные переживания и чувства.			
43.	Я хотел бы попробовать спиртное, сигареты, наркотики, если бы этого никто не узнал.			
44.	Вредное воздействие на человека алкоголя и табака сильно преувеличивают.			

45.	Если в моей компании будет принято, то и я буду курить и пить пиво.			
46.	Я редко жалею животных, людей.			
47.	Я часто пререкаюсь или ругаюсь с учителями, одноклассниками.			
48.	Я часто ссорюсь с родителями.			
49.	Я не прощаю обиды.			
50.	Если у меня плохое настроение, то я испорчу его еще кому-нибудь.			
51.	Люблю посплетничать.			
52.	Люблю, чтобы мне подчинялись.			
53.	Предпочитаю споры решать дракой, а не словами.			
54.	За компанию с друзьями могу что-нибудь сломать, приставать к посторонним.			
55.	Часто испытываю раздражение, отвращение, злость, ярость, бешенство.			
56.	У меня бывает желание что-то сломать, громко хлопнуть дверью, покричать, поругаться или подраться.			
57.	В порыве гнева я могу накричать или ударить кого-то.			
58.	Я охотно бы участвовал в каких-нибудь боевых действиях.			
59.	Могу нарочно испортить чужую вещь, если мне что -то не нравится.			
60.	Я хочу быть взрослым и сильным.			
61.	Я чувствую, что меня никто не понимает, мной никто не интересуется.			
62.	Я чувствую, что от меня ничего не зависит, безнадежность, беспомощность.			
63.	Я могу причинить себе боль.			
64.	Я бы взялся за опасное для жизни дело, если бы за это хорошо заплатили.			
65.	Было бы лучше, если бы я умер.			
66.	Я испытываю чувство вины перед окружающими, родителями.			

67.	Я не люблю решать проблемы сам.			
68.	У меня есть желания, которые никак не могут исполниться.			
69.	Я не очень хороший человек.			
70.	Я не всегда понимаю, что можно делать, а что нельзя.			
71.	Я часто не могу решиться на какой-либо поступок.			
72.	Когда я стою на мосту, то меня иногда так и тянет прыгнуть вниз.			
73.	Я нуждаюсь в теплых, доверительных отношениях.			
74.	Терпеть боль назло мне бывает даже приятно.			
75.	Я испытываю потребность в острых ощущениях.			

КЛЮЧ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ МЕТОДИКИ СДП

Испытуемому предлагается выразить свое отношение по каждому из указанных вопросов, которые даны в доступной форме и обращены лично, выбрав один из трех возможных предлагаемых вариантов ответов, который более всего свойственен на настоящее время, и отметить его в бланке. Экспериментаторам нельзя допускать пропуск вопросов, так как это не позволит получить достоверный результат.

При обработке бланков, каждый ответ оценивается в количестве от 2 до 0 баллов:

- «да» — 2 балла,
- «иногда» — 1 балл,
- «нет» — 0 баллов.

Максимально по каждой шкале испытуемый может получить 30 баллов.

Интерпретация полученных результатов основана на том, что более высокая суммарная оценка (в баллах) по шкале указывает на более высокую степень социально-психологической дезадаптации:

значения от 21 до 30 баллов оцениваются как выраженная социально-психологическая дезадаптация,

от 11 до 20 — легкая степень социально-психологической дезадаптации,

от 0 до 10 — отсутствие признаков социально-психологической дезадаптации.

I шкала социально обусловленное поведение (СОП)	0–10	отсутствие ориентации на социально обусловленное поведение, преобладает индивидуализация
	11–20	обнаружена ориентация на социально обусловленное поведение — подростковая реакция группирования
	21–30	сформированная модель социально обусловленного поведения
II шкала делинквентное поведение (ДП)	0–10	отсутствие признаков делинквентного поведения
	11–20	обнаружена ситуативная предрасположенность к делинквентному поведению
	21–30	сформированная модель делинквентного поведения

III шкала зависимое (аддиктивное) поведение (ЗП)	0–10	отсутствие признаков зависимого поведения
	11–20	обнаружена ситуативная предрасположенность к зависимому поведению
	21–30	сформированная модель зависимого поведения
IV шкала агрессивное поведение (АП)	0–10	отсутствие признаков агрессивного поведения
	11–20	обнаружена ситуативная предрасположенность к агрессивному поведению
	21–30	сформированная модель агрессивное поведения
V шкала суицидальное (аутоагрессивное) Поведение (СП)	0–10	отсутствие признаков аутоагрессивного поведения
	11–20	обнаружена ситуативная предрасположенность к аутоагрессивному поведению
	21–30	сформированная модель аутоагрессивное поведения

Среднегрупповые показатели склонности подростков к отклоняющемуся поведению ($M \pm m$), в баллах

Показатели (в баллах)	Младшие подростки (10–12 лет) n=906	Средние подростки (13–15 лет) n=919	Старшие подростки (от 16 лет) n=87
Социально желаемое поведение	15,44±0,18	17,28±0,18	18,55±0,60
Делинквентное поведение	7,63±0,21	8,95±0,21	9,25±0,63
Аdditивное поведение	5,90±0,19	8,19±0,20	9,37±0,61
Агрессивное поведение	6,82±0,25	9,20±0,21	9,98±0,96
Суицидальное поведение	10,09±0,27	10,87±0,23	11,44±0,80

ОПИСАНИЕ ШКАЛ МЕТОДИКИ СДП

75 вопросов опросника разбиты на 5 блоков по 15 вопросов в каждом.

В I блоке (вопросы с 1 по 15) оценивается предрасположенность подростков на **социально обусловленное поведение (шкала искренности ответов) (СОП)**, как просоциальное, -деструктивное, адаптированное к нормам ведущей, значимой или референтной группы, возможно имеющей антисоциальную или девиантную в разных вариантах направленность, при этом учитывается подверженность влиянию окружающих, действию социальных установок, мнению группы, степень ведомости в поступках.

Средние значения по шкале СОП соответствуют возрастной норме для подростков, для которых характерно общение, как ведущий вид деятельности и основа психического и личностного развития; потребность в принадлежности к группе и ориентация на ее идеалы, стремление быть замеченным, принятым и понятым.

Низкие значения могут говорить о неадаптированности и даже изоляции подростка от групп сверстников, замкнутости, скрытности.

Высокие значения — показатель высокой адаптированности в группе, но одновременно и свидетельство тесного слияния со значимой группой, что может быть одним из проявлений зависимости от других людей или общения.

Во II блоке (вопросы с 16 по 30) — **делинквентное (допротивоправное) поведение (ДП)** — оценивается антисоциальное, противоречащее правовым нормам, угрожающее социальному порядку и благополучию окружающих людей поведение, включающее любые действия или бездействия, запрещенные законодательством.

К числу делинквентных относятся:

1) административные правонарушения — нарушение правил дорожного движения, мелкое хулиганство, сквернословие, нецензурная брань в общественных местах, оскорбительное приставание к гражданам, распитие спиртных напитков и появление в пьяном виде в общественных местах;

2) дисциплинарные проступки — это неисполнение или ненадлежащее исполнение своих непосредственных обязанностей, для подростков это прогулы без уважительных причин занятий, появление в учебном заведении или

в общественных местах в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, распитие спиртных напитков, употребление наркотических или токсических средств по месту учебы и в учебное время, нарушение правил безопасности;

3) преступления — общественно опасные деяния, предусмотренные уголовным законом и запрещены им под угрозой наказания — кражи, причинение вреда здоровью, угоны транспорта, вандализм, терроризм и другие поступки, за которые предусматриваются меры уголовной ответственности с 16 лет, а за некоторые преступления с 14 лет; совершение деяний, признаваемых преступлениями, лицами, не достигшими уголовной ответственности, влечет применение мер воздействия, носящих воспитательный характер (помещение в специальное учебно-воспитательное учреждение и др.).

