



Л.П. Шустова

# Программа формирования гендерной толерантности у старшеклассников



*Продолжение. Начало программы — в «Вестнике практической психологии образования» №1, 3 за 2006 год.*

## II. ГЕНДЕР И МЕЖЛИЧНОСТНОЕ ОБЩЕНИЕ

### ЗАНЯТИЕ 5. Гендерные стереотипы в межличностном общении юношей и девушек

#### Цели:

- осознание учащимися особенностей общения, связанных с полом, и своей психологической позиции в общении;
- выявление особенностей восприятия представителей своего и противоположного пола;
- оценка потребности в контактах с ними;
- определение у учащихся «проблемных зон» в их портрете контактов, снятие «зажимов».

#### Упражнение «Построение в две шеренги»

Учащиеся делятся на две команды и выполняют, соревнуясь, задания учителя.

Постройтесь в две шеренги соответственно:

- своему росту;
- цвету волос;
- количеству букв в полном имени;
- цвету глаз;
- порядку следования дней рождения;
- количеству пятерок в аттестате за девятый класс;
- возрасту.

#### Обсуждение выполнения «Секретного задания»

Какие новые формы и приемы оказания поддержки вы сегодня узнали?

#### Беседа

Сегодня мы начнем разговор на очень важную тему — общение с представителями противоположного пола. Любое общение начинается с восприятия своего собеседника, с оценки его с точки зрения соответствия или несоответствия тем стереотипам, которые присущи той или иной группе людей. У каж-

**Любовь Порфириевна Шустова** — окончила Горьковский государственный педагогический институт им. М. Горького по специальности «география-биология» и Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова по специальности «психология». Работала педагогом-психологом в авторской школе г. Ульяновска, в коррекционной школе № 4 и общеобразовательной школе №3 г. Нововолжска Ульяновской области.

**Приоритетные направления работы:**

- первичная профилактика наркомании и токсикомании среди подростков (разработка и реализация программы «Скажи жизни: «Да»!»);
- психолого-педагогическое сопровождение педагогических классов (преподавание дисциплин «Основы психологии» и «Основы педагогики»);
- психологическая поддержка личностного роста учащихся посредством развития волонтерского движения в школе (создание клубов общения «Синтон» и «Фази»);
- воспитание толерантности в гендерных отношениях воспитанников (разработка и реализация программы по формированию гендерной толерантности у старшеклассников).

С 2003 года — аспирантка кафедры педагогики УлГПУ им. И.Н. Ульянова. Сфера научных интересов: проблема воспитания толерантности у подрастающего поколения, проблемы гендерной психологии и педагогики.

С 2005 года — старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ИПКПРО.

дого из вас наверняка сложилось представление о том, какими чертами должны обладать в нашем обществе типичная девушка и типичный юноша.

#### **Упражнение «Новые мы»**

Учащихся просят закончить предложения:

- Типичная девушка должна быть...(какой?)
- Типичный юноша должен быть...(каким?)

Каждый лично пишет ответы в своей тетради как про свой, так и про противоположный пол.

Затем учитель фиксирует ответы на доске следующим образом.

Типичная девушка  
(глазами девушек)

---



---



---

Типичная девушка  
(глазами юношей)

---



---



---

Типичный юноша  
(глазами юношей)

---



---



---

Типичный юноша  
(глазами девушек)

---



---



---

Обращается внимание на разнообразие портретов юношей и девушек, а также на несоответствие ожиданий того, какими должны быть современные юноши и девушки с точки зрения своей и чужой группы.

Далее следует небольшая беседа об особенностях общении, связанных с полом (*Приложение 1*).

#### **Упражнение «Поменяйтесь местами»**

Своевобразие его в том, что учащиеся должны вести речь только о пристрастиях в общении с противоположным полом. Например: «Поменяйтесь местами те, кто любит общаться с блондинками и блондинами». Или: «Поменяйтесь местами те, кто ценит в юношах ответственность» и т. д.



