

НАУКА

ФИЛОСОФИЯ

УДК 13:11

ФИЛОСОФСКО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КАТЕГОРИИ «МИРОПОНИМАНИЕ»

И. В. Пустовалова

Технологический институт Южного федерального университета,
г. Таганрог, Россия

PHILOSOPHICAL AND ANTHROPOLOGICAL ANALYSIS A CATEGORY OF WORLD
OUTLOOK

I. V. Pustovalova

Technological institute of South federal university, Taganrog, Russia

Summary. The article claims to investigation a category of world outlook as integrate notion that claims a system of meaning, standard of living, ideals, culture values. A category of world outlook is not enough work out. Many scientists investigate other categories: world view, world sensation, and world feeling.

Key words: a category of world outlook, world view, world sensation, world feeling, a system of meaning, standard of living.

Следует отметить, что в отечественной философской традиции понятие «миропонимание» недостаточно разработано. Хотя ещё 20 лет назад в научных изданиях подчёркивалось, что «миропонимание представляет собой совершенно специфический объект исследований, достойный самого пристального внимания» [14, с. 5], лишь немногие учёные обращались к анализу данной философской категории [8]. Сам термин «миропонимание» в большинстве работ носит вспомогательный характер и используется, как правило, в стилистических целях, либо в качестве синонима терминам «мировоззрение», «картина мира», либо для выделения некоторой подсистемы мировоззрения, либо для обозначения формы сознания, имеющей характер системы ненаучных, обыденных, стихийных взглядов на мир, параллельно с терминами «миросозерцание», «мироощущение» и т. п.

Между тем, в течение многих лет в отечественной философии разрабатывается такая философская категория, как мировоззрение, анализируются его природа, сущность, структура [13; 2; 9; 10; 5; 1]. Трактуется данное понятие весьма широко. Так, В. С. Овчинников подчёркивает, что «мировоззрение... представляет собой систематизированное отражение действительности» [7, с. 95]. А. Н. Чанышев определяет мировоззрение как «результат духовного освоения (осознания) мироздания с определённой точки зрения – с точки зрения взаимоотношения таких основных частей мироздания, как природа и люди» [12, с. 6]. А. Г. Спиркин понимает под мировоззрением систему представлений о мире и о месте в нём человека, об отношении человека к окружающей его действительности и к самому себе, а также обусловленные этими представлениями основные жизненные позиции и установки людей, их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные

ориентации [11]. Как видим, термин «мировоззрение» далеко не однозначен и, как отмечают С. С. Гусев и Б. Я. Пукшанский, «трудно поддаётся теоретическому анализу» [3, с. 12]. Не обращаясь непосредственно к анализу сущности мировоззрения, следует отметить, что далеко не всегда представления людей о мире носят систематизированный, концептуализированный характер. Не только обыденное мировоззрение, но и его специализированные (научно-философское, естественнонаучное и др.) разновидности формируются в значительной степени стихийно, не имеют строгой концептуальной разработки, близки в области гносеологии к наивному реализму, весьма противоречивы [3, с. 13].

Круг проблем, которые традиционно относят к мировоззренческим, возникает в связи с потребностью человека понять мир, в котором он живёт. Успешность деятельности человека в обществе, его ориентация в окружающей действительности предполагают в качестве своей основы некоторую понятность, истолкованность этой действительности. Понимание окружающей действительности является продуктом достаточно широкого повседневного опыта, испытывающего через систему образования, воспитания, через средства массовой информации воздействие философии, науки, идеологии, технологий. В условиях структурных и функциональных изменений, охватывающих в настоящее время все сферы человеческой жизнедеятельности – экономику, политику, право, международные отношения и даже быт – и происходящих чрезвычайно быстрыми темпами, особое значение приобретает исследование именно миропонимания современного человека. Мир меняется стремительно, и человек вынужден поспевать за этими переменами, чтобы не быть выброшенным за борт, чтобы найти в этом мире своё место и обрести смысл собственной деятельности, чувствовать свою причастность к переменам и свою значимость. При этом он далеко не всегда успевает концептуализировать свои представления о мире. Именно поэтому в данной статье мы используем понятие **«миропонимание»**, под которым понимается **система смыслов, значений, ценностей, норм и идеалов, стереотипов и установок, присущих в определённый исторический период обществу в целом и человеку в частности.** Миропонимание определяет стратегические жизненные цели индивида и повседневные принципы его поведения.