В III блоке оценивается **зависимое (аддиктивное) поведение (ЗП)** (вопросы с 31 по 45):

1) злоупотребление различными веществами, изменяющими психическое состояние, включая алкоголь и курение табака, до того, как от них сформировалась зависимость;

2) одна из форм деструктивного поведения, которая выражается в стремлении к уходу от реальности путем изменения своего психического состояния посредством приема некоторых веществ или постоянной фиксации на определенных предметах или активных видах деятельности, что сопровождается развитием интенсивных эмоций;

3) не болезнь, а нарушение поведения.

Необходимо учитывать многообразие видов зависимостей:

1) традиционно трактуемые — химические — зависимость от психоактивных веществ;

2) промежуточные — аддикции к еде (голодание, переедание);

3) нехимические — патологическая склонность к азартным играм (гемблинг, лудомания), эротические (любовные аддикции и аддикции избегания, сексуальные), социально приемлемые (работоголизм, спортивная аддикция, компульсивный шопинг, зависимость от общения, религиозные аддикции), технологические — (интернет-зависимость, зависимость от социальных сетей, зависимость от мобильных телефонов и SMS, телевизионная аддикция), недифференцированные (зависимость от получения удовольствия, коллекционирование, фанатизм, духовный поиск).

В IV блоке оценивается **агрессивное поведение (АП)** (вопросы с 46 по 60) — вербальная и физическая агрессия, направленная на окружающих людей, враждебность, негативизм, дерзость и мстительность.

Агрессивный подросток противостоит родителям, свои авторитеты он ищет на стороне, что свойственно возрасту; он хочет, чтобы от него отстали, при этом агрессивность приобретает различные формы, которые в дальнейшем становятся чертами характера.

Агрессивное поведение может приобретать следующие формы: физическая, словесная, косвенная агрессия; раздражение, обидчивость, подозрительность, негативизм. Физическая и словесная агрессия имеют внешнее выражение, тогда как другие её формы имеют довольно скрытый характер: вандализм, наблюдения за издевательствами, порча имущества и одежды, раздражение и вечное недовольство, обида и чувство вины, чрезмерная подозрительность, нападки и критикой в адрес другого человека. Всякая форма агрессивного поведения направлена на упрямое отстаивание подростком своей самости.

Так как базисными потребностями ребёнка является свобода и самоопределение, воспитатель, лишаящий ребёнка свободы действий, убивает естественные силы его развития.

В V блоке оценивается **самоповреждающее (аутоагрессивное) поведение (СП)** (вопросы с 61 по 75), стремление причинить себе боль и/или физический вред, как сознательный отказ человека от жизни, связанный с действиями, направленными на ее прекращение, или незавершенными попытками.

В силу возрастных особенностей — высокая эмоциональная восприимчивость и чувствительность, низкая устойчивость к стрессу, отсутствие сформированных моделей совладания с внешнеситуативными проблемами и внутренними переживаниями, потребность в тесных контактах со сверстниками, стремление к эмансипации от взрослых, переживание возрастного кризиса и другие — подростки составляют группу риска и требуют внимания к своим переживаниям.

Приложение 3.1.Б.

**ОПРОСНИК «СКЛОННОСТЬ
К ОТКЛОНЯЮЩЕМУСЯ ПОВЕДЕНИЮ»
(ОРЕЛ А.Н.)³⁰**

Автор: А.Н. Орел

Сокращенное название: СОП

Назначение. Предлагаемая методика диагностики склонности к отклоняющемуся поведению (СОП) является стандартизированным тест-опросником, предназначенным для измерения готовности (склонности) подростков к реализации различных форм отклоняющегося поведения. Опросник представляет собой набор специализированных психодиагностических шкал, направленных на измерение готовности (склонности) к реализации отдельных форм отклоняющегося поведения.

Методика предполагает учет и коррекцию установки на социально желательные ответы испытуемых. Шкалы опросника делятся на содержательные и служебную.

Содержательные шкалы направлены на измерение психологического содержания комплекса связанных между собой форм девиантного поведения, то есть социальных и личностных установок, стоящих за этими поведенческими проявлениями.

Служебная шкала предназначена для измерения предрасположенности испытуемого давать о себе социально-одобряемую информацию, оценки достоверности результатов опросника в целом, а также для коррекции результатов по содержательным шкалам в зависимости от выраженности установки испытуемого на социально-желательные ответы.

Цель: диагностика склонности к отклоняющемуся поведению.

Особенности методики: тест включает в себя мужской и женский вариант. Мужской вариант включает в себя 98 вопросов, женский вариант — 108 вопросов. Ряд вопросов являются маскированными и содержательно не интерпретируются. Некоторые пункты опросника входят одновременно в несколько

³⁰ Практикум по девиантологии / Автор-составитель Ю.А. Клейберг. — СПб.: Речь, 2007. — Стр. 6–21.; Змановская Е.В., Рыбников В.Ю. Девиантное поведение личности и группы: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2010. — Стр. 280–289.

шкал. В тесте производится подсчет первичных («сырых») баллов и их перевод в стандартные Т-баллы.

Шкалы теста

1. Шкала установки на социально-желательные ответы
2. Шкала склонности к нарушению норм и правил
3. Шкала склонности к аддиктивному поведению
4. Шкала склонности к самоповреждающему и саморазрушающему поведению
5. Шкала склонности к агрессии и насилию
6. Шкала волевого контроля эмоциональных реакций
7. Шкала склонности к делинквентному поведению
8. Шкала принятия женской социальной роли (включена только в женский вариант теста).

ИНСТРУКЦИЯ (для мужского варианта методики СОП)

Перед Вами имеется ряд утверждений. Они касаются некоторых сторон Вашей жизни, Вашего характера, привычек.

Прочтите первое утверждение и решите верно ли данное утверждение по отношению к Вам. Если верно («да»), то на бланке ответов рядом с номером, соответствующим утверждению, поставьте крестик — «плюс» (+). Если оно неверно («нет»), то поставьте «минус» (-).

Если Вы затрудняетесь ответить, то постарайтесь выбрать вариант ответа, который все-таки больше соответствует Вашему мнению.

Затем таким же образом отвечайте на все пункты опросника. Если ошибетесь, то зачеркните ошибочный ответ и поставьте тот, который считаете нужным.

Помните, что Вы высказываете собственное мнение о себе в настоящий момент. Здесь не может быть «плохих» или «хороших», «правильных» или «неправильных» ответов. Очень долго не обдумывайте ответы, важна Ваша первая реакция на содержание утверждений. Отнеситесь к работе внимательно и серьезно. Небрежность, а также стремление «улучшить» или «ухудшить» ответы приводят к недостоверным результатам.

В случае затруднений еще раз прочитайте эту инструкцию или обратитесь к тому, кто проводит тестирование.