#### **Упражнение «Психологические позиции в общении»**

Учитель просит учащихся продолжить неоконченные предложения.

- Все девушки... Девушки никогда...
- Все юноши... Юноши никогда...
- Я... Девушкам доверять...
- Девушки всегда... Юношам доверять...
- Юноши всегда...

Согласно Э. Берну, существует четыре типа психологических позиций, принимаемых человеком относительно себя и других:

- **«Я — о'кей, Вы — о'кей».** Это позиция Принцев и Героев, Принцесс и Героинь. Это психологически здоровая позиция. Люди с такой позицией могут конструктивно решать свои проблемы, признают значимость других людей.
- **«Я — о'кей, Вы — не о'кей».** Это позиция людей, чувствующих себя обманутыми. Они упрекают других в своих ошибках, обманывают и унижают окружающих.
- **«Я — не о'кей, Вы — о'кей».** Это позиция людей, чувствующих свое бессилие при сравнении себя с другими. Она приводит к отдалению от людей, к депрессии.
- **«Я — не о'кей, Вы — не о'кей».** Позиция тех, кто теряет интерес к жизни, позиция тщетности.

Таких позиций у человека две: одна является общей, другая — гендерной. Некоторые люди принимают позицию, считая, что один пол — о'кей, а другой — не о'кей, например: «Девушки по своей натуре мягкие, а юноши все — грубяне». Приняв такую позицию, человек старается укрепить ее, она становится его жизненной позицией. Этот процесс можно изобразить следующим образом: *Переживания — Решения — Психологические позиции — Сценарий, подкрепляющий поведение*.

Далее учитель просит участников проанализировать свои предложения с точки зрения психологических позиций, которые за ними скрываются: в каком свете вы видите представителей своего пола? а противоположного? Обсуждение позиций: высказываются желающие.

#### **Игра «Моющая машина»**

Для того чтобы помочь учащимся снять «зажимы», почувствовать доброжелательное отношение друг к другу, им предлагается выстроиться в две параллельные шеренги лицом друг к другу и представить, что они — моющая машина, через которую пройдет каждый играющий. Задача «машины» — «помыть» того, кто пройдет через нее, сделать его более чистым, радостным, счастливым. С этой целью можно похлопать его по плечу, пожать руку, сопровождая свои действия словами похвалы и одобрения. При любом грубом движении машина



«ломается», а игра начинается снова. Прикоснуться к «моющемуся» должен каждый. Там, где «очищающие» действия приятны, у моющегося человека есть право задержаться.

Обсуждение, проведенное после игры, поможет учащимся разобраться в тех чувствах, которые возникали у них, когда они получали доброжелательные и недоброжелательные воздействия, а также то, что сами испытывали, совершая те или иные действия.

#### **Упражнение «Падение на руки в паре»**

Это очень важное упражнение, помогающее установлению в группе доверительных отношений, снятию барьеров, поскольку запрет и отсутствие физического контакта нарушают нормальное отношение. У разных людей разные руки. На одни руки приятно посмотреть, приятно их прикосновение, руки мягкие и надежные. Другие руки неловкие, жесткие, и прикосновение их не радует. А какие руки у вас? Кстати, доверяете ли вы рукам?

Упражнение заключается в том, что девушка встает спиной к юноше на расстоянии шага от него и падает назад, а он подхватывает ее сзади. Его руки ладонями вверх поддерживают девушку в области плеч или лопаток. следует показать это на примере одной пары. Если девушка боится падать, ловить ее должен самый опытный человек, и расстояние между ними должно быть минимальным. Итак, все встают, ребята и девушки перестраиваются в мужскую и женскую линию. Затем по очереди встают парами и показывают, как девушка с доверием падает, а юноша надежно и нежно ловит.

