

Социокультурная реабилитация детей с РАС в Государственном Дарвиновском музее. Программа «Другие»

Т.С. Кубасова*,
Государственный Дарвиновский музей,
Москва, Россия,
tatkub@darwinmuseum.ru

В Государственном Дарвиновском музее уже много лет проводится работа по социокультурной реабилитации людей с инвалидностью музейными средствами. В музее активно развивается направление деятельности по комплексной адаптации учреждения для посетителей с расстройствами аутистического спектра.

Ключевые слова: расстройства аутистического спектра, музей, социокультурная реабилитация, программа «Другие».

Социокультурное направление деятельности Дарвиновского музея для людей с ОВЗ

Социокультурная деятельность Дарвиновского музея имеет давние традиции. Еще в 20-х годах прошлого века основатель музея А.Ф. Котс проводил экскурсии для невидящих посетителей, которые получали возможность тактильно знакомиться с экспонатами. В годы Великой Отечественной войны в музее проводились экскурсии для раненых бойцов и для людей с инвалидностью. Начиная с 2000-х годов, совместно с

реабилитологами, психологами и педагогами сотрудники музея проводят работу по комплексному приспособлению музея для посещения и восприятия людьми с ограниченными возможностями здоровья, а создаваемые новые экспозиции строятся по принципу универсального дизайна. Музей постоянно ведет работу по созданию доступной среды. В Государственном Дарвиновском музее проводится большая методическая работа. Учреждение — единственный российский музей, который с 2005 года регулярно выпускает методические пособия по социокультурной реабилитации людей с

Для цитаты:

Кубасова Т.С. Социокультурная реабилитация детей с РАС в Государственном Дарвиновском музее. Программа «Другие» // Аутизм и нарушения развития. 2017. Т. 15. № 4. С. 57–60. doi: 10.17759/autdd.2017150409

* *Кубасова Татьяна Сергеевна*, кандидат биологических наук, заместитель директора по научно-исследовательской работе Государственного Дарвиновского музея, Москва, Россия. E-mail: *tatkub@darwinmuseum.ru*

инвалидностью музейными средствами. Регулярно проводит научно-методические семинары и конференции по обмену опытом музейного обслуживания посетителей с инвалидностью. Ежегодно для участников Всероссийского научно-практического семинара освещается работа по социокультурной реабилитации людей с инвалидностью в Дарвиновском музее. Специалисты музея оказывают консультативную и методическую помощь в такой работе сотрудникам российских музеев. На площадке музея проходят индивидуальные и групповые стажировки. Дарвиновский музей регулярно принимает участие в различных специализированных выставках, где демонстрирует свои достижения по социокультурной реабилитации музейными средствами. В музее постоянно разрабатываются новые программы и занятия, активно ведется выставочная деятельность, организуются праздники и массовые мероприятия, в том числе и инклюзивные. В рамках реализации Комплексной целевой программы «Социальная интеграция инвалидов и других лиц с ограничениями жизнедеятельности города Москвы» музей постоянно сотрудничает с Департаментом социальной защиты населения. В 2013 г. было подписано соглашение об установлении долгосрочного взаимовыгодного сотрудничества с Общероссийской общественной организацией «Всероссийское общество инвалидов». Музей сотрудничает и с учебными заведениями, так в 2012 г. была разработана программа «Другие» совместно со специальной (коррекционной) общеобразовательной школой № 359 и детским домом — интернатом «Южное Бутово», направленная на социокультурную реабилитацию музейными средствами воспитанников учреждений. Совместно с всероссийскими и региональными общественными организациями музей проводит круглые столы и праздники для семей, имеющих детей с инвалидностью. Ежегодно музей демонстрирует передвижные выставки на площадках ЦСО города

Москвы. В 2015 г. благодаря поддержке фонда слепоглухих «Со-единение» музей совместно с ВОС «Реакомп», МООИ Общество социальной поддержки слепоглухих «Эльвира» и ФГБУ «Сергиево-Посадский дом-интернат слепоглухих для детей и молодых инвалидов» разработал модельную программу по социокультурной реабилитации музейными средствами слепоглухих посетителей разного возраста. Ежегодно музей принимает более 7 тысяч посетителей с различными формами инвалидности и с нарушениями в развитии.

Работа с посетителями, имеющими расстройства аутистического спектра

Важнейшими направлениями работы сотрудников Дарвиновского музея с посетителями, имеющими РАС, являются:

- в области социализации — развитие коммуникативных навыков, способствование интеграции в общество;
- в когнитивной сфере — развитие познавательной активности, сенсорной, образной и эмоциональной памяти;
- в эмоционально-волевой сфере — формирование умения понимать свои и чужие эмоции, навыков программирования, регуляции и контроля своей деятельности;
- в мотивационной сфере — стимулирование самостоятельной творческой инициативы, активных действий в культурном пространстве.

Помимо адаптации основной экспозиции в музее проводятся экскурсии, разрабатываются комплексные программы и занятия для посетителей с РАС, организуются выставки творческих работ. Также организуются праздничные и просветительские мероприятия, ведется методическая работа. Ежегодно музей проводит инклюзивный праздник для детей и их родителей «Дарвиновский музей для всех детей», приуроченный к Международному дню защиты детей.

С 2012 г. в музее действует программа «Другие» для людей с расстройствами аутистического спектра, включающая циклы занятий для детей «Времена года», «Птицы и звери Москвы и Подмосковья». Уже 4 года в Дарвиновском музее работает «Семейный клуб» для детей с тяжелыми нарушениями аутистического спектра и членов их семей. Цель создателей клуба — совместное включение детей и подростков с РАС, их родителей, братьев, сестер и других членов семей в общество. Мероприятия, подготовленные сотрудниками и проводимые на площадке музея, служат расширению кругозора, лучшему взаимопониманию и сплочению семьи и укреплению дружеских отношений между всеми участниками программы. Членами «Семейного клуба» являются воспитанники

московской школы и их семьи. Совместная деятельность и обсуждение увиденного на выставках предоставляют посетителям с РАС дополнительные возможности социализации.

Участие в программах музея и даже просто его регулярное посещение помогает перенести акцент с лечебных на творческие задачи развития и самого ребенка или взрослого с РАС, и членов его семьи. Деятельность Дарвиновского музея по интеграции взрослых и детей с РАС в общество — это не только дополнительная возможность их участия в культурной жизни, но и обогащение самого общества культурными благами, ими созданными, это еще одна возможность для поиска своего пути, самореализации каждого члена общества. ■

Socio-cultural rehabilitation of children with ASD in the State Darwin Museum. Program «Others»

T.S. Kubasova*,
The State Darwin Museum
Moscow, Russia
tatkub@darwinmuseum.ru

The State Darwin Museum has been carrying out work on the socio-cultural rehabilitation of people with disabilities with museum facilities for the many years. The museum is actively developing the direction on the complex adaptation for visitors with autism spectrum disorders.

Keywords: autism spectrum disorders, museum, socio-cultural integration, program «Others».

For citation:

Kubasova T.S. Socio-cultural rehabilitation of children with ASD in the State Darwin Museum. Program «Others». *Autizm i narusheniya razvitiya = Autism and Developmental Disorders (Russia)*. 2017. Vol. 15. No 4. С. 57–60. doi: 10.17759/autdd.2017150409

* *Kubasova Tatiana Sergeevna*, Ph.D. in Biological Sciences, deputy director for research work, the State Darwin Museum, Moscow, Russia. E-mail: tatkub@darwinmuseum.ru