Не делайте никаких пометок в тексте опросника.

ТЕКСТ ОПРОСНИКА СОП (мужской вариант)

1. Я предпочитаю одежду неярких, приглушенных тонов.
2. Бывает, что я откладываю на завтра то. Что должен сделать сегодня.
3. Я охотно записался бы добровольцем для участия в каких-либо боевых действиях.
4. Бывает, что иногда я ссорюсь с родителями.
5. Тот, кто в детстве не дрался, вырастает «маменькиным сыночком» и ничего не может добиться в жизни.
6. Я бы взялся за опасную для жизни работу, если бы за нее хорошо платили.
7. Иногда я ощущаю такое сильное беспокойство, что просто не могу усидеть на месте.
8. Иногда бывает, что я немного хвастаюсь.
9. Если бы мне пришлось стать военным, то я хотел бы быть летчиком-истребителем.
10. Я ценю в людях осторожность и осмотрительность.
11. Только слабые и трусливые люди выполняют все правила и законы.
12. Я предпочел бы работу, связанную с переменами и путешествиями.
13. Я всегда говорю только правду.
14. Если человек в меру и без вредных последствий употребляет возбуждающие и влияющие на психику вещества — это вполне нормально.
15. Даже если я злюсь, то стараюсь не прибегать к ругательствам.
16. Я думаю, что мне бы понравилось охотиться на львов.
17. Если меня обидели, то я обязательно должен отомстить.
18. Человек должен иметь право выпивать столько, сколько он хочет.
19. Если мой приятель опаздывает к назначенному времени, то я обычно сохраняю спокойствие.
20. Мне обычно затрудняет работу требование сделать ее к определенному сроку.
21. Иногда я перехожу улицу там, где мне удобно, а не там, где положено.
22. Некоторые правила и запреты можно отбросить, если испытываешь сильное сексуальное (половое) влечение.
23. Я иногда не слушаюсь родителей.
24. Если при покупке автомобиля мне придется выбирать между скоростью и безопасностью, то я выберу безопасность.

25. Я думаю, что мне понравилось бы заниматься боксом.
26. Если бы я мог свободно выбирать профессию, то стал бы дегустатором вин.
27. Я часто испытываю потребность в острых ощущениях.
28. Иногда мне так и хочется сделать себе больно.
29. Мое отношение к жизни хорошо описывает пословица: «Семь раз отмерь, один раз отрежь».
30. Я всегда покупаю билеты в общественном транспорте.
31. Среди моих знакомых есть люди, которые пробовали одурманивающие токсические вещества.
32. Я всегда выполняю обещания, даже если мне это невыгодно.
33. Бывает, что мне так и хочется выругаться.
34. Правы люди, которые в жизни следуют пословиц: «Если нельзя, но очень хочется, то можно».
35. Бывало, что я случайно попадал в драку после употребления спиртных напитков.
36. Мне редко удается заставить себя продолжать работу после ряда обидных неудач.
37. Если бы в наше время проводились бы бои гладиаторов, то бы обязательно в них поучаствовал.
38. Бывает, что иногда я говорю неправду.
39. Терпеть боль назло всем бывает даже приятно.
40. Я лучше соглашусь с человеком, чем стану спорить.
41. Если бы я родился в давние времена, то стал бы благородным разбойником.
42. Если нет другого выхода, то спор можно разрешить и дракой.
43. Бывали случаи, когда мои родители, другие взрослые высказывали беспокойство по поводу того, что я немного выпил.
44. Одежда должна с первого взгляда выделять человека среди других в толпе.
45. Если в кинофильме нет ни одной приличной драки — это плохое кино.
46. Когда люди стремятся к новым необычным ощущениям и переживаниям — это нормально.
47. Иногда я скучаю на уроках.
48. Если меня кто-то случайно задел в толпе, то я обязательно потребую от него извинений.
49. Если человек раздражает меня, то готов высказать ему все, что я о нем думаю.

50. Во время путешествий и поездок я люблю отклоняться от обычных маршрутов.
51. Мне бы понравилась профессия дрессировщика хищных зверей.
52. Если уж ты сел за руль мотоцикла, то стоит ехать только очень быстро.
53. Когда я читаю детектив, то мне часто хочется, чтобы преступник ушел от преследования.
54. Иногда я просто не могу удержаться от смеха, когда слышу неприличную шутку.
55. Я стараюсь избегать в разговоре выражений, которые могут смутить окружающих.
56. Я часто огорчаюсь из-за мелочей.
57. Когда мне возражают, я часто взрываюсь и отвечаю резко.
58. Мне больше нравится читать о приключениях, чем о любовных историях.
59. Чтобы получить удовольствие, стоит нарушить некоторые правила и запреты.
60. Мне нравится бывать в компаниях, где в меру выпивают и веселятся.
61. Меня раздражает, когда девушки курят.
62. Мне нравится состояние, которое наступает, когда в меру и в хорошей компании выпьешь.
63. Бывало, что у меня возникало желание выпить, хотя я понимал, что сейчас не время и не место.
64. Сигарета в трудную минуту меня успокаивает.
65. Мне легко заставить других людей бояться меня, и иногда ради забавы я это делаю.
66. Я смог бы своей рукой казнить преступника, справедливо приговоренного к высшей мере наказания.
67. Удовольствие — это главное, к чему стоит стремиться в жизни.
68. Я хотел бы поучаствовать в автомобильных гонках.
69. Когда у меня плохое настроение, ко мне лучше не подходить.
70. Иногда у меня бывает такое настроение, что я готов первым начать драку.
71. Я могу вспомнить случаи, когда я был таким злым, что хватал первую попавшуюся под руку вещь и ломал ее.
72. Я всегда требую, чтобы окружающие уважали мои права.
73. Мне понравилось бы прыгать с парашютом.
74. Вредное воздействие на человека алкоголя и табака сильно преувеличивают.

75. Я редко даю сдачи, даже если кто-то ударит меня.
76. Я не получаю удовольствия от ощущения риска.
77. Когда человек в пылу спора прибегает к «сильным» выражениям — это нормально.
78. Я часто не могу сдерживать свои чувства.
79. Бывало, что я опаздывал на уроки.
80. Мне нравятся компании, где все подшучивают друг над другом.
81. Секс должен занимать в жизни молодежи одно из главных мест.
82. Часто я не могу удержаться от спора, если кто-то не согласен со мной.
83. Иногда случалось, что я не выполнял домашнее задание.
84. Я часто совершаю поступки под влиянием минутного настроения.
85. Мне кажется, что я не способен ударить человека.
86. Люди справедливо возмущаются, когда узнают, что преступник остался безнаказанным.
87. Бывает, что мне приходится скрывать от взрослых некоторые свои поступки.
88. Наивные простаки сами заслуживают того, чтобы их обманывали.
89. Иногда я бываю так раздражен, что стучу по столу кулаком.
90. Только неожиданные обстоятельства и чувство опасности позволяют мне по-настоящему проявить себя.
91. Я бы попробовал какое-нибудь одурманивающее вещество, если бы твердо знал, что это не повредит моему здоровью и не повлечет наказания.
92. Когда я стою на мосту, то меня иногда так и тянет прыгнуть вниз.
93. Всякая грязь меня пугает или вызывает сильное отвращение.
94. Когда я злюсь, то мне хочется кого-нибудь ударить.
95. Я считаю, что люди должны полностью отказаться употребления спиртных напитков.
96. Я бы мог на спор влезть на высокую фабричную трубу.
97. Временами я не могу справиться с желанием причинить боль другим людям.
98. Я мог бы после небольших предварительных объяснений управлять вертолетом.