Можно устроить смену пар по типу карусели. Ребята образуют внешний круг, девушки — внутренний, учитель — в центре. Девушки стоят лицом к ведущему и по его сигналу одновременно все падают назад на руки юношей. В каждой паре происходит по 3-4 падения, затем короткий обмен впечатлениями: как чувствовала себя девушка, что она может сказать о партнере, что он может сказать о девушке. Новая встреча, новый обмен фразами. После упражнения — обмен впечатлениями от выполнения упражнения: ощущения от рук партнеров, от эмоционального контакта и др.

#### **Рефлексия участия в занятии.**

#### **Заполнение бланков обратной связи.**

### **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

### **ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ПОЛОМ**

Межличностное общение представителей разных полов имеет свои особенности и обладает для них различной значимостью.

Известно, что с самого детства девочки задают больше вопросов своим родителям об отношениях людей. Вследствие этого они больше готовы к обще-

нию, чем мальчики. И не случайно, что женщины более экспрессивны и свои отношения с людьми ставят на первое место. Они тратят на общение в четыре раза больше времени, чем мужчины. К тому же многословие мужчины зачастую воспринимается в обществе как недостаток, а женщины — как норма.

Общение между мальчиками чаще проходит в больших группах, а отношения между ними основываются на умении организовывать и соревновательности. Девочек в отношениях больше привлекают душевые качества, внешность, общение у них протекает в небольших по размеру группах.

Начиная с дошкольного возраста, оценки представителей своего пола оказываются более высокими, чем противоположного пола. Однако мальчики оценивают поведение девочек чаще с положительной стороны, а свое собственное — как с положительной, так и с отрицательной. К тому же группы нередко укрепляют свою солидарность за счет подчеркивания негативных качеств представителей другой группы. Для подтверждения этого достаточно вспомнить пословицы, поговорки, анекдоты на тему мужчин и женщин.

Отношения между мальчиками характеризуются большей конфликтностью и выясняются посредством силы, конфликтные ситуации между девочками решаются в спорах, бойкотах и наговорах.

Юноши в общении чаще ориентируются на сверстниц, а девушки — на более взрослых молодых людей. Девушки имеют более тесные дружеские взаимоотношения, чем юноши, более склонны к самораскрытию. Отсутствие интимных отношений ими переживается сильнее, чем юношами. Зато юноши в общении имеют больше секретов, менее откровенны, неохотно делятся интимной информацией, и, как следствие, они более одиноки, чем девушки.

Юноши и девушки с традиционными представлениями о половых ролях реже смотрят друг на друга, реже разговаривают, меньше улыбаются. Существуют и различия в обращениях. Девочки чаще, чем мальчики, используют прозвища, превращенные в еду, детенышей животных. (Анализ теста «Кто Я?».) Имеются и определенные различия в жестах. Например, мужчины чаще используют прикосновения к другим, а женщины — прикосновения к себе.

Характерной чертой мужского общения является гомосоциальность, то есть предпочтение общаться в однополом мужском коллективе. Женщины предпочитают проводить свое время в гетеросоциальном коллективе, объединяющем как женщин, так и мужчин. К тому же мужской стиль общения считается активным и предметным.

Мужское общение характеризуется большей эмоциональной сдержанностью, стремлением к доминированию. В чисто мужских группах мужчины смеются и улыбаются реже, чем женщины в чисто женских. Они общаются на большем расстоянии, у

них меньше принято обниматься и целоваться. Содержание совместной деятельности для них важнее, чем симпатии к партнерам.

Зато женщины тоньше улавливают состояния другого человека, дают более детализированное его описание. А. Кристи писала: «Женщины редко ошибаются в своих суждениях друг о друге».

Имеется четкая связь между ростом мужчины и женщины и дистанцией разговора. Рослому мужчине приятно стоять рядом со своей собеседницей, а высокая женщина старается отойти от своего собеседника подальше, чтобы скрыть свой недостаток. Отсюда следует, что не нужно во время разговора близко подходить к высокой женщине или низкорослому мужчине — им это будет неприятно.