Л. М. Мясникова в качестве **структурных элементов миропонимания** выделяет мировоззрение, мировосприятие и мироощущение: **«Мировоззрение – концептуальное миропонимание, вырастающее в мирообъяснение, – представляет собой единство теоретически выраженных идей и идеалов общества, человека о мире, о себе, о своем месте в мире. Мировосприятие – миропонимание в форме наглядно-чувственного образа, или образно-чувственного суждения о мире, о себе и своём месте в мире, а также особые каноны, стереотипы восприятия мира и себя... Мироощущение – эмоционально-образное миропонимание – стихийно возникающий эмоциональный настрой, установки в отношении к миру, себе, своему месту в мире, пронизанные тем не менее особой «эмоциональной логикой» («логика» оптимизма или пессимизма, «логика» добра или зла и т. п.) [6, с. 210].** Между структурными элементами миропонимания существуют сложные взаимоотношения и взаимодействия. В условиях стабильного развития приоритет отдаётся мировоззрению, которое является наиболее отрефлексированной формой самосознания, представляет целостную систему взглядов на окружающий мир и место человека в нём. Однако в переходные эпохи, в условиях кардинальных изменений соотношение между элементами миропонимания может резко измениться. Ведущую роль в создании нового миропонимания могут играть мироощущение и мировосприятие. Именно они и будут определять дух эпохи и мировоззрение [6, с. 210]. Следует отметить, что мировосприятие и мироощущение близки к тому, что в культурологии обозначается понятием ментальности. Ментальность – это, по выражению А. Я. Гуровича – «мироощущение, мировидение рядового человека», духовная культура

«безмолвствующего большинства», способы мировосприятия, понятийный «инструментарий» людей определённой эпохи [4, с. 7–16]. Ментальность – это социально-психологические установки, способы восприятия, манера чувствовать и думать повседневного коллективного сознания, не отрефлектированного и несистематизированного посредством целенаправленных умственных усилий мыслителей и теоретиков. Таким образом, учитывая сложный, переходный характер современной эпохи, особое внимание исследователи должны уделять анализу понятия миропонимания, формирующегося, в первую очередь, под влиянием эмоций и чувств, а не холодного рассудка.

Библиографический список

1. Бобков А. Н. Современные подходы к пониманию мировоззрения // Философские науки. – 2005. – № 3.
2. Буянов В. С. Научное мировоззрение. – М., 1987.
3. Гусев С. С., Пукшанский Б. Я. Обыденное мировоззрение: структура и способы организации. – СПб., 1994.
4. Гуревич А. Я. Средневековый мир: культура безмолвствующего большинства. – М., 1990.
5. Кокин А. В., Кокин А. А. Мировоззрение. – СПб., 2000.
6. Мясникова Л. М. Дух эпохи // Современный философский словарь / под общ. ред. В. Е. Кемерова. – М., 2004.
7. Овчинников В. С. Мировоззрение как явление духовной жизни общества. – Л., 1978.
8. Разов О. С. Системный анализ проблемы миропонимания: дис. ... канд. филос. наук. – Иваново, 1999.
9. Резванов С. В. Структура мировоззрения (методология, источники и элементы, философская экспозиция). – Ростов-на-Дону, 1993.
10. Резванов С. В. Мировоззрение: философия социальной культуры. – Ростов-на-Дону, 1995.
11. Спиркин А. Г. Мировоззрение // Философский энциклопедический словарь. – М., 1989.
12. Чанышев А. Н. Курс лекций по древней философии. – М., 1981.
13. Черноволенко В. Ф. Мировоззрение и научное познание. – Киев, 1970.
14. Человек – наука – природа: диалектико-материалистические основы научного миропонимания / Ленинград. ордена Ленина и ордена труда. красного знамени гос. ун-т им. А. А. Жданова; под ред. В. Г. Иванова. – Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1986. – 136 с.

Bibliography

1. Bobkov A. N. Current approaches to understanding the world // Philosophical sciences. – 2005. – № 3.
2. Buyanov V. S. Scientific worldview. – M., 1987.
3. Gusev S. S., Pukshansky B. J. Ordinary world: The structure and methods of organization. – SPb., 1994.
4. Gurevich A. Ya. Medieval world: the culture of silent majority. – M., 1990.
5. Kokin A. V., Kokin A. A. Worldview. – SPb., 2000.
6. Myasnikov L. M. Spirit of the age / Contemporary Philosophical Dictionary / gen. ed. V. E. Kemerovo. – M., 2004.
7. Ovchinnikov V. S. Worldview as a phenomenon of the spiritual life of society. – L., 1978.
8. Razov O. S. system analysis problems outlook: Thesis. ... Candidate. Sc. Science. – Ivanovo, 1999.
9. Rezvanov S. V. Structure world (methodology, sources and elements, philosophical exposition). – Rostov-na-Donu, 1993.
10. Rezvanov S. V. Alignment: Philosophy of social culture. – Rostov-na-Donu, 1995.
11. Spirkin A. G. Alignment // Philosophical Encyclopedic Dictionary. – M., 1989.
12. Chanyshhev A. N. Lectures on Ancient Philosophy. – M., 1981.
13. Chernovolenco V. F. Worldview and scientific knowledge. – Kyiv, 1970.
14. Man – science – nature: the dialectical materialist basis of scientific understanding of the world / Leningrad. Order of Lenin and the Order of labor. the red flag state. Univ them. Zhdanov, ed. V. G. Ivanov. – L.: Leningr. Press, 1986. – 136 p.