**БЛАНК ОТВЕТОВ ОПРОСНИКА СОП
(мужской вариант)**

ФИО _____

Возраст _____ Дата рождения _____ Класс _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98		

ИНСТРУКЦИЯ (для женского варианта методики СОП)

Перед Вами имеется ряд утверждений. Они касаются некоторых сторон Вашей жизни, Вашего характера, привычек.

Прочтите первое утверждение и решите верно ли данное утверждение по отношению к Вам. Если верно («да»), то на бланке ответов рядом с номером, соответствующим утверждению, поставьте крестик — «плюс» (+). Если оно неверно («нет»), то поставьте «минус» (-).

Если Вы затрудняетесь ответить, то постарайтесь выбрать вариант ответа, который все-таки больше соответствует Вашему мнению.

Затем таким же образом отвечайте на все пункты опросника. Если ошибетесь, то зачеркните ошибочный ответ и поставьте тот, который считаете нужным.

Помните, что Вы высказываете собственное мнение о себе в настоящий момент. Здесь не может быть «плохих» или «хороших», «правильных» или «неправильных» ответов. Очень долго не обдумывайте ответы, важна Ваша первая реакция на содержание утверждений. Отнеситесь к работе внимательно и серьезно. Небрежность, а также стремление «улучшить» или «ухудшить» ответы приводят к недостоверным результатам.

В случае затруднений еще раз прочитайте эту инструкцию или обратитесь к тому, кто проводит тестирование.

Не делайте никаких пометок в тексте опросника.

ТЕКСТ ОПРОСНИКА СОП (женский вариант)

1. Я стремлюсь в одежде следовать самой современной моде или даже опережать ее.
2. Бывает, что я откладываю на завтра то, что должна сделать сегодня.
3. Если бы была такая возможность, то я бы с удовольствием пошла служить в армию.
4. Бывает, что иногда я ссорюсь с родителями.
5. Чтобы добиться своего девушка иногда может и подражаться.
6. Я бы взялась за опасную для здоровья работу, если бы за нее хорошо платили.
7. Иногда я ощущаю такое сильное беспокойство, что просто не могу усидеть на месте.
8. Я иногда люблю немного посплетничать.
9. Мне нравятся профессии, связанные с риском для жизни.
10. Мне нравится, когда моя одежда и внешний вид раздражают людей старшего поколения.
11. Только глупые и трусливые люди выполняют все правила и законы.
12. Я предпочла бы работу, связанную с переменами и путешествиями, даже если она и опасна для жизни.
13. Я всегда говорю только правду.
14. Если человек в меру и без вредных последствий употребляет возбуждающие и влияющие на психику вещества — это нормально.
15. Даже если я злюсь, то стараюсь никого не ругать.
16. Я с удовольствием смотрю боевики.
17. Если меня обидели, то я обязательно должна отомстить.
18. Человек должен иметь право выпивать сколько он хочет и где он хочет.
19. Если моя подруга опаздывает к назначенному времени, то я обычно сохраняю спокойствие.
20. Мне часто бывает трудно сделать работу к точно определенному сроку.
21. Иногда я перехожу улицу там, где мне удобнее, а не там, где положено.
22. Некоторые правила и запреты можно отбросить, если чего-нибудь сильно захочешь.
23. Бывало, что я не слушалась родителей.
24. В автомобиле я больше ценю безопасность, чем скорость.

25. Я думаю, что мне бы понравилось заниматься каратэ или похожим видом спорта.
26. Мне бы понравилась работа официантки в ресторане.
27. Я часто испытываю потребность в острых ощущениях.
28. Иногда мне так и хочется сделать себе больно.
29. Мое отношение к жизни хорошо описывает пословица: «Семь раз отмерь, один раз отрежь».
30. Я всегда плачу за проезд в общественном транспорте.
31. Среди моих знакомых есть люди, которые пробовали одурманивающие токсические вещества.
32. Я всегда выполняю обещания, даже если мне это невыгодно.
33. Бывает, что мне так и хочется мысленно выругаться.
34. Правы люди, которые в жизни следуют пословице: «Если нельзя, но очень хочется, то можно».
35. Бывало, что я случайно попадала в неприятную историю после употребления спиртных напитков.
36. Я часто не могу заставить себя продолжать какое-либо занятие после обидной неудачи.
37. Многие запреты в области секса старомодны и их можно отбросить.
38. Бывает, что иногда я говорю неправду.
39. Терпеть боль назло всем бывает даже приятно.
40. Я лучше соглашусь с человеком, чем стану спорить.
41. Если бы я родилась в давние времена, то стал бы благородной разбойницей.
42. Добиваться победы в споре нужно любой ценой.
43. Бывали случаи, когда мои родители, другие люди высказывали беспокойство по поводу того, что я немного выпила.
44. Одежда должна с первого взгляда выделять человека среди других в толпе.
45. Если в кинофильме нет ни одной приличной драки — это плохое кино.
46. Когда люди стремятся к новым необычным ощущениям и переживаниям — это нормально.
47. Бывает, что я скучаю на уроках.
48. Если меня кто-то случайно задел в толпе, то я обязательно потребую от него извинений.
49. Если человек раздражает меня, то готова высказать ему все, что я о нем думаю.

50. Во время путешествий и поездок я люблю отклоняться от обычных маршрутов.
51. Мне бы понравилась профессия дрессировщицы хищных зверей.
52. Мне нравится ощущать скорость при быстрой езде на автомобиле и мотоцикле.
53. Когда я читаю детектив, то мне часто хочется, чтобы преступник ушел от преследования.
54. Бывает, что я с интересом слушаю неприличный, но смешной анекдот.
55. Мне нравится иногда смущать и ставить в неловкое положение окружающих.
56. Я часто огорчаюсь из-за мелочей.
57. Когда мне возражают, я часто взрываюсь и отвечаю резко.
58. Мне нравится слушать или читать о кровавых преступлениях или о катастрофах.
59. Чтобы получить удовольствие, стоит нарушить некоторые правила и запреты.
60. Мне нравится бывать в компаниях, где в меру выпивают и веселятся.
61. Я считаю вполне нормальным, если девушка курит.
62. Мне нравится состояние, которое наступает, когда в меру и в хорошей компании выпьешь.
63. Бывало, что у меня возникало желание выпить, хотя я понимала, что сейчас не время и не место.
64. Сигарета в трудную минуту меня успокаивает.
65. Некоторые люди побаиваются меня.
66. Я бы хотела присутствовать при казни преступника, справедливо приговоренного к высшей мере наказания.
67. Удовольствие — это главное, к чему стоит стремиться в жизни.
68. Если бы я могла, то с удовольствием поучаствовала бы в автомобильных гонках.
69. Когда у меня плохое настроение, ко мне лучше не подходить.
70. Иногда у меня бывает такое настроение, что я готова первой начать драку.
71. Я могу вспомнить случай, когда я настолько разозлилась, что хватала первую попавшуюся под руки вещь и ломала ее.
72. Я всегда требую, чтобы окружающие уважали мои права.
73. Мне бы хотелось из любопытства прыгнуть с парашютом.