## ЗАНЯТИЕ 6.

### Эмпатическое понимание и безусловное принятие — основа гендерной толерантности

**Цели:**

- знакомство с понятиями «эмпатия», «понимание», «безусловное принятие»;
- развитие способности к эмпатическому пониманию и безусловному принятию себя и другого;
- отработка навыков межполовой чувствительности.

#### Упражнение «В моей душе»

Упражнение проводится с целью выявления учащихся, нуждающихся в особой поддержке и внимании со стороны участников на занятии. Выполняется в кругу. Каждый участник говорит о своем настроении, выражая его во временах года или погоде. Напри-



мер: «Здравствуйте, я — Таня, у меня на душе морозный ясный зимний день». Следующий повторяет слова соседа, а затем говорит о себе. Например: «Это — Таня, у нее на душе морозный ясный зимний день; я — Олег, у меня на душе ненастная ветреная осенняя погода». И так по кругу. По окончании упражнения все вместе пытаются определить, кто сегодня на занятии нуждается в поддержке группы.

#### Беседа об эмпатии и понимании

Одним из условий формирования толерантной личности является развитие в себе способности к эмпатическому пониманию. Она определяется как социальная чувствительность, способность давать верные суждения о других людях, не приписывая им свои черты и установки.

**Эмпатия** (греч. empatheia — сопереживание)

— постижение эмоционального состояния, проникновение в переживания другого человека. Она включает:

- сопереживание — способность человека переживать те же эмоциональные состояния, которые испытывает другой человек;
- сочувствие — переживание собственного эмоционального состояния по поводу чувств другого.

Понятие «эмпатия» легко представить в образе синхронного плавания, где синхронность чувств собеседников соответствует синхронности движений спортсменок.

А что значит, по-вашему, понять человека? Понимание — способность постичь смысл и значение чего-либо или кого-либо и достигнутый благодаря этому результат. Это все равно, что процесс проявки фотографий, когда некоторое время результат неизвестен и вот через мгновение появляется четкое изображение, приходит ясность.

**Эмпатическое понимание** — это понимание человека на уровне чувств, стремление эмоционально откликнуться на его проблемы. Оно является ведущим признаком толерантного человека. Если человек чувствителен к боли другого человека, то он ограничивает собственную агрессию. Люди с низким уровнем эмпатии равнодушно относятся друг к другу, эгоистичны, сосредоточены на себе.

**Выполнение теста эмпатических способностей В.В. Бойко (Приложение 2)**

#### Упражнение «Пойми меня»

Цель упражнения — понять мысли и чувства собеседника, попытаться встать на его место, применяя технику эмпатического слушания.

Техника эмпатического слушания включает в себя контакт глаз, позу, наклоненную к говорящему человеку, поддакивание, кивание головой (техника написана на доске). Учащиеся делятся на пары (юноша и девушка). Учитель предлагает рассказать друг другу о ситуации, когда с ним поступили несправедливо. Постараться взять ситуации из общения с противо-



положным полом: юноше — с девушкой, матерью, сестрой, бабушкой; девушке — с юношем, отцом, братом, дедом. Важно постараться понять, какие чувства испытывал человек к своим обидчикам (презрение, обиду, ненависть, стыд, унижение, раскаяние), попытаться выразить свое сочувствие, а, возможно, и дать совет.

**Рефлексия:**

- трудно ли встать на место другого человека и понять его переживания?
- удалось ли понять друг друга?
- удалось ли применить технику эмпатийного слушания?