74. Вредное воздействие на человека алкоголя и табака сильно преувеличивают.
75. Счастливы те, кто умирают молодыми.
76. Я получаю удовольствие, когда немного рискую.
77. Когда человек в пылу спора прибегает к ругательствам — это допустимо.
78. Я часто не могу сдерживать свои чувства.
79. Бывало, что я опаздывала на уроки.
80. Мне нравятся компании, где все подшучивают друг над другом.
81. Секс должен занимать в жизни молодежи одно из главных мест.
82. Часто я не могу удержаться от спора, если кто-то не согласен со мной.
83. Иногда случалось, что я не выполняла школьное домашнее задание.
84. Я часто совершаю поступки под влиянием минутного настроения.
85. Бывают случаи, когда я могу ударить человека.
86. Люди справедливо возмущаются, когда узнают, что преступник остался безнаказанным.
87. Бывает, что мне приходится скрывать о взрослых некоторые свои поступки.
88. Наивные простачки сами заслуживают того, чтобы их обманывали.
89. Иногда я бываю так раздражена, что громко кричу.
90. Только неожиданные и опасные обстоятельства позволяют мне по-настоящему проявить себя.
91. Я бы попробовала какое-нибудь одурманивающее вещество, если бы твердо знала, что это не повредит моему здоровью и не повлечет наказания.
92. Когда я стою на мосту, то меня так и тянет прыгнуть вниз.
93. Всякая грязь меня пугает или вызывает сильное отвращение.
94. Когда я злюсь, то мне хочется громко обругать виновника моих неприятностей.
95. Я считаю, что люди должны отказаться от всякого употребления спиртных напитков.
96. Я бы с удовольствием покатила на горных лыжах с крутого склона.
97. Иногда, если кто-то причиняет мне боль, то это бывает даже приятно.
98. Я бы с удовольствием занималась в бассейне прыжками с вышки.
99. Мне иногда не хочется жить.
100. Чтобы добиться успеха в жизни, девушка должна быть сильной и уметь постоять за себя.

101. По-настоящему уважают только тех людей, кто вызывает у окружающих страх.
102. Я люблю смотреть выступления боксеров.
103. Я могу ударить человека, если решу, что он серьезно оскорбил меня.
104. Я считаю, что уступить в споре — это значит показать себя со слабой стороны.
105. Мне нравится готовить, заниматься домашним хозяйством.
106. Если бы я могла прожить жизнь заново, то я бы хотела стать мужчиной, а не женщиной.
107. В детстве мне хотелось стать актрисой или певицей.
108. В детстве я была всегда равнодушна к игре в куклы.

БЛАНК ОТВЕТОВ ОПРОСНИКА СОП (женский вариант)

ФИО _____

Возраст _____ Дата рождения _____ Класс _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
101	102	103	104	105	106	107	108		

КЛЮЧ ДЛЯ ПОДСЧЕТА ПЕРВИЧНЫХ «СЫРЫХ» БАЛЛОВ

Мужской вариант

1. **Шкала установки на социально-желательные ответы:** 2 (нет), 4 (нет), 6 (нет), 13 (да), 21 (нет), 23 (нет), 30 (да), 32 (да), 33 (нет), 38 (нет), 47 (нет), 54 (нет), 79 (нет), 83 (нет), 87 (нет).
2. **Шкала склонности к преодолению норм и правил:** 1 (нет), 10 (нет), 11 (да), 22 (да), 34 (да), 41 (да), 44 (да), 50 (да), 53 (да), 55 (нет), 59 (да), 61 (нет), 80 (да), 86 (нет), 88 (да), 91 (да), 93 (нет).
3. **Шкала склонности к аддиктивному поведению:** 14 (да), 18 (да), 22 (да), 26 (да), 27 (да), 31 (да), 34 (да), 35 (да), 43 (да), 46 (да), 59 (да), 60 (да), 62 (да), 63 (да), 64 (да), 67 (да), 74 (да), 81 (да), 91 (да), 95 (нет).
4. **Шкала склонности к самоповреждающему и саморазрушающему поведению:** 2 (да), 6 (да), 9 (да), 12 (да), 16 (да), 24 (нет), 27 (да), 28 (да), 37 (да), 39 (да), 51 (да), 52 (да), 58 (да), 68 (да), 73 (да), 76 (нет), 90 (да), 91 (да), 92 (да), 96 (да), 98 (да).
5. **Шкала склонности к агрессии и насилию:** 3 (да), 5 (да), 15 (нет), 16 (да), 17 (да), 17 (да), 25 (да), 37 (да), 40 (нет), 42 (да), 45 (да), 48 (да), 49 (да), 51 (да), 65 (да), 66 (да), 70 (да), 71 (да), 72 (да), 75 (нет), 77 (да), 82 (нет), 89 (да), 94 (да), 97 (да).
6. **Шкала волевого контроля эмоциональных реакций:** 7 (да), 19 (да), 20 (да), 29 (нет), 36 (да), 49 (да), 56 (да), 57 (да), 69 (да), 70 (да), 71 (да), 78 (да), 84 (да), 89 (да), 94 (да).
7. **Шкала склонности к деликвентному поведению:** 18 (да), 26 (да), 31 (да), 34 (да), 35 (да), 42 (да), 43 (да), 44 (да), 48 (да), 52 (да), 55 (нет), 61 (нет), 62 (да), 63 (да), 64 (да), 67 (да), 74 (да), 86 (нет), 91 (да), 94 (да).

Женский вариант

- 1. Шкала установки на социально-желательные ответы:** 2 (нет), 4 (нет), 8 (нет), 13 (да), 21 (нет), 30 (да), 32 (да), 33 (нет), 38 (нет), 54 (нет), 79 (нет), 83 (нет), 87 (нет).
- 2. Шкала склонности к нарушению норм и правил:** 1 (да), 10 (нет), 11 (да), 22 (да), 34 (да), 37 (да), 41 (да), 44 (да), 50 (да), 53 (да), 55 (да), 59 (да), 61 (да), 80 (да), 86 (нет), 88 (да), 91 (да), 93 (нет).
- 3. Шкала склонности к аддиктивному поведению:** 14 (да), 18 (да), 22 (да), 26 (да), 27 (да), 31 (да), 34 (да), 35 (да), 43 (да), 59 (да), 60 (да), 62 (да), 63 (да), 64 (да), 67 (да), 74 (да), 81 (да), 91 (да), 95 (нет).
- 4. Шкала склонности к самоповреждающему и саморазрушающему поведению:** (да), 6 (да), 9 (да), 12 (да), 24 (нет), 27 (да), 28 (да), 39 (да), 51 (да), 52 (да), 58 (да), 68 (да), 73 (да), 75 (да), 76 (да), 90 (да), 91 (да), 92 (да), 96 (да), 97 (да), 98 (да), 99 (да).
- 5. Шкала склонности к агрессии и насилию:** 3 (да), 5 (да), 15 (нет), 16 (да), 17 (да), 25 (да), 40 (нет), 42 (да), 45 (да), 48 (да), 49 (да), 51 (да), 65 (да), 66 (да), 71 (да), 77 (да), 82 (да), 85 (да), 89 (да), 94 (да), 101 (да), 102 (да), 103 (да), 104 (да).
- 6. Шкала волевого контроля эмоциональных реакций:** 7 (да), 19 (да), 20 (да), 29 (нет), 36 (да), 49 (да), 56 (да), 57 (да), 69 (да), 70 (да), 71 (да), 78 (да), 84 (да), 89 (да), 94 (да).
- 7. Шкала склонности к делинквентному поведению:** 1 (да), 3 (да), 7 (да), 11 (да), 25 (да), 28 (да), 31 (да), 35 (да), 43 (да), 48 (да), 53 (да), 58 (да), 61 (да), 63 (да), 64 (да), 66 (да), 79 (да), 93 (нет), 98 (да), 99 (да), 102 (да).
- 8. Шкала принятия женской социальной роли:** 3 (нет), 5 (нет), 9 (нет), 16 (нет), 18 (нет), 25 (нет), 41 (нет), 45 (нет), 51 (нет), 58 (нет), 61 (нет), 68 (нет), 73 (нет), 85 (нет), 93 (да), 95 (да), 96 (нет), 105 (да), 106 (нет), 107 (да), 108 (да).

Примечание. Пункты 23, 46, 47, 72, 100 являются маскировочными и содержательно не интерпретируются. Некоторые пункты опросника входят одновременно в несколько шкал.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ МЕТОДИКИ СОП

Первый вариант обработки результатов теста

Внимание: со вторым вариантом обработки результатов существуют некоторые неточности, поэтому рекомендуем использовать именно этот вариант.

Каждому ответу в соответствии с ключом присваивается 1 балл. Далее по каждой шкале подсчитывается суммарный балл, который сравнивается с тестовыми нормами. При отклонении индивидуальных результатов исследуемого от среднего суммарного бала по шкале больше чем на $1S$, измеряемую психологическую характеристику можно считать выраженной. Если индивидуальный суммарный балл исследуемого меньше среднего на $1S$, то измеряемое свойство оценивается как мало выраженное. Кроме того, если известна принадлежность исследуемого к «делинквентной» популяции, то его индивидуальные результаты целесообразно сравнивать с тестовыми нормами, которые рассчитаны для «делинквентной» подвыборки.

Таблица 1

Тестовые нормы для СОП

Шкалы	Нормальная выборка		"Делинквентная" выборка	
	M	S	M	S
1	2,27	2,06	2,49	2,13
2	7,73	2,88	10,27	2,42
3	9,23	4,59	15,97	3,04
4	10,36	3,41	10,98	2,76
5	12,47	4,23	14,64	3,94
6	8,04	3,29	9,37	3,01
7	7,17	4,05	14,38	3,22

Второй вариант обработки результатов теста

Каждому ответу при соответствии с ключом присваивается один балл. Затем по каждой шкале подсчитывается первичный суммарный балл, который затем при необходимости подвергается коррекции в связи с действием фактора социальной желательности в соответствии с процедурой, описанной выше. Затем производится перевод «сырых» баллов в стандартные Т-баллы. В том случае, если у пользователя имеются набранные им специализированные тестовые нормы, то перевод в стандартные Т-баллы производится по формуле:

$$T=10 * (X_i - M) / (S + 50), \text{ где}$$

X_i — первичный («сырой») балл по шкале;

M — среднее значение первичного суммарного балла по шкале в выборке стандартизации;

S — стандартное отклонение значений первичных баллов в выборке стандартизации.

ВАРИАНТЫ КОЭФФИЦИЕНТОВ КОРРЕКЦИИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЗНАЧЕНИЙ «СЫРОГО» БАЛЛА ПО ШКАЛЕ № 1

Мужской вариант методики

1. В случае, если первичный балл по шкале № 1 меньше или равен 6 баллам для «обычных» испытуемых, то коэффициент коррекции составляет:

Для шкалы № 2 = 0,3

Для шкалы № 3 = 0,3

Для шкалы № 4 = 0,2

Для шкалы № 5 = 0,2

Для шкалы № 6 = 0,3

Для шкалы № 7 = 0,2

2. В случае, если первичный балл по шкале № 1 меньше или равен 6 баллам для «деликвентных» испытуемых, то коэффициент коррекции составляет:

Для шкалы № 2 = 0,3

Для шкалы № 3 = 0,5

Для шкалы № 4 = 0,3

Для шкалы № 5 = 0,2

Для шкалы № 6 = 0,3

Для шкалы № 7 = 0,5

3. В случае, если первичный балл по шкале № 1 больше 6 баллов как для «обычных», так и для «деликвентных» испытуемых, то коэффициент коррекции составляет:

Для шкалы № 2 = 0,7

Для шкалы № 3 = 0,6

Для шкалы № 4 = 0,4

Для шкалы № 5 = 0,5

Для шкалы № 6 = 0,3

Для шкалы № 7 = 0,5

Женский вариант методики

В случае, если испытуемые относятся к подвыборке «обычных» испытуемых, то коэффициент коррекции составляет

- Для шкалы № 2 = 0,4
- Для шкалы № 3 = 0,4
- Для шкалы № 4 = 0,2
- Для шкалы № 5 = 0,3
- Для шкалы № 6 = 0,5
- Для шкалы № 7 = 0,4

В случае, если испытуемые заведомо относятся к подвыборке «деликвентных» испытуемых, то коэффициент коррекции составляет:

- Для шкалы № 2 = 0,4
- Для шкалы № 3 = 0,4
- Для шкалы № 4 = 0,3
- Для шкалы № 5 = 0,4
- Для шкалы № 6 = 0,5
- Для шкалы № 7 = 0,5

Таблица 2

**Таблица норм при переводе
«сырых» баллов в Т-баллы, СОП**

Таблица норм при переводе «сырых» баллов в Т-баллы

«Сырой» балл	Т-баллы						
	Шкалы						
	1	2	3	4	5	6	7
0	35		26				30
1	44	27	28	24	24	26	32
2	50	31	30	26	27	30	34
3	55	34	33	29	29	33	37
4	58	37	35	32	31	37	39
5	62	40	37	35	34	40	41
6	65	43	39	37	36	44	43
7	67	46	42	40	39	48	46
8	70	50	44	43	41	51	48
9	74	53	46	45	43	55	50
10	85	56	48	48	46	58	53
11	89	59	50	51	48	62	55
12		63	53	54	51	65	57
13		66	55	56	53	69	59
14		69	57	59	55	73	62
15		72	59	62	58	77	64
16		75	62	64	60	81	66
17		78	64	67	62	85	68
18		81	66	70	65		71
20		87	70	75	70		75
21		90	72	78	72		77
22			74	81	74		79
23			76	84	77		81
24			78	87	79		83
25			80	90	81		85
26			82		83		87
27			84		85		
28					87		
29					89		

ОПИСАНИЕ ШКАЛ СОП И ИХ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

1. Шкала установки на социальную желательность (служебная шкала)

Данная шкала предназначена для измерения готовности испытуемого представлять себя в наиболее благоприятном свете с точки зрения социальной желательности.

Показатели от 50 до 60 Т-баллов свидетельствуют об умеренной тенденции давать при заполнении опросника социально-желательные ответы.

Показатели свыше 60 баллов свидетельствуют о тенденции испытуемого демонстрировать строгое соблюдение даже малозначительных социальных норм, умышленном стремлении показать себя в лучшем свете, о настороженности по отношению к ситуации обследования.