**Упражнение «Богатое воображение»**

Психолог может много сказать о человеке, только глядя на его лицо. Он пробует увидеть его в разных состояниях и ситуациях. Если у человека тренированный взгляд, развитое воображение, то он может много узнать о другом человеке: каков он сейчас, каково его прошлое и будущее. Свое воображение можно тренировать. Упражнение выполняется по типу карусели. Учащиеся рассаживаются на два круга стульев, расположенных друг против друга. При каждом новом задании внешний круг пересаживается на один стул вправо, и таким образом всякий раз получаются новые пары. Учитель предлагает вообразить друг друга в образе:

- маленького плачущего ребенка;
- овеянного ветрами романтика с горящими глазами;
- торговца на базаре;
- садиста, сладострастно упивающегося возможностью издеваться;
- доброго повара или поварихи;
- величественно сидящего на троне царя или царицы;
- инопланетянина;
- влюбленного человека;
- деревенского дурачка;
- колдуна или колдуньи;
- лица противоположного пола.

**Рефлексия:**

- все ли образы вам удалось представить?
- что зависело от вашего воображения, что от личности того, кто был предметом воображения?
- о чём говорит то, что одного человека в определенном образе видеть трудно, а другого легко?

**Игра «Сидим без стула»**

Игра направлена на снятие барьеров, умение сотрудничать. Все учащиеся двигаются по комнате под музыку, а когда она прекращается, участники как можно быстрее образуют пары, при этом один игрок наполовину приседает так, чтобы к нему на ко-

лени мог сесть другой игрок. Два участника, выполнившие это задание последними, выбывают из игры. Аналогичным образом игра продолжается дальше. Последняя оставшаяся пара получает аплодисменты от всех участников.

**Упражнение «Глаза в глаза»**

Оно проводится с целью развития умения концентрироваться на мыслях и чувствах другого человека. Учащиеся отыскивают себе глазами пару из лиц противоположного пола. В течение 5 минут партнеры смотрят друг другу в глаза, пытаясь понять мысли и чувства, как бы общаясь глазами. Затем учащиеся делятся своими ощущениями с группой.

**Рефлексия:**

- удалось ли понять друг друга без слов?
- какие чувства испытывали вы при длительном контакте глаз?
- возникает ли ощущение понимания, доверия, духовной близости?

**Упражнение «Круг доверия»**

Это упражнение направлено на установление теплых, доверительных отношений в группе, на оказание поддержки и снятие барьеров. Учащиеся образуют два круга лицом в центр, а в центр становится юноша или девушка из числа тех, что нуждается в поддержке группы, расслабляется, закрывает глаза и начинает падать назад, вперед, вбок — в любую сторону. Стоящие в кругу мягко его ловят и передают по кругу так, чтобы у стоящего в кругу появилось ощущение качания на волнах. Важно, чтобы составляющие круг встали надежно, с отставленной назад опорной ногой и готовыми — надежными и нежными — руками. Главная задача — настрой на нежность. Качание происходит в течение двух минут для всех желающих. После качания происходит обмен впечатлениями.

**Упражнение «Все равно ты молодец!»**

Еще одним важным качеством толерантной личности является безусловное принятие человека. Что вы понимаете под этим выражением? Умеете ли вы безусловно относиться к людям? Несомненно, что в каждом из нас есть как положительные черты, так и отрицательные. Идеальных, безупречных людей не бывает (снова учитель демонстрирует образ монастыря), и найти соринку в глазах любого человека не составляет большого труда. В жизни у одних людей формируется склонность видеть в человеке в первую очередь все хорошее, а у других — только плохое. А чтобы не развилась в человеке склонность к «самоедству», полезно чаще говорить, да и слушать о себе хорошие, добрые слова.

Учащийся называет отрицательную черту в своем характере, которая его больше всего беспокоит, и которую он в себе не принимает, а группа, после того как он высказался, громко и дружно говорит: «Все равно ты молодец, потому что...», а далее до-

бавляет участник, сидящий от говорящего справа. Например: «... потому что ты внимательный и отзывчивый друг». Аналогичным образом упражнение продолжается по кругу, пока не высажется каждый участник.