Результаты, находящиеся в диапазоне 70–89 баллов говорят о высокой настороженности испытуемого по отношению к психодиагностической ситуации и о сомнительной достоверности результатов по основным шкалам.

О восприятии ситуации как экспертной одновременно с умеренно высокими показателями по шкале № 1 также свидетельствует их резкое понижение по основным диагностическим шкалам и повышение по шкале женской социальной роли.

Для мужской популяции превышение суммарного первичного балла по шкале социальной желательности значения 11 первичных баллов свидетельствуют о недостоверности результатов по основным шкалам.

Показатели ниже 50 Т-баллов говорят о том, что испытуемый не склонен скрывать собственные нормы и ценности, корректировать свои ответы в направлении социальной желательности.

Отмечено также, что младшие подростки (14 лет и младше) не способны длительное время следовать установке на социально-желательные ответы.

Одновременно высокие показатели по служебной шкале и по основным шкалам (кроме шкалы 8) свидетельствуют либо о сомнительной достоверности результатов, либо о диссоциации в сознании испытуемого известных ему и реальных норм поведения.

2. Шкала склонности к преодолению норм и правил

Данная шкала предназначена для измерения предрасположенности испытуемого к преодолению каких-либо норм и правил, склонности к отрицанию общепринятых норм и ценностей, образцов поведения.

Результаты, лежащие в диапазоне 50–60 Т-баллов, свидетельствуют о выраженности вышеуказанных тенденций, о неконформистских установках испытуемого, о его склонности противопоставлять собственные нормы и ценности групповым, о тенденции «нарушать спокойствие», искать трудности, которые можно было бы преодолеть.

Показатели, находящиеся в диапазоне 60–70 Т-баллов, свидетельствуют о чрезвычайной выраженности неконформистских тенденций, проявлении негативизма и заставляют сомневаться в достоверности результатов тестирования по данной шкале.

Результаты ниже 50 Т-баллов по данной шкале свидетельствуют о конформных установках испытуемого, склонности следовать стереотипам и общепринятым нормам поведения. В некоторых случаях при условии сочетания с достаточно высоким интеллектуальным уровнем испытуемого и тенденции скрывать свои реальные нормы и ценности такие оценки могут отражать фальсификацию результатов.

3. Шкала склонности к аддиктивному поведению

Данная шкала предназначена для измерения готовности реализовать аддиктивное поведение.

Результаты в диапазоне 50–70 Т-баллов по данной шкале свидетельствуют о предрасположенности испытуемого к уходу от реальности посредством изменения своего психического состояния, о склонностях к иллюзорно-компенсаторному способу решения личностных проблем. Кроме того, эти результаты свидетельствуют об ориентации на чувственную сторону жизни, о наличии «сенсорной жажды», о гедонистически ориентированных нормах и ценностях.

Показатели свыше 70 Т-баллов свидетельствует о сомнительности результатов либо о наличии выраженной психологической потребности в аддиктивных состояниях, что необходимо выяснять, используя дополнительные психодиагностические средства.

Показатели ниже 50 Т-баллов свидетельствуют либо о невыраженности вышеперечисленных тенденций, либо о хорошем социальном контроле поведенческих реакций.

4. Шкала склонности к самоповреждающему и саморазрушающему поведению

Данная шкала предназначена для измерения готовности реализовать различные формы аутоагрессивного поведения. Объект измерения очевидно

частично пересекается с психологическими свойствами, измеряемыми шкалой № 3.

Результаты, находящиеся в диапазоне 50–70 Т-баллов по шкале № 4 свидетельствуют о низкой ценности собственной жизни, склонности к риску, выраженной потребности в острых ощущениях, о садо-мазохистских тенденциях.

Результаты свыше 70 Т-баллов свидетельствуют о сомнительной достоверности результатов.

Показатели ниже 50 Т-баллов по данной шкале свидетельствуют об отсутствии готовности к реализации саморазрушающего поведения, об отсутствии тенденции к соматизации тревоги, отсутствии склонности к реализации комплексов вины в поведенческих реакциях.

5. Шкала склонности к агрессии и насилию

Данная шкала предназначена для измерения готовности испытуемого к реализации агрессивных тенденций в поведении.

Показатели, лежащие в диапазоне 50–60 Т-баллов, свидетельствуют о наличии агрессивных тенденций у испытуемого. Показатели, находящиеся в диапазоне 60–70 Т-баллов, свидетельствуют об агрессивной направленности личности во взаимоотношениях с другими людьми, о склонности решать проблемы посредством насилия, о тенденции использовать унижение партнера по общению как средство стабилизации самооценки, о наличии садистических тенденций.

Показатели свыше 70 Т-баллов говорят о сомнительной достоверности результатов.

Показатели, лежащие ниже 50 Т-баллов, свидетельствуют о невыраженности агрессивных тенденций, о неприемлемости насилия как средства решения проблем, о нетипичности агрессии как способа выхода из фрустрирующей ситуации. Низкие показатели по данной шкале в сочетании с высокими показателями по шкале социальной желательности свидетельствуют о высоком уровне социального контроля поведенческих реакций.

6. Шкала волевого контроля эмоциональных реакций

Данная шкала предназначена для измерения склонности испытуемого контролировать поведенческие проявления эмоциональных реакций

(Внимание! Эта шкала имеет обратный характер).

Показатели, лежащие в пределах 60–70 Т-баллов, свидетельствует о слабости волевого контроля эмоциональной сферы, о нежелании или неспособности контролировать поведенческие проявления эмоциональных реакций. Кроме того, это свидетельствует о склонности реализовывать негативные эмоции непосредственно в поведении, без задержки, о несформированности волевого контроля своих потребностей и чувственных влечений.

Показатели ниже 50 Т-баллов по данной шкале свидетельствуют о невыраженности этих тенденций, о жестком самоконтроле любых поведенческих эмоциональных реакций, чувственных влечений.

7. Шкала склонности к деликвентному поведению

Название шкалы носит условный характер, так как шкала сформирована из утверждений, дифференцирующих «обычных» подростков и лиц с зафиксированными правонарушениями, вступавших в конфликт с общепринятым образом жизни и правовыми нормами.

На наш взгляд, данная шкала измеряет готовность (предрасположенность) подростков к реализации деликвентного поведения. Выражаясь метафорически, шкалы выявляет «деликвентный потенциал», который лишь при определенных обстоятельствах может реализоваться в жизни подростка. Результаты, находящиеся в диапазоне 50–60 Т-баллов, свидетельствуют о наличии деликвентных тенденций у испытуемого и о низком уровне социального контроля.

Результаты выше 60 Т-баллов свидетельствуют о высокой готовности к реализации деликвентного поведения.

Результаты ниже 50 Т-баллов говорят о невыраженности указанных тенденций, что в сочетании с высокими показателями по шкале социальной желательности может свидетельствовать о высоком уровне социального контроля.

Необходимо также учитывать, что содержание и структура деликвентного поведения у юношей и девушек существенно отличаются и соответственно различаются пункты, входящие в шкалу деликвентности для женского и мужского видов методики.

Приложение 3.1.В.

**ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК
ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ СКЛОННОСТИ К РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ
ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ «ДАП-П» (ДЛЯ УЧАЩИХСЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ)**

(г. Санкт-Петербург, ВМедА, кафедра психиатрии)

Опросник содержит 48 вопросов (утверждений), на каждый из которых обследуемому предлагается выбрать один из 4 вариантов ответа: «совершенно верно», «верно», «пожалуй, так», «нет, это совсем не так».