### **Молитва о встрече**

Каждый человек, живущий на свете, неповторим, его внутренний мир ярок и индивидуален. И для воспитания в себе толерантности необходимо стараться воспринимать человека таким, какой он есть, с его взлетами и падениями, успехами и промахами, достоинствами и недостатками. Учащиеся встают в круг, кладут руки друг другу на плечи и повторяют текст за ведущим. Упражнение выполняется под тихую, спокойную музыку.

Я пришел в этот мир

- не для того, чтобы оправдывать твои надежды,
- не для того, чтобы отвечать твоим интересам,
- не для того, чтобы соответствовать твоим ожиданиям.

И ты пришел в этот мир

- не для того, чтобы соответствовать моим ожиданиям,
- не для того, чтобы отвечать моим интересам,
- не для того, чтобы оправдывать мои надежды.

Потому что я — это я, а ты — это ты.

Но если мы встретились и поняли друг друга — то это прекрасно!

А если нет — ну что ж, ничего не поделаешь.

### **Рефлексия участия в занятии.**

### **Заполнение бланков обратной связи.**

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### **МЕТОДИКА «ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ ЭМПАТИИ» В.В. БОЙКО**

**Инструкция:** если вы согласны с данными утверждениями, ставьте рядом с их номерами знак «+», если не согласны — то знак «-».

1. У меня есть привычка внимательно изучать лица и поведение людей, чтобы понять их характер, наклонности, способности.
2. Если окружающие проявляют признаки нервозности, я обычно остаюсь спокойным.
3. Я больше верю доводам своего рассудка, чем интуиции.
4. Я считаю вполне уместным для себя интересоваться домашними проблемами сослуживцев.
5. Я могу легко войти в доверие к человеку, если потребуется.
6. Обычно я с первой же встречи угадываю «родственную душу» в новом человеке.

7. Я из любопытства обычно завожу разговор о жизни, работе, политике со случайными попутчиками.
8. Я теряю душевное равновесие, если окружающие чем-то угнетены.
9. Моя интуиция — более надежное средство понимания.
10. Проявлять любопытство к внутреннему миру другой личности — бестактно.
11. Часто своими словами я обзываю близких мне людей, не замечая того.
12. Я легко могу представить себя каким-либо животным, ощутить его повадки и состояния.
13. Я редко рассуждаю о причинах поступков людей, которые имеют ко мне непосредственное отношение.
14. Я редко принимаю близко к сердцу проблемы своих друзей.
15. Обычно за несколько дней я чувствую: что-то должно случиться с близким мне человеком, и ожидания оправдываются.
16. В общении с деловыми партнерами обычно стараюсь избегать разговоров о личном.
17. Иногда близкие упрекают меня в черствости, непонимании их.
18. Мне легко удается копировать интонацию, мимику людей, подражая им.
19. Мой любопытный взгляд часто смущает новых партнеров.
20. Чужой смех обычно раздражает меня.
21. Часто, действуя наугад, я тем не менее нахожу правильный подход к человеку.
22. Плакать от счастья глупо.
23. Я способен полностью слиться с другим человеком, как бы растворившись в нем.
24. Мне редко встречались люди, которых я понимал бы без лишних слов.
25. Я невольно или из любопытства часто подслушиваю разговоры посторонних людей.
26. Я могу оставаться спокойным, даже если все вокруг меня волнуются.
27. Мне проще подсознательно почувствовать сущность человека, чем понять его, «разложив по полочкам».
28. Я спокойно отношусь к мелким неприятностям, которые случаются у кого-либо из членов семьи.
29. Мне было бы трудно задушевно, доверительно беседовать с настороженным, замкнутым человеком.
30. У меня творческая натура — поэтическая, художественная, артистическая.
31. Я без особого любопытства выслушиваю исповеди новых людей.



32. Я расстраиваюсь, если вижу плачущего человека.
33. Мое мышление больше отличается конкретностью, строгостью, последовательностью, чем интуицией.
34. Когда друзья начинают говорить о своих неприятностях, я предпочитаю перевести разговор на другую тему.
35. Если я вижу, что у кого-то из близких плохо на душе, то обычно воздерживаюсь от расспросов.
36. Мне трудно понять, почему пустяки могут так сильно огорчать людей.