ТЕКСТ К МЕТОДИКЕ ДАП-П

1. Я хорошо понял инструкцию к данной методике.
2. Люди, с которыми я пытаюсь находиться в дружеских отношениях, очень часто причиняют мне боль.
3. «За компанию» с товарищами я могу принять большое количество алкоголя.
4. Я считаю, что в некоторых ситуациях жизнь может потерять ценность для человека.
5. Я бываю излишне груб(а) с окружающими.
6. Мои друзья рассказывали, что в некоторых ситуациях они испытывали необычные состояния: видели красочные и интересные видения, слышали странные звуки и др.
7. Мои близкие друзья частенько уклонялись от учебных занятий (воспитательных мероприятий), считая их скучными, неинтересными.
8. Среди моих друзей были такие, которые вели такой образ жизни, что мне приходилось скрывать свою дружбу от родителей.
9. Мне кажется, окружающие плохо понимают меня, не ценят и недолюбливают.
10. В последнее время я замечаю, что стал(а) много курить. Это помогает мне отвлечься от проблем и хлопот.
11. Бывало, что по утрам у меня дрожали руки и голова просто «раскалывалась».

12. Я всегда стремился(лась) к дружбе с ребятами, которые были старше меня по возрасту.
13. Не могу заставить себя бросить курить, хотя знаю, что это вредно.
14. В состоянии агрессии я способен(а) на многое.
15. Среди моих близких родственников (отец, мать, братья, сестры) были судимые лица.
16. Часто я испытывал чувство невесомости тела, отрешенности от окружающего мира, нереальности происходящего.
17. На подрастающее поколение влияет так много обстоятельств, что усилия родителей и педагогов по их воспитанию оказываются бесполезными.
18. Если кто-нибудь виноват в моих неприятностях, я найду способ отплатить ему тем же.
19. Приятели, с которыми я дружу, не нравятся моим родителям.
20. Я считаю, что можно оправдать людей, выбравших добровольную смерть.
21. Я привык(ла) считать, что «око за око, зуб за зуб».
22. Я всегда раз в неделю выпиваю.
23. Если кто-то причинил мне зло, я отплачу ему тем же.
24. Бывало, что я слышал(а) голоса внутри моей головы, звучание собственных мыслей.
25. Смысл жизни не всегда бывает ясен, иногда его можно потерять.
26. У меня есть друзья, которые любят смотреть «мультики» после приема разных веществ.
27. В районе, где я проживаю, есть молодежные тусовки, которые активно враждуют между собой.
28. В последнее время, чтобы не сорваться, я вынужден(а) принимать успокоительные средства.
29. Я пыталась(лся) освободиться от некоторых пагубных привычек.
30. Я не осуждаю людей, которые совершают попытки уйти из жизни.
31. Употребляя алкоголь, я часто превышал свою норму.
32. Мои родители и родственники высказывали опасения в связи с моими выпивками.
33. В последнее время я часто испытывал(а) стресс, поэтому принимал(а) успокоительные средства.
34. Выбор добровольной смерти человеком в обычной жизни, безусловно, может быть оправдан.

35. В нашей школе был принят «ритуал прописки» новичков, и я активно в нем участвовал.
36. В последнее время у меня подавленное состояние, будущее кажется мне безнадежным.
37. У меня были неприятности во время учебы в связи с употреблением алкоголя.
38. Мне неприятно вспоминать и говорить о некоторых случаях, которые были связаны с употреблением алкоголя.
39. Мои друзья умеют хорошо «расслабиться» и получить удовольствие.
40. Можно согласиться с тем, что я не очень-то склонен выполнять многие законы, считая их неразумными.
41. Среди моих близких друзей были такие, которые часто уходили из дома, бродяжничали и т.д.
42. Я считаю, что мой отец злоупотреблял (злоупотребляет) алкоголем.
43. Я люблю играть в азартные игры. Они дают возможность «встряхнуться», «поймать свой шанс».
44. Я понимаю людей, которые не хотят жить дальше, если их предадут родные и близкие.
45. Я не осуждаю друзей, которые курят «травку».
46. Нет ничего предосудительного в том, что люди пытаются испытать на себе некоторые необычные состояния.
47. В нашей семье были случаи добровольного ухода из жизни (или попытки ухода).
48. С некоторыми своими привычками я уже не смогу справиться, даже если очень захочу.

Работа с опросником закончена, отложите бланк.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Обработка результатов обследования производится по каждому блоку в отдельности с помощью специальных «ключей», а также по всей методике в целом, путем суммирования баллов. При этом ответы оцениваются следующим образом:

0 — Нет, это совсем не так

1 — Пожалуй, так

2 — Верно

3 — Совершенно верно

В процессе обработки вначале необходимо обратить внимание на вопрос 1 (хорошо ли понял обследуемый инструкцию к данной методике).

Стены к методике ДАП-П

Наименование шкал методики	Низкие		СТЕНЫ						Высокие	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Шкала «Аддиктивное поведение»	38 и >	37-31	30-26	25-19	18-13	12-8	7-6	5-4	3-2	1и<
Шкала «Делинквентное поведение»	33 и >	32-27	26-23	22-18	17-15	14-11	10-8	7-5	4-3	2и<
Шкала «Суицидальный риск»	16и>	15-13	12-10	9-7	6-5	4	3	2	1	0
Интегральная оценка («Девиянтное поведение»)	100 и >	88-83	82-68	67-54	53-45	44-33	32-26	25-19	18-15	14 и <
Баллы по методике										

Примечание. Показатели, соответствующие 1–2 стенам, говорят о высокой склонности к девиантному поведению; показатели, соответствующие 3–8 стенам, — о значительной предрасположенности; показатели, соответствующие 9–10 стенам, — о низкой склонности (или отсутствии) к девиантному поведению.

Уровень склонности к аддиктивному поведению (шкала АДП) оценивается по следующим номерам вопросов:

3, 6, 10, 11, 13, 16, 22, 24, 26, 28, 29, 31, 32, 33, 37, 38, 39, 42, 43, 45, 46, 48.

Уровень склонности к делинквентному поведению (шкала ДП) оценивается по следующим номерам вопросов:

5, 7, 8, 12, 14, 15, 17, 18, 19, 21, 23, 27, 35, 40, 41.

Уровень суицидальной предрасположенности (шкала СР) оценивается по следующим номерам вопросов:

2, 4, 9, 20, 25, 30, 34, 36, 44, 47.

При дальнейшей обработке «сырые» значения по отдельным шкалам суммируются, определяется суммарный балл (склонность к девиантным формам поведения), который затем переводится в 10-балльную шкалу нормального распределения (стены).

Бойкина Е.Э., Гурина О.Д., Буслаева Е.Л.

ПСИХОДИАГНОСТИКА
(Практические занятия)

Часть 1

Учебно-методическое пособие

Компьютерная верстка *В.В. Забкова*

Формат 60×90 ¹/₁₆. Гарнитура «Minion Pro»
Электронное издание. Печать по необходимости

Московский государственный психолого-педагогический университет
127051, г. Москва, ул. Сретенка, д. 29; тел.: (495) 632-90-77; факс: (495) 632-92-52