#### Обработка данных

Подсчитывается число правильных ответов (соответствующих «ключу») по каждой шкале, а затем определяется суммарная оценка:

1. Рациональный канал эмпатии: +1, +7, -13, +19, +25, -31.
2. Эмоциональный канал эмпатии: -2, +8, -14, +20, -26, +32.
3. Интуитивный канал эмпатии: -3, +9, +15, +21, +27, -33.
4. Установки, способствующие эмпатии: +4, -10, -16, -22, -28, -34.
5. Проникающая способность в эмпатии: +5, -11, -17, -23, -29, -35.
6. Идентификация в эмпатии: +6, +12, +18, -24, +30, -36.

#### Интерпретация результатов

Анализируются показатели отдельных шкал и общая суммарная оценка уровня эмпатии. Оценки по каждой шкале могут варьировать от 0 до 6 баллов и указывать на значимость конкретного параметра в структуре эмпатии.

*Рациональный канал эмпатии* характеризует направленность внимания, восприятия и мышления эмпатирующего на сущность любого другого человека — на его состояние, проблемы, поведение. Это спонтанный интерес к другому, открывающий шлюзы эмоционального и интуитивного отражения партнера. В рациональном компоненте эмпатии не следует искать логику или мотивацию интереса к другому. Партнер привлекает внимание своей бытийностью, что позволяет эмпатирующему непредвзято выявлять его сущность.

*Эмоциональный канал эмпатии.* Фиксируется способность эмпатирующего входить в эмоциональный резонанс с окружающими — сопереживать, чувствовать. Эмоциональная отзывчивость в данном случае становится средством «вхождения» в энергетическое поле партнера. Понять его внутренний

мир, прогнозировать поведение и эффективно воздействовать возможно только в том случае, если произошла энергетическая подстройка к эмпатирующему. Соучастие и сопереживание выполняют роль связующего звена, проводника от эмпатирующего к эмпатируемому.

*Интуитивный канал эмпатии.* Балльная оценка свидетельствует о способности респондента видеть поведение партнеров, действовать в условиях дефицита исходной информации о них, опираясь на опыт, хранящийся в подсознании. На уровне интуиции замыкаются и обобщаются различные сведения о партнерах. Интуиция, надо полагать, менее зависит от оценочных стереотипов, чем осмысленное восприятие партнеров.

*Установки, способствующие или препятствующие эмпатии*, соответственно, облегчают или затрудняют действие всех эмпатических каналов. Эффективность эмпатии, вероятно, снижается, если человек старается избегать личных контактов, считает неуместным проявлять любопытство к другой личности, убедил себя спокойно относиться к переживаниям и проблемам окружающих. Подобные умонастроения резко ограничивают диапазон эмоциональной отзывчивости и эмпатического восприятия. Напротив, различные каналы эмпатии действуют активнее и надежнее, если нет препятствий со стороны установок личности.

*Проникающая способность* в эмпатии расценивается как важное коммуникативное свойство человека, позволяющее создавать атмосферу открытости, доверительности, задушевности. Каждый из нас своим поведением отношением к партнерам способствует информационно-энергетическому обмену или препятствует ему. Расслабление партнера способствует эмпатии, а атмосфера напряженности, неестественности, подозрительности препятствует раскрытию и эмпатическому постижению.

*Идентификация* — еще одно непременное условие успешной эмпатии. Это умение понять другого на основе сопереживаний, постановки себя на место партнера. В основе идентификации легкость, подвижность и гибкость эмоций, способность к подражанию.

#### Выходы

При суммарном уровне по всем шкалам 30 баллов и выше — у человека очень высокий уровень эмпатии; 29—20 — средний; 21—15 — заниженный; менее 14 баллов — очень низкий.

*Продолжение в следующем номере.*